بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٠٩٨ - السنة السادسة والعشرون - الاحد ١٢ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٨٥ م ●
OKAZ Jeddah, Rabiul Awwal 12, 1406 November 24, 1985. No. 7098 — 26 years

« السنة السادسة والعشرون » [الطبعة الاولى ٧ مساء] « عشرون صفحة »

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

الملك حسين يغادر المدينة المنورة

واس (المدينة المنورة) .

غادر جلالة الملك حسين بن طلال عاهل الاردن والوفد المرافق له المدينة المنورة مساء امس عائدا الى بلاده بعد زيارة قصيرة أدى خلالها صلاة العصر في المسجد النبوي الشريف وتشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكان في وداع جلالته في المطار معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر السديري وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخربوش ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي ومدير مكتب المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبد العزيز الياس وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني .

مشروع عربي بالأمم المتحدة لعزل إسرائيل

وكالات الانباء (الامم المتحدة) :

قررت المجموعة العربية في الامم المتحدة تشكيل لجنة خاصة للتوصل الى صيغة نهائية لمسودة قرار يتعلق بالشرق الاوسط ويدعو جميع اعضاء الامم المتحدة الى فرض عزلة كاملة على اسرائيل في كافة المجالات . كما تنتقد مسودة القرار التعاون الامريكي الاسرائيلي في المجالات العسكرية والاقتصادية .

واشارت المصادر العربية الى ان مسودة القرار التي ترفض اغلبيته المجموعة العربية ادخال فقرات اضافية لها تتعلق بالاتفاق الأردني الفلسطيني تعتبر أي طرف يقدم مساعدات عسكرية او اقتصادية لاسرائيل مسئولا دوليا عن تصعيد الحرب في منطقة الشرق الاوسط .

إسرائيل تستدعي الاحتياط :

الضربة القادمة أين؟

تعزيزات سورية تحسبًا للعدوان

المراقبون : التصعيد يمهد لترتيبات سياسية عريضة بالمنطقة

عكاظ - خاص . وكالات الانباء - عمان :

يرى المراقبون والمحللون السياسيون ان المنطقة مقبلة على مرحلة خطيرة من التصعيد بعد قمة ريجان وجورباتشوف حيث تشير كل الدلائل الى ان الاسرائيليين بداوا من جانبهم تنفيذ دورهم في السناريو الدولى للتصعيد الذي يراد له ان ينتهي بترتيبات سياسية عريضة لقضية الشرق الاوسط بعد اتفاق العملاقين على هذه الترتيبات في القمة الصفقة بجنيف .

فقد واصل الناطق العسكري الاسرائيلي امس اصدار نداءات عبر الاذاعة الاسرائيلية بنه فيها جنود الاحتياط الصهاينة بالاستعداد للتوجه الى وحدات الاحتياط من الجنود والاليات وسط توقعات متزايدة بقيام اسرائيل بعدوان مفاجىء لتسخين الاوضاع بالمنطقة بما يهيىء لمحاولة فرض الترتيبات السياسية .

ويأتي استنفار قوات الاحتياط الصهيونية في الوقت الذي تحدثت فيه مصادر سياسية في بيروت عن ان الوضع في جنوب لبنان قد يتعرض الى تدهور امني مفاجىء يترافق مع زيادة احتمالات العدوان الاسرائيلي سواء ضد منطقة البقاع وربما في اي مكان آخر من العالم العربي .

وذكرت مصادر صحفية في نبأ لها من بيروت امس ان القوات السورية عززت قواتها تحسبا لهجوم اسرائيلي مفاجىء وقالت المصادر ذاتها ان القوات السورية طلبت من الاحزاب اللبنانية الوطنية اخلاء مواقعها في البقاع تحسبا للعدوان الاسرائيلي

ويتساءل المراقبون عن طبيعة الضربة الاسرائيلية القادمة وعلاقة ذلك بما اثير في واشنطن عن فضيحة التجسس الاسرائيلية داخل الولايات المتحدة والتي تتعلق بالحصول على وثائق وصفت بانها بالغة السرية وتتعلق بالامن القومي الامريكي .

ويرى المراقبون ان الضربة الاسرائيلية القادمة ستكون اكثر اتساعا من العدوان على مقر منظمة التحرير في تونس والذي باركته الولايات المتحدة في حينه الا ان العدوان المتوقع يهدف الى اعداد المنطقة لترتيبات « الامر الواقع » بعد انهاء حالة اللا حرب واللا سلم التي يرى المراقبون انها لا تتمشى وترتيبات الصفقة بين العملاقين .

ويرى المراقبون ان التصعيد الاسرائيلي باستدعاء قوات الاحتياط ياتي بعد اقل من ٢٤ ساعة من زيارة المبعوث الامريكي مورفي

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اعلنت لاول مرة قبل اسبوع بانها ستجرى مناورات موسعة لجنود الاحتياط في الجيش الاسرائيلي الا ان المراقبين والمحللين السياسيين يرون ان استدعاء الاحتياط يأخذ ابعادا اكبر في ضوء تخطيط السلطات الاسرائيلية لعدوان جديد ..

وتؤكد هذه المصادر ان الاشتباك الجوى السورى الاسرائيلي داخل الاراضي السورية مؤخرا كان مخططا له ليتزامن مع انعقاد قمة جنيف من ناحية ولاكتشاف مدى فعالية التسليح السورى الجديد الذي تحدثت عنه مصادر صحفية امس من ناحية اخرى .

الاقتراح أمام المجلس المركزي للمنظمة اليوم :

لجنة مصالحة بين الفلسطينيين

ترتب لعقد مجلس وطني توحيدي

ق.ن.ا (ابوظبي) :

يبحث المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية في اجتماعه اليوم بالعاصمة العراقية اقتراحا بتشكيل لجنة من الشخصيات الوطنية الفلسطينية البارزة لوضع الترتيبات لعقد دورة « مجلس وطني توحيدي » تكون مدخلا لانهاء الانقسامات على الساحة الفلسطينية .

وقالت مصادر صحفية في دولة الامارات في نبأ لها من دمشق امس انه من المتوقع ان تتشكل اللجنة من بين اعضاء « لجنة الثمانية عشر للمصالحة » التي كان المجلس المركزي لمنظمة التحرير قد اوكل اليها مهمة السعي لانهاء الخلافات بين اللجنة المركزية لحركة فتح وقيادة حركة الانشقاق على فتح .

واضافت المصادر انه تم خلال الايام القليلة الماضية الاتصال بعدد من الشخصيات الفلسطينية لاستطلاع رايها بهذا الصدد وتوقعت المصادر ان يكون عدد اعضاء اللجنة المقترحة بين ثمانية وعشرة اشخاص .

وفي الوقت نفسه اتخذت قيادة المنظمة قرارات تستهدف التمهيد للخطوة الجديدة منها توسيع عضوية المجلس المركزي ووضع جانب من أموال الصندوق الوطني الفلسطيني تحت تصرف مدير الصندوق في دمشق .

هجمات ناجحة للمقاومة بجنوب لبنان

هاجم رجال المقاومة اللبنانية موقعا لميليشيات العميل انطوان لحد على التلال المشرفة على بلدة كفر مان بالرشاشات الثقيلة كما هاجم رجال المقاومة مركزا مشتركا للعميل لحد والمخابرات الاسرائيلية على معبر بيت ياحون مما تسبب في اصابة العديد من عناصر المركز .

كما شن رجال المقاومة هجوما على موقع اخر للعميل على تلال مزرعة سجد اضافة لموقع صهيوني قرب بلدة ابل السقي غير انه لم تعرف الخسائر بسبب الطوق الامني الذي ضربته القوات الصهيونية .

وذكرت المعلومات الواردة من جنوب لبنان ان رجال المقاومة اطلقوا خمسة صواريخ كاتيوشا على مركز لعناصر لحد عند بلدة زمريا في القطاع الشرقي حيث اصيب المركز اصابات مباشرة كما هاجم رجال المقاومة امس مركزا للقوات الاسرائيلية والعميل لحد على تلال بلدة ياطر وجبل صافي .

ومن جهة اخرى تعرضت بلدة كفر رمان وحبوش وعرب صاليم وكفرا للقصف مدفعي مصدره ميليشيات العميل انطوان لحد .

اثار الاشتباكات والدمار في بيروت

[ا ب صورة هاتفية خاصة لعكاظ]

قوة أمنية مشتركة في بيروت الغربية

بعد سقوط أكثر من مائتي ضحية!!

عكاظ - بيروت - وكالات :

هدوء هش ساد بيروت الغربية امس حيث استمر التوتر فيما تقف قوة امنية مشتركة من حركة امل والحزب الاشتراكي على اهبة الاستعداد لمنع تفجير القتال مجددا بين ميليشيا الجانبين والذي اسفر على مدى ثلاثين ساعة عن سقوط ٣٥ قتيلا واصابة اكثر من ١٧٠ اخرين .

وقد ترددت بشكل متقطع في انحاء بيروت الغربية اصوات اطلاق النار حتى ساعات الصباح الاولى في الوقت الذي اكدت فيه مصادر لبنانية مطلعة انه لم تقع عمليات خرق رئيسية لوقف اطلاق النار الذي فرض الليلة قبل الماضية بتدخل المراقبين السوريين .

واذا كانت شوارع بيروت الغربية قد شهدت حركة خفيفة فان ذلك يعود الى اجواء الحذر التي تسيطر على السكان الذين خرجوا من مخابئهم ومنازلهم لشراء حاجاتهم الضرورية الا ان هؤلاء السكان ما لبثوا ان عادوا الى مخابئهم ومنازلهم عندما ترددت انباء عن تجدد القتال في قطاع قريب من « الخط الاخضر » الفاصل بين شطرى بيروت .

وقد ظلت جميع المصارف مغلقة امس .

بورقيبة يتسلم رسالة من ابن جديد

تسلم الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد . وقام بتسليم الرسالة امس وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي الذي اجرى كذلك مباحثات مع عدد من كبار المسئولين التونسيين بشأن الاوضاع السياسية في منطقة المغرب العربي والموقف الراهن على الساحة العربية .

راجيف غاندي يزور باكستان

واس (اسلام اباد) :

اعلن في اسلام أباد امس ان رئيس وزراء الهند راجيف غاندي سيقوم بزيارة رسمية لباكستان في شهر فبراير القادم .

وسيجري غاندي خلال هذه الزيارة محادثات مع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق حول العلاقات الثنائية بين البلدين والمواضيع ذات الاهتمام المشترك .

تحت رعاية سمو الأمير سلطان :

تخريج دفعة من طلبة كلية الملك فيصل الجوية الأربعاء القادم

العميد طيار ركن الجعويني لـ "عكاظ" :

سموه يشهد استعراضًا جويًا لنسورنا

سلمى المهنا - الرياض

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفل تخريج الدفعة التاسعة والعشرين من طلبة كلية الملك فيصل الجوية الذي سيقام بمنطقة الكلية يوم الاربعاء القادم .

واعرب العميد طيار ركن منصور عبدالله الجعويني قائد كلية الملك فيصل الجوية عن سروره وفخره بتشريف سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لهذا الحفل الذي يؤكد دعم وحرص سموه على مشاركة منسوبي الكلية احتفالات تخرجهم ومواكبتهم للتكنولوجيا المتقدمة .

وقال في تصريح خاص لـ « عكاظ » ان سمو الامير سلطان سيتفضل بتوزيع الجوائز والشهادات على المتفوقين والخريجين الذين سيكون من ضمنهم مجموعة من الطلبة الطيارين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض الدول العربية .. كما سيشهد سموه استعراضا جويا لطائرات القوات المسلحة الملكية السعودية وبعض الطائرات العمودية وطائرات التدريب التي ستحلق بقيادة نسورنا البواسل من الطيارين السعوديين في سماء الرياض كما يشاهد سموه العرض العسكرى للطلبة .

واشاد العميد طيار ركن الجعويني بدعم حكومتنا الرشيدة وتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران في سبيل رفع مستوى الكفاءات السعودية في قواتنا المسلحة عامة وفي كلية الملك فيصل الجوية خاصة .

واوضح ان الطلبة الخريجين قد تلقوا الكثير من العلوم العسكرية وعلوم الطيران والعلوم الاكاديمية وهم في مستوى تحمل المسئولية على عاتقهم في سبيل الذود عن حياض هذا الوطن ومقدساته واشار الى ان خطة السعودة قد انتهت منذ سنوات حيث ان نسبة السعوديين في القوات المسلحة عامة ١٠٠ ٪ .

وقال ان كلية الملك فيصل الجوية تجد اقبالا متزايدا كل عام من الشباب السعودي وهي دعوة للمزيد من الشباب للانخراط في القطاعات العسكرية عامة وفي الكلية خاصة نظرا لما توفره هذه القطاعات من مميزات كثيرة ومتقدمة .

أمير البحرين يستقبل الزامل

واس (المنامة) :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين أمس معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل .

وتم خلال المقابلة استعراض العمل المشترك في مجال قطاع الصناعة سواء بين البلدين الشقيقين أو في اطار دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

مبارك يستقبل مورفي

اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك امس مع مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي الذي يزور مصر حاليا .

وقد اطلع مورفي الرئيس المصري على نتائج قمة جنيف بين الرئيسين الامريكي والسوفيتي اضافة الى بحث تطورات الوضع الراهن في الشرق الاوسط .


عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ
A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مساعد المدير العام
محمد الحسون
مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير: ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا: عكاظ ـ جدة
○ تلكس: عكاظ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ إدارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب
[illegible]

المكاتب الخارجية
● القاهرة ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ٦٠٦٩٥
● تونس ١١ نهج بلجيكا [illegible]
● بيروت [illegible]
● صنعاء [illegible]
● باريس 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telex: 64744
● لندن New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH [illegible]

امتياز الاعلان
تهامة
للإعلان والعلاقات العامة والتسويق
[illegible]

امتياز التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Publications Distribution Co
[illegible]

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار ABC

الأمير سلمان يرعى حفل جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج في جمادى الأولى

واس (الرياض):

يقيم مكتب التربية العربي لدول الخليج تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض حفل جائزته في مجال العلوم الانسانية للدورة المالية ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ والتي فاز بها الاستاذ المشارك بجامعة الملك عبد العزيز بجدة الدكتور عبد الله الغذامي عن كتاب (الخطيئة والتكفير).

صرح بذلك مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد الاحمد الرشيد وذكر بأن الحفل الذي سيقام خلال الاسبوع الاول من شهر جمادى الاولى القادم الموافق لـ ١٢ يناير القادم في مدينة الرياض سيحضره وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف في الدول السبع الاعضاء في المكتب وعدد من المسئولين في قطاعات التربية والتعليم ورجال الادب والثقافة بدول الخليج العربية.

ويذكر ان المكتب يعلن سنويا عن ثلاث جوائز في ثلاثة مجالات هي التربية والعلوم الانسانية والعلوم التقنية حيث يمنح المكتب جائزة مالية مقدارها ١٠٠ الف ريال سعودي وبراءة منح الجائزة لكل فائز بهذه الموضوعات.

وكانت لجنة متخصصة برئاسة وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة قطر ورئيس المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج عبد العزيز عبد الله بن تركي قررت فوز الدكتور الغذامي بجائزة المكتب في العلوم الانسانية للدورة الماضية فيما قررت حجب جائزتي المكتب في مجال التربية ومجال العلوم التقنية وذلك بعد ان احيلت اكثر من ستين دراسة وبحثا في موضوعات الجائزة الى لجان تحكيم متخصصة في مجالات الجائزة الثلاثة وتم تقويمها من قبل متخصصين وخبراء توصلوا الى تقويم دقيق للاعمال المقدمة.

الأمير أحمد يصل القريات اليوم ليفتتح المدينة السكنية لسلاح الحدود غدا




● الامير احمد

ثامر المحيسن (الجوف):

يصل صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية مساء غد الاثنين ليتفضل صباح الثلاثاء بافتتاح المدينة السكنية لسلاح الحدود بالعيساوية التابعة لمنطقة القريات وكذلك المبنى الجديد لقيادة سلاح الحدود بمدينة القريات وتبلغ تكلفة المشروعين ٣٤٠ مليون ريال.

وقد اوضح مدير قطاع سلاح الحدود بالعيساوية المقدم محمد سعيد خاطر ان مشروع الاسكان بقطاع العيساوية يعتبر ثالث مشروع يتم انجازه حيث سيتم افتتاح مشروع اسكان قطاع مقنا وقطاع جديدة عرعر.

واضاف ان المشروع يشتمل على ١٦٨ فيلا سكنية مساحتها الكلية ٣٠٠ الف متر مربع ويحتوي على مدارس ومواقف للسيارات واندية رياضية وجامع ومحطة كهربائية قوتها ١٥ الف ميجاوات.

رأي للتفكير

صلة الرحم

صلة الرحم صلة متصلة وغير منفصلة لذوي الالباب الذين يعرفون توجيهات رب الارباب. فكم نحن بحاجة الى تعميق فوائدها وتقوية اواصرها. خاصة ونحن نمر كما يمر غيرنا بزمن طغت فيه الماديات على كل شيء فاضعفت صلة التراحم والتواد. الى الحد الذي اصبح الشغل الشاغل لمعظم الناس هو الركض المستمر والمضي وراء الماديات. وعدم قدرة الاقارب على تحمل بعضهم البعض إذ لاتفه الاسباب تجد القطيعة قد حلت .. ومع انه لايحضرني اسم قائل هذين البيتين.

انى ليمنعني من قطع ذي رحم
راي اصيل وعقل غير ذي وصم
إنْ لانَ لِنْتُ وان دبت عقاربهُ
ملأت كفيه من صفح ومن كرم

الا انني اعتقد ان كلنا يعرف ما نصت عليه الشريعة الاسلامية. والاحاديث النبوية الشريفة حول صلة الرحم وتقويتها في بنية المجتمع الاسلامي السليم.

ابن الصحراء

استعدادات مكثفة لبدء اسبوع المساجد

اسهام متكامل للاجهزة الحكومية والمدارس

عمر غورية ـ جيزان

تجرى حاليا الاستعدادات النهائية لتنظيم الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد والذي يبدأ يوم السبت القادم بمختلف مناطق المملكة ويشارك فيه عدد من الاجهزة الحكومية وطلاب المدارس وشباب رعاية الشباب والاندية بتقديم مساهماتها للعناية ببيوت الله وتأمين كافة المتطلبات وادوات النظافة.

ففي جيزان اوضح مدير الاوقاف موسى ابو الخير ان هناك العديد من الاجتماعات بين الاجهزة المشاركة للتنسيق فيما بينها. وسيتم خلال هذا الاسبوع توزيع المصاحف والمفروشات والمكيفات وادوات النظافة بالاضافة الى توزيع اعداد كبيرة من المطبوعات والملصقات والكتيبات بهدف توعية المواطنين وحثهم على العناية بالمساجد والاهتمام بها.

ومن المقرر ان يشمل هذا الاسبوع المساجد بكافة المدن والقرى والهجر وسيقوم طلاب المدارس بتنظيف المساجد القريبة من مدارسهم الى جانب المشاركين من عمال البلدية وسيقام في نهاية الاسبوع حفل ختامي لجميع المشاركين في هذا الاسبوع.

نشاط مكثف لمركز الدعوة والارشاد بجيزان

عمر غوريه (جيزان):

نظم مركز الدعوة والارشاد بجيزان عدة ندوات ومحاضرات بهدف الوعظ والارشاد لمواطني مدن وقرى وهجر المنطقة وذلك بالمساجد والمدارس واماكن تجمع المواطنين حيث يتم الرد على الاسئلة والاستفسارات المطروحة على هذه الندوات والمحاضرات ..

كما يقوم المركز في اطار نشر الدعوة باقامة المعسكرات والحملات الصيفية بالاضافة الى عقد الدورات للدعاة والمتعاونين لزيادة حصيلتهم العلمية. كما يتم توزيع الكتب التعليمية والنشرات الاسلامية باللغات المختلفة على الدوائر الحكومية ..

ومن ناحية اخرى يوجد لدى المركز مكتبة مجهزة ومفتوحة للزائرين الى جانب قيام المركز بتقديم العون في بناء المساجد والمدارس والجمعيات الخيرية ..

مشروعات مشتركة بين المملكة وإيطاليا

ودعم التبادل التجاري مع كندا

فيحان الدعجاني (الدمام):

بدأت امس اجتماعات الوفد الايطالي الزائر للمنطقة الشرقية واعضاء الغرفة التجارية الصناعية بالدمام.

وقد رأس الوفد الايطالي الامين العام لغرفة لومبارد الدكتور رجيانو بوتي حيث جرى بحث شامل لكافة المواضيع المتعلقة بالتعاون التجاري بين الجانبين واوجه ومجالات إقامة مشروعات مشتركة.

كما قدم الجانب الايطالي شرحا عن الشركات والمصانع الايطالية التي ترغب في التعاون مع رجال الاعمال وأصحاب الشركات والمصانع بالمنطقة الشرقية.

ومن ناحية اخرى عقد رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالدمام سعد المعجل اجتماعا ظهر امس مع الوفد التجاري الكندي الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا حيث جرى استعراض اوجه التعاون وزيادة التبادل التجاري بين المملكة وكندا.

امير جيزان يفتتح معرض السلامة لساحات المطارات

عمر غورية (جيزان).

يفتتح امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري اليوم بمطار جيزان معرض السلامة لساحات المطارات وذلك ضمن الحملة العالمية للاتحاد الدولي للسلامة ..

ويحتوي المعرض الذي تقيمه رئاسة الطيران المدني على جميع وسائل السلامة لساحات المطارات ويشارك في المعرض الاجهزة الحكومية ذات الاختصاص ويستمر لمدة خمسة ايام.

امير الشرقية يوقع عقدا لتوزيع مياه الشرب بين الدمام والخبر

فيحان الدعجاني ـ الدمام:

وقع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والمجارى ظهر امس عقدا جديدا لتنفيذ خطوط للربط بين الدمام والخبر لتوزيع مياه الشرب بتكلفة مالية تبلغ « ١٥,٤٠٥,٣٠٠ ريال ».


الامير محمد بن فهد يوقع عقد مصلحة المياه والمجارى
ـ تصوير راجيف

وقد صرح مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية عبد الله بن محمد البابطين بان المصلحة قد انتهت من اعداد الدراسات الهندسية النهائية لربط حاضرة الدمام بشبكات واحدة سواء في مياه المجارى لتشمل كافة اجزاء الحاضرة التي تتكون من الدمام والخبر والظهران والمناطق الواقعة بينهما.

واوضح البابطين بانه تم اعداد دراسات متكاملة لحاضرة الدمام وفق اسس اقتصادية تهدف كافة متطلبات التوسعات العمرانية القائمة والتي يستمر انشاؤها بين المدن الثلاث بحيث تتمكن المصلحة من خلال خطوط رئيسية دائرية في المياه والصرف الصحي توفير الاحتياجات القائمة والمستقبلية.

وقال البابطين ان سموه وقع امس العقد الاول لتنفيذ شبكات رئيسية للمياه لحاضرة الدمام في الجزء الواقع بين مدينتى الدمام والخبر ويتم تنفيذها خلال ٣٦٠ يوما على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة .. وقد شمل هذا العقد تعديل خط انابيب رئيسى لمياه الشرب بقطر ١٠٠٠ ملم وبطول عشرة الاف متر طولى ومن نوعيات من الانابيب تتلاءم وتربة الحاضرة ومناخها يشتمل على الصمامات والفتحات الجانبية التي سوف يجرى استعمالها كنقاط لتغذية المخططات والاراضى التي يمر بها الخط بين الدمام والخبر سواء القائمة منها او التي يتم تنميتها في مراحل مستقبلية.

واوضح البابطين ايضا بان هناك مراحل تالية تشمل تمديد خط جديد بذات السعة بطول سبعة عشر الف متر طولى بالاضافة الى الصمامات والفتحات الجانبية لذات الهدف. وتعتبر هاتان المرحلتان جزء اول من دراسات حاضرة الدمام الاولى لربط الدمام والخبر والظهران بشبكة مياه واحدة ولتكونا العمود الفقرى لهذا النظام الرابط وسوف يشمل العقد الثاني ربط الدمام بالظهران عن طريق جامعة البترول

بموافقة سامية:
د. فيصل زيدان ممثلا للمملكة بالمركز العالمي للاتصالات

صدرت الموافقة السامية بان يمثل المملكة في مجلس ادارة المركز العالمي للاتصالات الدكتور فيصل زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف.

وكان الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية قد اختار المملكة لعضوية مجلس ادارة المركز العالمي للاتصالات وذلك للاستفادة من خبرة وتجارب المملكة الواسعة في مجال الهاتف والاتصالات المحلية والدولية.

ويذكر ان مجلس الادارة والذي يضم ٢١ عضوا سيعقد اول اجتماعاته في مدينة جنيف خلال هذا الاسبوع.

مسابقة في الخطابة للدعوة الى الله

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مسابقة في الخطابة بين طلبة المعاهد العلمية الاربعة داخل مدينة الرياض وهي الرياض ـ امام الدعوة ـ الشفاء ـ الملز ـ اضافة للمعاهد العلمية في ـ الخرج ـ الدلم ـ القويعية ـ حريملاء.

وقد حدد موعد اجراء هذه المسابقة مساء غد الاثنين بمعهد الشفاء العلمي وسيمثل المعاهد المذكورة طالب واحد من كل منها. وتأتي هذه المسابقة ضمن خطة النشاط لهذا العام الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وضمن اطار الجهود الرامية الى تنمية مواهب الطلاب وقدراتهم في شتى المجالات وبخاصة في مجال الدعوة الى الله سبحانه وتعالى ..

توحيد رسوم الهبوط والايواء بمطارات دول مجلس التعاون

واس (الرياض):

يعقد الوزراء المسئولون عن الطيران المدنى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم الثلاثاء القادم اجتماعهم الثانى بمقر الامانة العامة للمجلس وسيعقد اليوم الاحد اجتماع اللجنة التنفيذية للطيران المدنى المشكلة من مسئولى الطيران المدنى والرؤساء التنفيذيين للناقلات الجوية الوطنية.

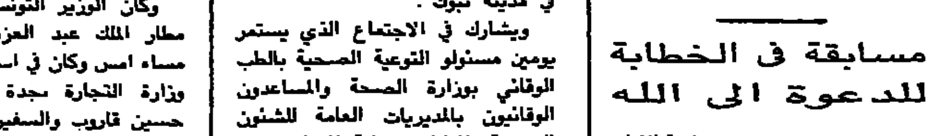
وسيتضمن جدول اعمال الاجتماع الثانى للوزراء المسئولين عن الطيران المدنى والذى يستمر يومين عددا من المواضيع ذات اهمية كبيرة في مجال نشاط النقل الجوى بدول المجلس من بينها معالجة الاجواء المفتوحة ومراجعة اجور واسعار التذاكر بين دول المجلس.

كما يتضمن جدول الاعمال موضوع توحيد رسوم الهبوط والايواء بمطارات دول المجلس والعبور عن اجوائها وامكانية قيام الشركات الوطنية بالبيع في جميع دول المجلس دون الحاجة الى وكيل عام

كما سيتم خلال الاجتماع مراجعة الخطوات التي اتخذت لانشاء مكتب مشترك لسلطات الطيران المدنى بدول المجلس لدى المنظمة الدولية للطيران المدنى ومراجعة تجربة تكثيف الرحلات بين المدن الرئيسية في دول المجلس والتعاون بين شركات الطيران الوطنية في مجال الشحن الجوى اضافة الى عدد من الموضوعات الاخرى

ويذكر ان الوزراء المسئولين عن الطيران المدنى قد عقدوا اجتماعهم الاول بمقر الامانة العامة في الرياض في شهر شعبان لعام ١٤٠٣هـ

وزير الاقتصاد التونسي يبدأ مباحثاته اليوم بالرياض والوزير الالماني يبدأ زيارته لجدة



خلف الغامدي ـ جدة

يصل معالى وزير الاقتصاد التونسى الاستاذ رشيد صفر اليوم الى الرياض حيث سيكون في استقباله بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وعدد من المسؤولين.

وتأتى هذه الزيارة بدعوة رسمية من معالي وزير التجارة حيث سيجرى الضيف مباحثات مع عدد من الوزراء والمسئولين لبحث تدعيم العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين كما سيقوم الضيف بزيارة لعدد من المنشآت والمعالم بمدينة الرياض وسيصل معاليه الى جدة بعد غد الثلاثاء للإشتراك في حفل افتتاح الايام التونسية بجدة وسوف يقوم بزيارة لميناء جدة الاسلامى ومحطة تحلية المياه بجدة ومقر الغرفة التجارية بجدة.

وكان الوزير التونسى قد وصل الى مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة مساء امس وكان في استقباله مدير فرع وزارة التجارة بجدة الاستاذ محمد حسين قاروب والسفير التونسى السيد قاسم بوسنينة والقنصل العام الدكتور صلاح الدين الجمالى وعدد من المسئولين

كما وصل امس وزير التجارة الالمانى الى مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة وكان في استقباله مدير وزارة التجارة بجدة وعدد من المسؤولين وسيقوم الضيف صباح اليوم بزيارة لميناء جدة الاسلامي حيث يجتمع مع مدير الميناء الاستاذ زهير ابراهيم مسعود وسيطلع على الانجازات التي تمت بالميناء كما سيتجول الضيف بمقر محطة تحلية المياه المالحة والالتقاء بمدير المحطة المهندس عبد العزيز نحسيف ليقدم له شرحا عن مراحل التحلية والانتاج وسيقوم بزيارة ميدانية لمواقع المحطات الميدانية .. بعد ذلك يتوجه الضيف والوفد المرافق له بزيارة الى مصنع الاسمنت برابغ وسيغادر الضيف جدة يوم غد الى الطائف حيث يلتقى مع اعضاء الغرفة التجارية وزيارة لبعض معالم مدينة الطائف مختتما بذلك زيارته للمملكة عائدا الى بلاده

د. سليمان السليم

غدا الاجتماع الدوري ربع السنوي للتوعية الصحية بالمملكة في تبوك

تعقد الادارة العامة للصحة الوقائية بوزارة الصحة غدا الاجتماع الدوري ربع السنوي للتوعية الصحية في المملكة في مدينة تبوك.

ويشارك في الاجتماع الذي يستمر يومين مسئولو التوعية الصحية بالطب الوقائي بوزارة الصحة والمساعدون الوقائيون بالمديريات العامة للشئون الصحية بالمناطق اضافة الى اخصائي في امراض الكلى واخصائي في الصحة النفسية.

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها خطط اقسام ووحدات التوعية الصحية على نطاق المملكة والتقويم السنوي لنشاطات التوعية الصحية والاسبوع الصحي المرتبط بيوم الصحة العالمي ومتابعة النشاطات المرتبطة بالسنة الدولية للشباب اضافة الى مناقشة الموضوعات المتعلقة بامراض الكلى والتبرع بها والموضوعات المتعلقة بالصحة النفسية.

حادث وهمى بمستشفى الملك فهد

اجرى مستشفى الملك فهد بالتعاون مع كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطنى في الرياض تجربة لخطة الطوارئ بالمستشفى

وقد تم يوم الخميس الماضى تدبير حادث وهمى اصيب فيه ثلاثون شخصا في كلية الملك خالد العسكرية حيث تم اخلاء المصابين الى المستشفى بواسطة زملائهم المصابين [illegible] من الحادث وقام بالابلاغ عن المصابين بعدها اعلنت حالة الطوارئ لاختبار كفاءة سيارات الاسعاف ووسائل الاتصالات وكفاءة خطة استدعاء الاطباء والمرضين عبر [illegible] وكذلك مدى كفاءة خطة الطوارئ بالمستشفى وفعاليتها في استقبال مصابى الحوادث وتقديم الاسعافات والعلاجات الفورية

وذكرت مصادر المستشفى بانه تم تلافى اوجه القصور التى ظهرت خلال السنوات الماضية في مثل هذه التجارب مشيرا الى ان اشتراك الكلية لهذا العام يعتبر اول مرة يدخل في التجارب اطراف خارجية

وزير التجارة: تطوير مهنة المحاسبة والمراجعة

سامى المهنا (الرياض):

اصدر معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم قرارا وزاريا باعتماد الدارسة التفصيلية المتعلقة بأهداف المحاسبة المالية ومفاهيمها ومعايير المراجعة ومعيار العرض والافصاح العام على ان يعتبر ذلك مرجعا رسمياً لجميع المحاسبين القانونيين.

صرح بذلك سعادة وكيل الوزارة المساعد للتجارة الاستاذ جميل امين عبدالرزاق واضاف ان الاسس التى تم اعتمادها في هذا المجال ستساعد على تطوير مهنة المحاسبة والمراجعة بالمملكة ويساعد المستثمرين في اتخاذ القرار المناسب نحو استثماراتهم ..

واضاف بأن الوزارة قد قامت باجراء الدراسات والخطوات اللازمة لتحقيق الاهداف المعنية باجراء دراسة مقارنة لاوضاع مهنة المحاسبة في الدول الاخرى لمعرفة افضل ماتم التوصل اليه في مجال معايير المراجعة وتحديد اهداف المحاسبة المالية ومفاهيمها واعداد معيار اساسى من معايير المحاسبة هو معيار العرض والافصاح العام والتنظيم الداخلى المتكامل للمهنة ومعايير المحاسبة التفصيلية ..

واختتم تصريحه قائلا. ان الوزارة تنظر الى هذا الموضوع بعين الاعتبار وتقوم حاليا بدراسة تعديل نظام المحاسبين القانونيين واعداد نظام لهيئة المحاسبين القانونيين وتشجيع قيام الشركات التضامنية المهنية بين اصحاب العلاقة وفقا لنماذج العقود التى اعدتها الوزارة ..

وزير استرالي يزور المملكة لدعم العلاقات الثنائية بين البلدين

واس (الرياض)

يقوم وزير الصناعات الاولية الاسترالي السيد جون كيرن يوم الاثنين القادم الموافق عشرين من شهر ربيع أول الجاري بزيارة للمملكة تستغرق عدة ايام.

وسيقوم الوزير الاسترالي خلال هذه الزيارة بالاطلاع على عدد من المشاريع الزراعية في عدد من مناطق المملكة .. كما سيجري محادثات مع المسئولين تتناول سبل تطوير العلاقات الثنائية بين المملكة واستراليا.

اراض زراعية للمواطنين بنجران

مخالف الزهراني (نجران):

يتم قريبا توزيع ١٠٢ قطعة ارض زراعية على المواطنين بمنطقة نجران بمخطط نهوقه ..

وفيما يلي اسماء المواطنين الذين صدرت الموافقة على منحهم تلك الاراضى ..

[illegible]

ناجى صالح شيطه ـ محمد عبدالله عباس شيطه ـ حمد هادى حمرور ـ على هادى حمرور ـ مهدى حمد على شرهوف ـ ناصر دومان آل عباس ـ مانع حسين الجفر ـ مهدى مرعى

[illegible] الوهادى ـ صالح يحيى مسفر آل عباس ـ محمد حمد فالح حبيس ـ على حسين مهمل ـ محمد حسين مهمل ـ على راشد غانم ـ عبدالله غانم الفجرانى ـ على مهدى زنبيل ـ

صالح محمد عومه آل الشبهى ـ على يحيى محمد آل قرينه ـ عبدالله محمد صالح آل عباس ـ صالح محمد عدوان ـ مهدى على عطشان ـ [illegible] الحسن عبدالله المكرمى ـ منصور عبدالله على مكرمى ـ حسن الحسن عبدالله المكرمى ـ صالح محمد عبدالله الحداد ـ احمد بجاش هادى اليامى.

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

ولي عهد البحرين : امن الخليج مسئولية دول المنطقة

ق ن ا ـ الكويت

اعلن الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة الدفاع بالبحرين ان الاستراتيجية الامنية الخليجية تاكيد على ان امن دول مجلس التعاون مسئولية هذه الدول مع العمل لابعاد المنطقة عن الاطماع الخارجية . واعرب عن امله في ايجاد صيغة لانهاء الحرب بين العراق وايران مشيرا الى تحرك خليجي ابجد سلطنة عمان واشاد بنتائج لجنة المساعي العربية وجهود تنقية الاجواء في المشرق والمغرب العربي

ضياء الحق : متفائلون بامكانية انهاء الحرب العراقية الايرانية

كونا ـ الكويت :

اعلن الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق انه متفائل بامكانية جلوس العراق وايران على طاولة المفاوضات لبحث انهاء الحرب بينهما رغم استمرار نزيف الدم حتى الوقت الحاضر . وقال ان المرونة مطلوبة من الطرفين لافساح المجال امام نجاح مساعي السلام . وحول مشكلة افغانستان اكد تمسك بلاده بعدم الاعتراف بنظام كابول وعدم التفاوض معه مباشرة ..

رأي عكاظ

مصداقية المواقف وثبات النهج لدعم الحق العربى

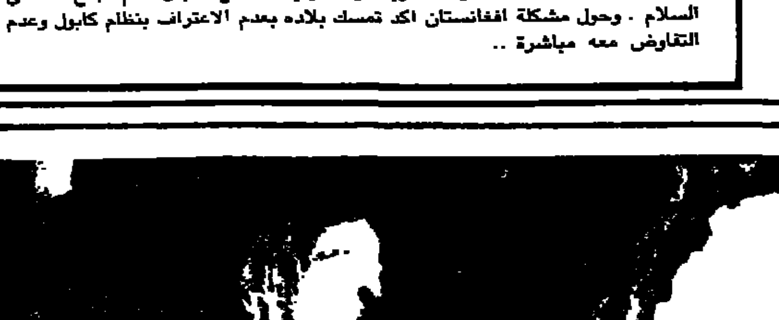
تمثل الدعوة التي توجهها هذه البلاد دائما الى مد جسور التقارب ونبذ الخلافات وتنقية الاجواء بين الاشقاء نهجا ثابتا لدبلوماسية الحكمة والتبصر والاعتدال . ومسارا لجهود متواصلة ومساع مستمرة لرأب الصدع في الصف العربي ، وتكريس تضامن الامة في مواجهة التحديات والمطامع والاخطار المحدقة بها .

وما عبر عنه سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز من ترحيب المملكة بتنقية الاجواء العربية ، يجسد قناعة هذه البلاد بأن تصفية الخلافات وتحقيق التلاحم بين اعضاء الاسرة العربية هو المدخل الاكثر واقعية ، والركيزة الاساسية لصياغة موقف موحد قادر على تجاوز جميع السلبيات والمعوقات التي تعطل طاقات العمل المشترك وتحول دون اتخاذ خطوات فعالة ومؤثرة لخدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح العليا للامة .

ومع ما هيأته لجنة تنقية الاجواء العربية برئاسة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز من افاق خيرة لترسيخ العلاقات بين الاشقاء السوريين والاردنيين ، وما يبذل من جهود مماثلة على اكثر من صعيد عربي ، فان ثمة حاجة ملحة لاستثمار الايجابيات المتاحة وتطويرها بغية دعم جسور التقارب والحوار والثقة المتبادلة بين اشقاء الاهداف المشتركة والمصير الواحد ، لاسيما في ظل تقاعس الدول الكبرى عن الاضطلاع بمسئولياتها تجاه قضايا السلام والامن والاستقرار ومبادىء الحق والعدل ، بل وفي ظل اتجاه الدولتين العظميين على ما يحقق ويصون مصالحهما فحسب على حساب مصالح اطراف الصراع في المناطق الاقليمية المضطربة في هذا العالم .

واذا كان هناك من المؤشرات ما يعزز الاعتقاد بذلك ، لذا فان احدا لن يكون احرص على قضايا الامة العربية ومصالحها من اعضاء كيانها الكبير وانطلاقا من هذه الحقيقة . فاننا نامل في ان تكلل الجهود والمساعي المبذولة لوقف الحرب العراقية الايرانية بالنجاح . حتى يمكن حقن الدماء ووقف الدمار الذي يستنزف طاقات وموارد البلدين المادية والبشرية . عبر قتال لا يفيد احداً سوى العدو المشترك ومن يتربصون بالامتين العربية والاسلامية شرا . وليس من شأنه سوى تعطيل الطاقات في صراعات جانبية تصرف الجهود بعيدا عن ساحات المواجهة الحقيقية للتحديات المصيرية .

وهذه البلاد وهي تواصل جهودها ومساعيها الخيرة لتكريس تضامن الامة ودعم التلاحم بين الاشقاء ، تستند في تحركها الى مواقف ثابتة وواضحة وسياسة واعية حكيمة تجسد قمة الاحساس بالمسئولية تجاه القضايا المصيرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية . ومن ثم فان دعم هذه البلاد لمنظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ينطلق من قناعات راسخة بشرعية اختيار الشعب الفلسطيني لممثليه وقياداته . وبعدم التدخل في الشئون الداخلية للآخرين . وبدعم كل الجهود المخلصة للتوصل الى حل عادل للقضية يضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .



اثنان من افراد الميليشيات المتصارعة يقومان بمراقبة احد المواقع من فتحات المباني المدمرة في بيروت من جراء المعارك بين مختلف الميليشيات ..



احد افراد الميليشيات يتخذ موقعه في احد شوارع بيروت الغربية في نطاق الاشتباكات التي شهدتها العاصمة اللبنانية ..

عمان ـ وكالات الأنباء :

تصاعد القمع الصهيوني :

مستوطنات ومعتقلات جديدة في الاراضى العربية المحتلة

ذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت تحويل معسكر عتليت الواقع جنوب مدينة حيفا المحتلة عام ١٩٤٨ الى سجن تشرف عليه الشرطة الاسرائيلية

وقال راديو العدو الصهيوني ان حاييم بارليف وزير الشرطة طلب من قيادة القوات الاسرائيلية العمل على تسهيل اجراءات تحويل المعسكر الى سجن حتى يتمكن من استيعاب الاعداد المتزايدة من المعتقلين العرب وذلك في ضوء تطبيق سياسة الاعتقال الاداري ومايسمى بالقبضة الحديدية في اطار الممارسات القمعية الصهيونية التي تتصاعد يوما بعد يوم

واشار الوزير الاسرائيلي الى ان هناك تسعمائة معتقل عربي يفيضون عن طاقة استيعاب السجون والمعتقلات الاسرائيلية الحالية .

ومن جهة اخرى افادت انباء الوطن المحتل انه تم نقل عدد من المعتقلين الفلسطينيين واللبنانيين الى سجن خاص يقع في منطقة عسكرية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة ويدعى سجن « كيشت » ويقع بين مجموعة معسكرات عسكرية اسرائيلية .

ومن جهة ثانية بدأ المستوطنون الصهاينة الخطوات الاولى لاقامة مستوطنة جديدة شمال مدينة اريحا في الضفة العربية المحتلة حيث اخذوا يتمركزون قرب موقع عسكري اسرائيلي لتنفيذ انشاء هذه المستوطنة في الوقت الذي تواصل فيه الجرافات هدم بيوت مخيمي عين السلطان وعقبة الجبر في منطقة اريحا .

وكانت سلطات الاحتلال قد انجزت هدم البيوت في مخيم النويعمه القريب من اريحا ايضا .

وعلى صعيد أخر اعلنت لجنة الاستيعاب والهجرة التابعة للكنيست ـ البرلمان ـ الاسرائيلي بانها تؤيد الخطوة الداعية الى اقامة مدينة استيطانية كبيرة على الطراز الامريكي ..

ومن جهة ثانية فرضت السلطات الاسرائيلية في قطاع غزة المحتل قيودا جديدة على المستخدمين العرب العاملين في الدوائر الرسمية في القطاع ..

وطلبت السلطات الاسرائيلية اليهم تعبئة استمارات خاصة تضمن منعهم من ممارسة النشاط الاجتماعي وانهاء انتسابهم للاندية الرياضية والجمعيات الخيرية والاطر الاجتماعية ابتداء من مطلع العام المقبل .

واشنطن ..... مكتب عكاظ

نتائج قمة جنيف :

ريجان : إحراز تقدم لحل المشكلة الأفغانية

شولتز : مناقشات امريكية ـ سوفيتية حول المناطق المضطربة فى العالم

جورباتشوف ضرب طاولة الاجتماع بجنيف

الح الرئيس رونالد ريجان بامكانية حدوث تقدم في المسالة الافغانية وحقوق الانسان في اعقاب قمة جنيف ..

وقد صرح الرئيس الامريكي في حديث ادلى به الى مجموعة من الصحفيين بان تبادل وجهات النظر مع الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي اوضح ان السوفيت يريدون حلا سياسيا لمشكلة افغانستان . واكد ريجان ان هذه المسالة تم استعراضها على نطاق واسع خلال اجتماعه المنفرد مع ميخائيل جورباتشوف ..

ولم يذكر الرئيس الامريكي مزيدا من التفصيلات بيد ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي صرح وهو يتحدث الى نفس مجموعة الصحفيين بانه تم احراز تقدم بشأن الاجراءات الخاصة بمسالة انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان كما حدث كذلك بعض التقدم في شأن جوهر هذه المسالة .

وقبل ذلك بقليل كان شولتز قد وصف في حديث اذيع تليفزيونيا تبادل وجهات النظر التي حدثت في جنيف بشأن افغانستان كانت مفيدة جدا وتناولت احتمال انبثاق عملية قد تؤدي الى ايجاد تسوية لهذه المسالة ..

كما صرح الرئيس ريجان عن اعتقاده بانه في امكان السوفيت ان يصنعوا شيئا في مجال حقوق الانسان بيد انه رفض ان يذكر اقل ايضاح في هذا الشأن ..

جورباتشوف ضرب الطاولة

وقال الرئيس ريجان إن جلسات مؤتمر القمة الخاصة مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف تخللتها بعض اللحظات الحامية ضرب فيها الزعيم السوفيتي الطاولة لتاكيد بعض نقاطه ..

وادلى الرئيس ريجان بالملاحظات في ندوة في المكتب البيضاوي مع مجموعة من الصحفيين الامريكيين ..

وكشف ان محادثاته الفردية مع السيد جورباتشوف لم تكن ودية بقدر ما قد تظهر صور الدعاية التي تغلب عليها الابتسامات ..

وافادت شبكة تليفزيون ان بي سي انه في جلسة صباحية عاصفة يوم الاربعاء قال الرئيس ريجان ان الزعيم السوفيتي البالغ ٥٤ عاما ضرب الطاولة بيده للتاكيد وصوب اصبعه وطالب باجوبه عن اسئلة حول مبادرة الدفاع الاستراتيجية المتمركزة في الفضاء ..

ونسبت الشبكة الى الرئيس رده احاول ان اجيب احاول ان اجيب ولكنك لاتصغى ..

وقال الرئيس ريجان ايضا انه لم يشك ابدا في اخلاص زعيم الكرملين خلال الساعات الثماني من الاجتماعات بينهما ..

وقال الرئيس ريجان انه ابلغ السيد جورباتشوف قوله ان الكلمات لن تكون كافية لازالة عدم الثقة والعداء بين بلديهما ..

واضاف يقول انهما بحثا في الحد من الاسلحة والقضايا الامنية وحقوق الانسان والصراعات الاقليمية والقضايا الثنائية خلال يومين من المحادثات ..

وذكر الرئيس انه لم يتوقع اية تغييرات رئيسية في الفلسفة السوفيتية ولم يكن هناك اية تغيرات ..

واضاف يقول انه على كل حال فقد نقينا الجو ..

استمرار الاتصالات

ورغم عدم الاتفاق بشأن المبادرة الاستراتيجية فان الرئيس ريجان قدم لمجلس الوزراء تقريرا متفائلا عن القمة قائلا انه والسيد جورباتشوف اتفقا على الاستمرار في الاتصال حتى مؤتمر القمة العام القادم في واشنطن ..

وقال الرئيس اعرف ان أخر كلماته الي عندما افترقنا كانت اننا لانكتفي بالقول وداعا ومن ثم نلتقي من جديد في وقت ما من العام القادم هنا في الولايات المتحدة ..

وكان جورباتشوف قد قبل دعوة الرئيس الامريكي ريجان لزيارة الولايات المتحدة عام ١٩٨٦ ويقوم الرئيس الامريكي البالغ ٧٤ عاما من العمر بزيارة الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٧ ..

ومن جهة اخرى كشف دونالد ريجان مدير مكتب الرئيس الامريكي امس ان الجلسات الموسعة لقمة جنيف شهدت في بعض الاحيان احتدادا عنيفا ذهب خلاله رونالد ريجان وميخائيل جورباتشوف الى الضرب بقبضتهما على المائدة والاشارة بالبنان مع تبادل الاتهامات ..

وروى دونالد ريجان انه كانت هناك مناقشات سريعة للغاية تكاد تكون اسرع من مباراة لتنس الطاولة مع ملحوظات متبادلة بين طرف المائدة كان جورباتشوف يلح خلالها ويتعجل اجابات الرئيس والرئيس يتكىء على مقعده في هدوء مجيبا .. انا في سبيل الرد عليكم .. لو انكم تمهلتم قليلا لحصلتم على الاجابة التي تبغونها .

وقال مدير مكتب الرئيس الامريكي كان ريجان يسعى الى القول بان افغانستان وانجولا لاتبعثنا على النظر الى الاتحاد السوفيتي كأمة مولعة بالسلام عندما قاطعه جورباتشوف ضاربا بقبضته على المائدة ومشيرا اليه باصبعه وصائحا من يهدد من .. انه انتم الولايات المتحدة بصواريخكم وكل ماليديكم .

وقال السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي والسيد روبرت مكفارلين مستشار البيت الابيض لشئون الامن القومي ان الرئيس الامريكي ريجان وميخائيل جورباتشوف اتفقا على السعى الى حل للمشكلة الافغانية وان الزعيم السوفيتي ابدى حسن نيته فيما يتعلق بمشاكل حقوق الانسان .

وقال السيد مكفارلين في مقابلة تليفزيونية ربما كانت هناك امكانية ما لحل هذه المشكلة مشيرا الى افغانستان التي تعد واحدة من خمس مناطق تشهد صراعا قال الرئيس ريجان إن العمل الامريكي ـ السوفيتي قد يؤدي الى تسويتها ..

مناقشات امريكية ـ سوفيتية

وقال السيد شولتز في مقابلة تليفزيونية ايضا ان من الممكن ان تتم مناقشات امريكية ـ سوفيتية بشأن انهاء خطر حدوث مواجهة بين القوتين العظميين في المناطق المضطربة في العالم وخاصة افغانستان واضاف قوله انه ليس بامكانه ان يعد باحراز تقدم بشأن الحد من الاسلحة ..

وقال السيد مكفارلين ان البيانات السوفيتية بشأن حقوق الانسان ربما تظهر جدية في حسن النية لحل بعض هذه المشاكل فعلا ..

ومن ناحية اخرى حذر مسئولون امريكيون الصحفيين من توقع تقدم رئيسي قريبا بشأن القضايا الرئيسية التي تفصل بين القوتين العظميين ..

ووصف السيد سايروس فانس اول وزير خارجية في عهد الرئيس كارتر اجتماع القمة بانه مفيد وقال ان حقيقة تنظيم الزعيمين لاجتماعات قمة بالاتفاق على الاجتماع العام القادم والذي يليه هي خطوة بناءة ..

واضاف يقول انها تضع الزعيمين تحت ضغط .. للقيام بمحاولات وتحقيق خطوات ملموسة قبل القمة التالية ..

وقال السيد الكسندر هيج اول وزير خارجية في عهد الرئيس ريجان ان وضع الالحان كان رائعا .. ولكن كما هو الحال دائما فان الحقيقة الموضوعية تسيطر على الجوهر . وان الحقيقة الموضوعية هي ان الخلافات بين الشرق والغرب لاتزال عميقة ..

واضاف يقول ان الحوار لايزال في البداية وسيكون الطريق طويلا ومليئا بالعذاب ..

الامم المتحدة ... ق ن أ

امام الجمعية العامة :

٣ مشروعات قرارات حول القضية الفلسطينية

رفض المركز الاعلامي التابع للامم المتحدة بواشنطن الدعوة التي وجهتها منظمة التحرير الفلسطينية للمركز لحضور اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني .

وقد قام ممثل منظمة التحرير الفلسطينية « زهدي الطرزي » بابلاغ لجنة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة غير القابلة للتصرف التابعة للامم المتحدة بهذا الموضوع وطلب منها مناقشة ذلك مع مساعد السكرتير العام للامم المتحدة لشئون الاعلام ..

ومن ناحية اخرى فقد انتهت لجنة حقوق ممارسة حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة من مراجعتها الاولى لثلاثة مشاريع قرارات حول القضية الفلسطينية التي قدمها مقرر اللجنة « جورج اجيوس » المالطي الجنسية .

وستصادق الجمعية العامة للامم المتحدة بموجب مشروع القرار الاول على التوصيات التي تضمنها تقرير اللجنة السنوي اضافة الى الطلب من اللجنة بمواصلة جهودها لتطوير تطبيق تلك التوصيات بما في ذلك ارسال وفود الى الخارج والتعاون مع المنظمات غير الحكومية ..

وستدعو الجمعية العامة طبقا لمشروع القرار الثاني السكرتير العام للامم المتحدة تزويد القسم الخاص بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة بالموارد الضرورية والعمل على ضمان استمرار التعاون من قبل دائرة الاعلام العامة .. في حين سيطلب القرار الثالث من دائرة الاعلام العامة مواصلة برنامجها الاعلامي الخاص حول القضية الفلسطينية . مع وضع انشطة معينة في هذا الاتجاه ..

☐ مصدر مغربى لـ « عكاظ » :

لن نقفل باب الحوار بشأن الصحراء ولن نخضع للضغوط .. وباب الاستفتاء مفتوح

عكاظ ـ خاص ـ ـ الرباط ـ

يفسر احد الخبراء في الدبلوماسية المغربية اعلان المغرب (باقفال ملف الصحراء) بانه لا يعني في المدى القريب اقفال باب الحوار مع الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية ولما سالت « عكاظ » عن الكيفية التي يراها للاتصال بمنظمة الوحدة الافريقية بعد ان انسحب المغرب منها في نيسمبر عام ١٩٨٤ اجاب الدبلوماسي المغربي بقوله ان المنظمة الافريقية معنية من حيث انها قبلت انضمام (الجمهورية الصحراوية) اليها مما زاد في حدة التوتر وقوى من مخلفات الصراع القائم في المنطقة .

وتجدر الاشارة الى ان تصريحات المسئولين المغاربة الاخيرة تميل الى الاخذ بالوسائل السلمية والدبلوماسية لانهاء الازمة التي يعتبرها المغاربة مفتعلة ويذهبون الى القول بانه لا بد لهم فيها ولذلك فان القول (باقفال ملف الصحراء) حسب رأي بعض الملاحظين لا يعني رفض الحوار الايجابي البناء مع الجيران والاشقاء . او الامتناع عن قبول المساعي الحميدة للوساطة سواء من طرف المجموعة العربية او من جانب بعض الدول الافريقية . ويرفض المسئولون في المغرب وصف الحالة الراهنة في المنطقة بانها (حالة لا حرب ولا سلم) ويذهبون الى القول ان هذا الوصف من مخلفات الصراع العربي ـ الاسرائيلي خاصة في فترة ما يسمى بحرب الاستنزاف في اواخر الستينات بين مصر واسرائيل .

ويقول مسئول مغربي بارز في وزارة الخارجية والتعاون والاعلام ان الخطأ الذي يقع فيه احيانا بعض الصحافيين العرب هو انهم يجهلون حقائق الوضع في المنطقة ويقيسون الحالة هنا على ما كان جاريا في المشرق العربي ويضيف هذا الموظف ان الوضع في منطقة شمال غربي افريقيا مستقر من عدة وجوه ، وفي مقدمتها الوجه العسكري .

ويعلق الخبير المغربي الآنف الذكر على الحالة العامة في الصحراء بقوله . ان هناك من ذهب به الظن الى الزعم بأن الوضع المضطرب في الصحراء هو الذي دفع بالمغرب الى الالحاح في طلب اجراء الاستفتاء . ولكن العكس هو الصحيح ـ يقول المسئول المغربي ـ اذ ان المغرب باستقراره التام في الصحراء لم يخفه الاستفتاء ومن ثم طرحه على الامم المتحدة لانه واثق تماما من سيطرته على المنطقة .

على ان الملاحظ هو ان المغاربة مازالوا يبدون استعدادهم لاجراء الاستفتاء في الصحراء بشرط ان يتم ذلك في اطار الشرعية الدولية ووفق الاعراف المعمول بها . وان كان هذا يعني التشبث بالموقف الرسمي الذي اعلنه مؤخرا العاهل المغربي والمتمثل في رفض التفاوض مع البوليساريو ورفض الانسحاب العسكري والاداري من الصحراء مهما تكن الظروف الضاغطة

ويقول الخبير الديبلوماسي المغربي لـ « عكاظ » في لقاء بمكتبه بوزارة الخارجية ان المغرب لم يسلك قط سياسة (الباب المقفل) التي تعني التصلب والرفض غير المتحرك حسب تعبيره .

وعلى هذا الاساس . وحسب ما اوضح المسئول في الخارجية المغربية فان القول [illegible]

قاضي ايطالي :

طاقم اكيلي لورو تصرف بشكل سيىء

كونا ـ روما

اتهم القاضي لويجي كارلي مسئول التحقيق في خطف السفينة اكيلي لورو بجنوة امس في تصريحات رسمية بعض افراد طاقم السفينة بانهم تصرفوا بشكل اسوأ بكثير من خاطفيها الاربعة

واضاف ان بعض افراد الطاقم سرقوا مجوهرات وحلى واموال من خزائن السفينة اثناء الخطف وسرقوا طعام الرهائن وارتكبوا اعمالا مخلة بالادب تقتضي جميعها التحقيق التفصيلي في الامر وفي مسلكية الطاقم اثناء عملية الخطف وبعدها واشاد بتصرفات الخاطفين ودفعهم فواتير حساب المواد التي كانوا يشترونها .

انتخاب اعضاء جدد فى مجلس النواب الاردنى

كونا ـ عمان

ينتخب مجلس النواب الاردني في جلسة خاصة يعقدها صباح اليوم اربعة نواب جدد يمثلون دوائر انتخابية في الضفة الغربية المحتلة شغرت مقاعدها مؤخرا بوفاة اربعة نواب ..

والدوائر الشاغرة هي في كل من الخليل ونابلس ورام الله وطولكرم . وطبقا للتعديلات التي طرأت على الدستور الاردني فان مجلس النواب الذي يضم ٦٠ عضوا يمثلون الضفتين الشرقية والغربية مناصفة هو الذي [illegible]

أخبار المال والاقتصاد

امير جيزان يجتمع برجال الاعمال ويحثهم على الاهتمام بالزراعة

عمر غورية ـ « جيزان » :

اجتمع معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري الاسبوع الماضي بعدد من رجال الاعمال والمزارعين في المنطقة . وتم في هذا الاجتماع مناقشة واستعراض الجدوى الاقتصادية لتأسيس شركة مساهمة للتنمية الزراعية في جيزان

هذا وقد حضر الاجتماع مديرو البنوك ورئيس الغرفة التجارية بجيزان وعدد من مندوبي وزارة الزراعة والمياه ورجال الاعمال بالمنطقة .

وفي نهاية الاجتماع حث معاليه المجتمعين بالاهتمام بالزراعة وبالدعم المتواصل لهذه الشركة الزراعية التي ستساهم في التنمية الاقتصادية بالبلاد .

أسعار العملات

البنك الأهلى التجارى

١١/٣/١٤٠٦ هـ

الدولار الكندى	٢.٦٧ ريال
الدولار الامريكي	٣.٦٥٤٦ ريال
الجنيه الاسترليني	٥.٣٦ ريال
١٠٠ فرنك سويسرى	١٧٤.٢٣ ريال
١٠٠ مارك المانى	١٤٢.٤٧ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٤٦.٧٢ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧.٠٦ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢.١٢ ريال
دينار كويتى	١٢.٦٠ ريال
دينار بحرينى	٩.٧١ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٠.٤٤ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	٩٩.٥٣ ريال
ريال عمانى	١٠.٥٨ ريال
١٠٠ ريال يمنى	٤٦.٧٤ ريال
دينار عراقى	١١.٨١ ريال
دينار اردنى	٩.٧٨ ريال
١٠٠ ليرة لبنانى	٢٠.٦٥ ريال
جنيه سودانى	١.١٢ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٣٦.٩٨ ريال
دينار تونسى	٤.٧٠ ريال
جنيه مصرى	٢.٧٢ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	١٨.٢١ ريال
١٠٠ روبيه هندى	٣٠.٤٦ ريال
١٠٠ روبيه باكستانى	٢٢.٩٢ ريال
١٠٠ دولار سنغافورى	١٧٦.٠٣ ريال
دولار استرالى	٢.٥٥ ريال

اسعار الذهب والفضة

اونصة ذهب	١١٩٣.٩٢ ريال
اونصة فضة	٢٢.٧٤ ريال

بحث مساواة العاملين في القطاع الخاص بدول الخليج

ق . ن . ا ـ « الرياض » .

بدأت بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس اجتماعات لجنة وضع الضوابط التنفيذية لمساواة العاملين في القطاع الخاص بدول المجلس .

وستناقش هذه الاجتماعات العديد من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال من بينها وضع الضوابط التنفيذية للتعاون مع الاجهزة المختصة بالدول الاعضاء ومذكرة الامانة العامة التي تشتمل على فئات العاملين في هذا القطاع . وسترفع التوصيات الى الاجتماع القادم لوزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول المجلس الذي يأتي بناء على قرار الاجتماع الثالث لوزراء العمل والشئون الاجتماعية والذي عقد في الرياض في شهر مايو الماضي

المكتب التنفيذى لاوابيك يبحث افاق التعاون الصناعى النفطى

الوكالات ـ « بغداد » :

تبدأ اليوم في بغداد اجتماعات المكتب التنفيذى لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط « اوابيك » للتحضير لاعمال الدورة الخامسة والثلاثين للمجلس الوزارى للمنظمة والتى ستعقد يوم الاربعاء القادم

ويبحث المجلس الوزارى والمكتب التنفيذى لمنظمة « اوابيك » عددا من القضايا التي تدخل في اطار التعاون بين الدول العربية الاعضاء في مجال الصناعة البترولية منها امكانية

وضع استراتيجية جديدة لعمل المنظمة في الفترة المقبلة بالاضافة الى بحث افاق التعاون بين المنظمة ومجموعة الدول الاوروبية في مجالات التدريب الفني والتقني . وفي مجالات الصناعات البتروكيماوية والطاقة

هذا وقد وصل امس الى بغداد وفد دولة الامارات العربية المتحدة للمشاركة في اجتماعات المكتب التنفيذى للمنظمة .

وفد تجارى ايطالى يزور المنطقة الشرقية

عكاظ ـ « الدمام » .

وصل الى المنطقة الشرقية امس الاول وفد تجارى ايطالي برئاسة الدكتور جيانو بونس مدير المركز التجارى باتحاد الغرف التجارية في اقليم لومبارد بايطاليا ويضم الوفد ٣٠ عضوا يمثلون مختلف التخصصات البترولية والكيماوية والميكانيكية .. وتستمر زيارة الوفد للمنطقة ثلاثة ايام يتم خلالها بحث سبل التطوير بين المؤسسات السعودية والايطالية .

كما زار الغرفة التجارية بالشرقية امس وفد تجارى كندي برئاسة بول اوبلر رئيس اللجنة العربية الكندية لبحث أفاق التعاون بين المؤسسات السعودية والكندية بهدف اقامة المشاريع المشتركة

رئيس شيفرون يتوقع انخفاض اسعار النفط العام القادم

رويتر ـ « سان فرانسيسكو » .

تكهن رئيس شركة شيفرون بأن اسعار النفط الخام ستشهد هبوطا العام القادم مما يعني نموا بطيئا في صناعة النفط في المستقبل المنظور وقال انه يتوقع انخفاض اسعار النفط الخام بمبلغ يصل الى دولارين للبرميل في عام ١٩٨٦ وان ذلك سيترتب عليه بعض التغييرات الجذرية للدول المنتجة .

وقال ان ذلك سيحدث على الارجح في نيسان ابريل وايار مايو من العام القادم عندما يكون الطلب المتزايد على النفط خلال شتاء نصف الكرة الشمالي قد انتهى

وقال السيد كليفتون جرافين رئيس شركة اكسون انه يتوقع ايضا ان تظل اسعار النفط منخفضة على المدى القريب بشكل ما كانت عليه طوال الاعوام الاربعة او الخمسة الماضية وعزا ذلك الى زيادة انتاج اعضاء منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك »

واشنطن ـ مكتب عكاظ :

☐ تكشف حقائق مثيرة فى فضيحة التجسس :

اسرائيل تهدد أمن الامريكيين !!

مطالبة الاسرائيليين باعادة الوثائق السرية

تكشفت حقائق مثيرة في فضيحة التجسس الاسرائيلية على الولايات المتحدة واعربت واشنطن عن صدمتها وطالبت باعادة جميع الوثائق السرية التي حصل عليها دبلوماسيو الكيان الاسرائيلي في العاصمة الامريكية في الوقت الذي تجرى فيه السلطات الامريكية تقويما للضرر الذي لحق بالامن القومي الامريكي من جراء حصول الاسرائيليين على الوثائق العسكرية من جاسوس امريكي يعمل لحساب اسرائيل ..

فقد اكد المسئولون الامريكيون ان وزارة الخارجية الامريكية استدعت الدبلوماسيين الاسرائيليين في واشنطن وطلبت منهم اعادة جميع الوثائق السرية التي حصلوا عليها في الوقت الذي اعترف فيه جوناثان بولار والذي يعمل بالبحرية الامريكية وتم اعتقاله الخميس الماضي بتهمة التجسس لحساب اسرائيل بانه تلقى ٥٠ الف دولار مقابل تقديمه وثائق عسكرية الى اسرائيل .

واكد المتحدث باسم الخارجية الامريكية تشارلز ريدمان ان الولايات المتحدة تشعر بالصدمة والحزن . لما يبدو . انه تورط اسرائيلي في الوقت الذي تشير فيه كل المؤشرات الى ان واشنطن تحاول احتواء هذه الفضيحة ويشعر مسئولو الادارة الامريكية الذين يسلمون بان فضيحة التجسس الاسرائيلي سيكون لها نتائج حساسة فيما يتعلق بالقلق من ان تضر بالعلاقات مع اسرائيل .

زوجة الجاسوس .. جاسوسة

من جهة ثانية اعلن في واشنطن ان زوجة الجاسوس بولارد وهو موظف في قسم المخابرات التابع للبحرية الامريكية قد اعتقلت امس الاول بتهمة حيازة وثائق سرية بصورة غير مشروعة وهو مايعني اكتشاف اسرة جواسيس جديدة في سلسلة من حالات التجسس التي هزت جهاز المخابرات الامريكية .

وفي حين امر قاضي التحقيق الامريكي باحتجاز بولاردلحين عقد جلسة للمحكمة يوم الاربعاء القادم طالبت الرابطة القومية للامريكيين العرب بتحقيق شامل في فضيحة التجسس الاسرائيلية داخل الولايات المتحدة

وكشفت مصادر في الحكومة الفيدرالية بانه رغم ان اسرائيل تحصل على معظم ما تحصل عليه الولايات المتحدة من معلومات عن طريق اجهزة استخباراتها ووسائلها .. الا ان معلومات معينة تحجب عن اسرائيل . والتي تطالب منذ سنوات بان لا يحجب عنها شيء .. وان هذا الموضوع كان محلا لمناورات من الجانبين طوال تلك السنوات .

محاولة للتقليل من الاثار

ومع بداية التحقيق بدأت محاولة من جانب مصدر وصف بانه مسؤول في الحكومة للتقليل من اهمية القضية ..

فقد وصف هذا المصدر المعلومات التي نقلها بولارد الى اسرائيل بانها حساسة . لكنه اضاف ان بولارد لا يقع على اي حال في الفئة التي ينتمي اليها جون ووكر .. اشارة الى ضابط البحرية الذي حكم عليه مؤخرا بالسجن مدى الحياة بتهمة التجسس لحساب السوفيت

وقد اعاد هذا التحفظ الى الاذهان . قصة التحقيقات التي اجريت منذ سنوات مع الوكيل الحالي لوزارة الدفاع ريتشارد برل ومساعده ستيفن برايان . وكانا موظفين بالكونجرس واتهما بالتجسس لاسرائيل الا ان التحقيق اغلق عندما رفضت احدى المحاكم طلب محامين شاركوا في الدعوى ممثلين للرابطة الوطنية للعرب الامريكيين بالافراج عن وثائق سرية وصفت بانها تفيد التحقيق .

وبعد اغلاق القضية . حصل بيرل وبرايان على منصبيهما المهمين والحساسين في وزارة الدفاع .. ومازال محامو رابطة العرب الامريكيين يواصلون حملتهم للافراج عن تلك الوثائق واعادة فتح القضية . وقد حصلوا مؤخرا على حكم يلغى حكم المحكمة الاولى بحجب الوثائق . الا ان الحكومة لجأت الى اجراءات ادارية لتعطيل تنفيذ الحكم .

هذا الإنجاز

تطوير نوعى لمعلمي المدرسة الابتدائية

● عبد العزيز البطين : اجتزنا مرحلة « تجربة التأهيل » بتميز
● برامج التدريب تعد وفقا للاحتياجات
د . سراج الغامدي : دراسة لاهداف المناهج لتلافى نقاط الضعف
سعد عبد الواحد : الدورات التدريبية القصيرة مضيعة للوقت !!

متابعة
صالح مطر
الغامدي

اقامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف ندوة حول تطوير معلمي المرحلة الابتدائية اشترك فيها كل من الاساتذة سعد عبد الواحد مدير التعليم بالطائف وعبد العزيز البطين مدير التعليم بالباحة والدكتور سراج الغامدي عميد الكلية والمركز وقد اتسم النقاش حول موضوع الندوة بالموضوعية والصراحة .. وفيما يلي مقتطفات من هذه الندوة التربوية الهامة .




في مستهل الندوة طرح مقدمها الاستاذ عثمان محمود المحاضر بقسم اللغة العربية بالكلية سؤالا حول مدى التصاق ادارات التعليم ببرامج تطوير معلمي المرحلة الابتدائية ؟ .. واستطرد في سؤاله حيث يقول .. هل البرامج المقدمة تسهم فعلا في تطوير اداء معلم المرحلة الابتدائية ام انها نزهة فقط للدارس . ليعود بعدها مرة اخرى من رحلة الاستجمام الى التدريس .

الواقع والطموح

● وحول هذا السؤال يرى الاستاذ سعد عبد الواحد ان الكلية لم تحقق الطموح الذي تتطلع اليه ادارات التعليم .. ومعنى هذا ان الفائدة التي تريدها ادارة التعليم لم تظهر بالصورة المطلوبة ..

ظاهرة صحية

● ويرى الاستاذ عبد العزيز البطين .. ان مناقشة هذا الموضوع في حد ذاته يعتبر ظاهرة صحية فقد كنا في السابق نتلهف لرؤية المدرس السعودى .. الذي يحمل الشهادة الابتدائية .. اما الان ولله الحمد فقد اجتزنا التجربة وبخطوات سريعة ومتميزة . نحن الان لا نكتفى فقط بالمدرس ايا كانت مؤهلاته وانما نبحث عن النوعية وسبل تحسين الاداء .. ولهذا فنحن الان نناقش مدى التصاق ادارات التعليم ببرامج الكلية .. وفي هذا الخصوص يجب ان نعترف بان هناك حلقة مفقودة بين ادارات التعليم والكليات المتوسطة .. فالكلية المتوسطة مؤسسة خدمية تستقبل مدرسين من مناطق مختلفة وتقوم بتدريبهم واعادتهم الى مدارسهم .. فمؤسسة التدريب لابد ان تبنى برامجها وفقا لاحتياجات المنطقة .. وعليها ان تقوم بمتابعة خريجيها لأنها بهذه الطريقة تستطيع تقويم برامجها . اذ بقدر ما يكون هذا المدرس مبدعا في الميدان او مؤديا لواجبه على الوجه الاكمل بقدر ما تكون برامج الكلية ناجحة وموفقة وحقيقة الكليات المتوسطة وبشهادة الموجهين اعدت مدرسين نفخر بهم .

اوجه الضعف ونقاط القوة

● الدكتور سراج الغامدي ـ عميد الكلية

● اعتقد ان الوزارة هي الجهة التي خططت وبرمجت لهذا النوع من الدراسة وصولا لاهداف رأها رجال التربية الذين يقودون التعليم في بلادنا .. وبهذه المناسبة اود ان اسأل الاخوة مديرى التعليم عن اوجه الضعف واوجه القوة التي لاحظوها خلال التطبيق العملي لخريجينا في ميادين العمل ونحن بلا شك لا ندعى الكمال .. لكن عن طريق التعاون مع ادارات التعليم يمكننا تقويم الاداء .. وباستطاعة الموجهين التربويين ورواد التعليم ان يبعثوا لنا بتقارير نصف سنوية عن صلاحية هذا النوع من التدريس وكفاءة المدرسين القائمين عليه في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة .

واود ان اعرف قبل ان احكم على اية ظاهرة رأى ذوى الخبرة .. حتى لا يأتى الحكم جزافا .. ولذلك لابد من ان اقف بنفسى واستطلع وجهات النظر وان ارسل استبيانات للمدرسين للحصول على معلومات كاملة من الموجهين كما حصل وادركت الوزارة هذا الخطر الذي نتحدث عنه الان وهو وجود نقاط ضعف في مستويات معلمي المرحلة الابتدائية وقد وصلنا تعميم في العام الماضى يقضى بسرعة مبادرة موجهى المنطقة الى الكلية والاشتراك مع دكاترتها ومحاضريها بالاقسام المختلفة بدراسة اهداف المناهج التي تقدم ومدى التصاقها بما يقدم في المرحلة الابتدائية .

ضرورة التوافق

● ويعقب الاستاذ سعد عبد الواحد مدير التعليم بالطائف .. مشيرا الى اهمية الدور الذي تقوم به الكلية .. ومنبها الى ضرورة التقارب بين التخصصات مثلا يأخذ الطالب رياضيات وتربية اسلامية او اجتماعيات ولغة عربية .. حيث يقول : الحقيقة لا يوجد توافق في عملية الاختيار .. ولو كان لي من الامر شيء لوجهت الجميع لدراسة الرياضيات والعلوم فقط اما بالنسبة للتربية الاسلامية والاجتماعيات فلدينا العدد الكافي من المدرسين .

اما بالنسبة للدورات التي تقيمها ادارات التعليم فهي بكل صراحة وبكل مرارة لا تفيد لعدة اسباب منها ان مدتها قصيرة فكيف يمكن ان يستفيد الدارس من دورة مدتها اسبوع او عشرة ايام ؟

وليس لهذه الدورات من جدوى سوى مضيعة للوقت .

غياب الاشراف

● ويضيف د . سراج الغامدي عميد الكلية معلقا على موضوع متابعة الخريجين بقوله : اعتقد ان دور ادارة التعليم في متابعة الخريجين اكبر من دور الكلية .. فنحن كمدرسين في الكلية وقتنا تشغله المحاضرات والاشراف على الدراسة .. ولا نستطيع ان نذهب الى منطقة الباحة او القنفذة او اي مكان .. اضافة الى ان موضوع المتابعة ليس من صلاحياتنا .. فالصلاحيات مسندة الى ادارات التعليم لانه يوجد لديها جهاز للاشراف الادارى والفني فالتوجيه والملاحظات والاشراف تأتى من قبل ادارة التعليم .. ونحن نتلقى منها التقارير السنوية عن رأيهم في خريجينا في الحقل .

الكم وضيق الوقت

● الكلية المتوسطة متهمة بانها تعطى الطالب كماً هائلا من المعلومات دون اي اعتبار للكيف .. بمعنى ان المواد التي تدرس ضعيفة الصلة بالمنهج الذي يدرس في المرحلة الابتدائية .. اضافة الى كثرة المواد وضيق الوقت ؟!

ضرورة المنهج المتكامل

● د . سراج الغامدي

● ما قاله الاخ السائل في الحقيقة امر واقع حيث اننا نواجه مشكلة تكديس المواد وطلب التخرج في فترة محددة .. ولكن دعونا نوضح ما قد يجهله الكثيرون .. نحن في الواقع لا نخرج متخصصا فقط بل نخرج مدرساً ملماً بعدد من المعلومات في مختلف التخصصات .. بمعنى اننا لو اردنا ان نفرغ الطالب للتربية الفنية فقط سيتخرج رساما او خطاطا .. بينما المطلوب منا في نفس الوقت ان نجعل هذا الدارس انساناً يعرف امور دينه عن طريق اعطائه جرعة من الثقافة الاسلامية .. وكذلك جرعة من علوم اللغة العربية لكى يتحدث بصورة سليمة .. كما اننا نعلمه التلاوة حتى اذا ام المصلين يكون قدوة لتلامذته .. فالمطلوب منا ان نعد المدرس اعداداً جيداً ليكون مربياً بمعنى الكلمة .. ولذلك يصعب علينا ان نحصر المناهج في اطار ضيق ..

ظاهرة اجتماعية

للوطن



عبدالله عبدالرحمن

الدواجن .. ثروة !

● ان ماتقوم به حكومتنا الرشيدة من تشجيع ورعاية القطاع الزراعي والغذائى بوجه عام يهدف لزيادة الانتاج بشقيه النباتي والحيوانى .. وتبذل وزارة الزراعة جهدا كبيرا في مجال تطوير تربية الدواجن .. وكان من نتيجة هذه الجهود ان تغيرت نظرة المزارعين واتجاههم الى الاساليب الحديثة في مزارع متخصصة تقوم على اساليب تقنية متقدمة .. وتعقد المعاهد الزراعية الفنية دورات تدريبية حتى يصل الانتاج الى اقصى حد ممكن باقل التكاليف محققا الربح الذي يسعى اليه المزارع . حيث تلعب الكفاءة الادارية دورا كبيراً في اختيار الوقت المناسب للانتاج والتي تعتمد اساسا على كمية الانتاج وسعر الوحدة المنتجة وتكاليف الانتاج ويتطلب ذلك متابعة جيدة من قبل المنتج للحصول على كل جديد في هذا المجال .. ولابد ان يقوم مدير المزرعة بتسيير دفة العمل فيها من وقت لآخر بما يضمن عدم التعارض بين خطوات تنفيذ العمليات المزرعية في الوقت المناسب وعدم تعطيل بعضها بما يهدد سلامة الانتاج .

عبد الله عبد الرحمن البشر
وكيل كلية الزراعة بجامعة الملك فيصل بالاحساء

ورش السمكرة .. الازعاج المربح !

● اسعار تناطح السحاب
● الزبائن يطالبون بـ « سمكرة » الاسعار !
● سكان الطائف يطالبون بترحيل الضوضاء الى « ام السباع » !

ما هي حقيقة ما « يدور » في ورش سمكرة السيارات شكاوى كثيرة يتأبطها المواطنون لشيخ الصنعة في مدينة الطائف ..

تحقيق : عليان البيحانى

المواطنون يقولون ان الاسعار فلكية مذهلة .. واصلاح سيارة واحدة في هذه الورش او تصدع بسيط في واجهة السيارة او تعديل « رفرف » تعرض لحادث تصادم جانبى كفيل بأن تشهر إفلاسك في اقل من نصف ساعة !!

وهناك آثار « مزعجة » لهذه الورش المتراصة في الاحياء السكنية حيث يصعب الخلود الى الراحة في ساعات الظهيرة لأصحاب المنازل المجاورة لهذه الورش فالضوضاء تقف بالمرصاد لكل من يحاول اخذ « غفوة » أو قسط من الراحة بعد عناء العمل اليومي .. وبعضهم حاول أن يتأقلم مع هذا الجو « المزعج » لكنه فشل وقرر الرحيل .. ترى من يستطيع ان يمتص هذه الضوضاء !!

بوية مزيفة

وللوقوف على حقيقة « الضجة » التي تسببها هذه الورش التقينا بالسيد / سالم عمر باعون والذي ايدنا فيما ذهبنا اليه بقوله :

● حقيقة هناك مغالاة واختلاف شاسع في الاسعار من ورشة الى اخرى وبفارق كبير جداً مما يجعل الزبون في حالة ذهول احيانا لدى سماعه لرسوم اجرة السمكرة أو البوية « الدهان » ..

وهناك اختلاف في نوعية الاداء نفسه .. فتجد بعض الورش تستعمل نوعيات رديئة من البوية .. وبعض المحلات يهمها تقديم عمل نظيف وجيد يرضى الزبون .

اسعار المعلم

● وعن متابعة الجهات المسئولة لهذه الاسعار « المزاجية » يقول :

● ليست هناك متابعة فالاسعار يحددها « المعلم » المسئول .. الذي يقوم بالكشف على حالة السيارة ومن ثم يتم الاتفاق مع صاحب السيارة ولا علاقة لاى طرف ثالث في هذا الموضوع .. اما في حالة اختلاف الطرفين اثناء الدفع او عدم انجاز العمل حسب المواصفات المطلوبة ففى مثل هذه الحالات يكون المرجع هو شيخ الصنعة ويترك الامر لتقديره الخاص .. وغالبا ما يكون رأيه توفيقيا .. يهدف الى الصلح بين الطرفين .

● واستطرد المعلم سالم باعون معقبا على شكاوى المجاورين لهذه الورش من اصحاب المنازل الذين اضطروا من كثرة « الازعاج » الى الرحيل بعيدا عن الضوضاء .. والتي كثيرا ما اقلقت مضاجعهم في فترة ما بعد الظهيرة حيث يأوى الناس الى منازلهم لاخذ قسط من الراحة بعد عناء العمل ..

يقول المعلم سالم : كنا نأمل الانتقال الى المنطقة الصناعية .. حيث بلغنا ان هناك فكرة لنقل الورش من وسط المدينة ومن بين الحارات الى منطقة نائية بعيدة عن المناطق السكنية .. ولكن حتى الان لم نر شيئا .. ونحن نعلم اننا نسبب ازعاجا كبيرا وقلقلة لراحة الناس ولكن ماذا نفعل ؟

تراخيص للازعاج

● اذا نحن نتساءل ما هو دور جهات الاختصاص ؟

● اذا كنت تقصد المرور فمسألة الازعاج ليست من شئونه انهم يهتمون بضرورة اتباع الاجراءات النظامية والتأكد من ان السيارات التي تستقبلها الورش بغرض الاصلاح مشفوعة باوراق فسح او ترخيص من المرور لاجراء عملية الاصلاح والا فسوف تتخذ الاجراءات القانونية ضد صاحب الورشة .. في حالة قيامه باصلاح سيارة دون اذن المرور مهما كانت الصدمة .. ونحن من جانبنا نؤيد المرور ونتعاون معه في سبيل تحقيق اهدافه والتي تتركز في الكشف والقبض على اصحاب السيارات الذين يرتكبون حوادث اصطدام ويهربون من وجه العدالة .. ولذلك نقوم بايقاف اي سيارة تصلنا بغرض الاصلاح اذا لم تكن مزودة بالترخيص المطلوب

نشر المقالات الصحفية على السيارات !

وقبل خروجنا من الورشة لاحظنا ان « المعلمين » وهو الاسم الذي يطلق على الميكانيكيين والفنيين الذين يقومون بعملية البوية والسمكرة واصلاح الاعطاب الفنية في السيارة .. لاحظنا انهم يغطون اجزاء السيارة بالصحف وابدينا هذه الملاحظة لصاحب الورشة مشيرين الى ان هذه الصحف تحمل آيات قرآنية ولا يجوز استخدامها لاغراض السمكرة والبوية !!

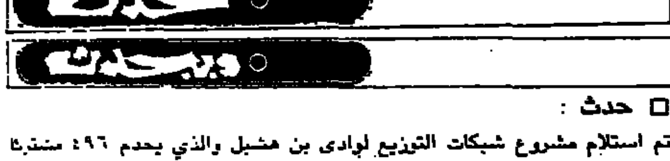
فقال : هذا صحيح لكن نحن نلاحظ ان هذه الصحف تلقى احيانا في القمائم وتستخدم في البيوت كـ « سفرة » للطعام وكذلك تستعمل في المطاعم وفي حلقات الخضار لتغطية الفواكه " وان شاء الله نحن لن نكرر هذا العمل .. ومع ذلك نحن لا نجدها مجانا حيث نقوم بشرائها من بعض الناس الذين يربطونها في شكل حزم بواقع ١٠٠ ـ ١٥٠ صحيفة ويبيعونها لنا بـ ٢٥ ريالا .. ولهذا يفضلها اصحاب الورش لانها ارخص من لفات الورق المستورد . واعتقد ان هيئات الامر بالمعروف والنهى عن المنكر تستطيع التصدى لمثل هذه الاشياء ..

شيخ الصنعة

● انتقلنا بالحديث الى شيخ الصنعة السيد نشأت احمد اودقنجى الرجل الذي يصدر « الفتاوى » في عملية تحديد الاسعار وشكاوى المواطنين خاصة وان الحبل متروك على الغارب واصحاب الورش هم الذين يفرضون الاسعار ..

يقول الشيخ اودقنجى : انا اعمل في هذه المهنة منذ ما يقارب الثلاثين عاما كشيخ للورش بكافة قطاعاتها .. وكان والدى من قبل يعمل ايضا كشيخ للورش وورثت هذا المنصب منه .. اما عن سمكرة السيارات فتحديد الاسعار مسألة صعبة جدا .. وتختلف التكلفة باختلاف الصدمة او الحادث الذي تعرضت له السيارة .. واحيانا تبدو الصدمة بسيطة جدا في الظاهر لكنها معقدة من الداخل بحيث تحتاج الى تعديل وقص وهذا ما لا يدركه الزبون فهو ينظر الى الصدمة من الخارج ويعتقد ان العملية يمكن اصلاحها في ربع ساعة مع انها تستغرق الكثير من الوقت .. وهذا هو مصدر شكاوى الناس .. ولكن مهما كان الامر فهناك اتفاق بين الزبون وصاحب الورشة كتابيا او شفهيا .. وبالرغم من ذلك لا نلتفت الى هذه الاتفاقيات اذا وصلتنا شكوى من مواطن بل نصرف النظر تماما عن الاتفاقيات السابقة ونقوم بالتوفيق بين الطرفين .. وكما تعلم هناك عدد كبير من الورش في الطائف واظن ان الرقم قد وصل ٨٠٠ في الدفاع المدنى .. و ٦٠ ٪ من هذه الورش مقامة في احياء سكنية لذلك تعتبر اكبر مصدر للازعاج ومما زاد من تفاقم هذه « الضوضاء » ان البلدية منعت افتتاح اي ورشة على الشارع العام وبالتالي انتقلت الورش الى احياء المدينة في الداخل .. والى المناطق السكنية .. وقد قمنا بالاتصال بالبلدية عدة مرات .. وقامت البلدية مشكورة بتكليفنا بالبحث عن منطقة صناعية بعيدة عن الاحياء ومؤخرا وجدنا منطقة تنطبق عليها شروط البلدية في « ام السباع » ولكن واجهتنا مشاكل في هذه المنطقة من اصحاب الاراضي ونحن لا نستطيع التدخل في مثل هذه المواضيع ..

ونأمل ان تتدخل البلدية لحل هذه المشكلة حتى نتمكن من نقل هذه الورش بعيدا عن الاحياء السكنية .. لكى يرتاح المواطنون من ازعاجها اضافة الى ابعاد المخلفات التابعة للورش سواء كانت للميكانيكا او السمكرة او الكهرباء والحدادة والنجارة من الشوارع الرئيسية والتي تتسبب في تعطيل حركة المرور .



□ حدث :

تم استلام مشروع شبكات التوزيع لوادى بن هشبل والذي يخدم ٤٩٦ مشتركا وذلك ضمن مشاريع كهرباء المنطقة الجنوبية لانارة قراها

□ يحدث :

ينظم مركز التنمية الاجتماعية بالدلم دورة تدريبية للالة الكاتبة للسيدات بالفترة المسائية .

أخبار المجتمع




علي غرم — زيد محمد — يوسف عسيرى

● رجل الاعمال زيد محمد الشبيبى وصل الى نجران في رحلة عمل استغلها ايضا في التعرف على المعالم الاثرية في المنطقة .

● رزق الاستاذ بمدرسة بنى رزام احمد محمد نيازى بمولود اسماه « محمد » جعله الله من مواليد السعادة .

● على غرم الله الغامدى وكيل رقيب بسلاح الحدود بمنطقة نجران فرحته لا توصف هذه الايام بمولودته « خلود » التي جمعت شمل الاسرة في حفل بهيج ..

● اطلت على اسرة المستشار القانوني لمنطقة الجنوب للاتصالات الاستاذ على احمد يوسى مولودة اختار لها اسم « رنا » جعلها الله من مواليد السعادة والف مبروك .

● يوسف احمد عسيرى بقاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط تمت ترقيته الى وكيل رقيب .. تهانينا والف مبروك

□ تعيينات .

● تم تعيين الاستاذ عبد العزيز بادخش ـ مدير مكتب الزميلة المدينة بحسين مديرا للشركة الوطنية لتوزيع الصحف تهانينا وبالتوفيق

● تم تعيين الدكتور على بن نصيح العليانى الاستاذ المساعد بكلية الدعوة واصول الدين ـ وكيلا للكلية

● تم تعيين الدكتور محمد بن عبد العزيز الصماحي ـ الاستاذ المشارك بقسم الكيمياء بكلية العلوم التطبيقية في جامعة ام القرى ـ رئيسا للقسم

● الاستاذ عبد العزيز حمد الحسن مدير محطة تليفزيون ابها ـ انتقل للعمل مديرا لمحطة تليفزيون الرياض للعلاقات الدولية الخارجية

محمد القرنى ـ الدمام

□ زين :

● ما تقوم به بلدية الدمام من مشاريع سياحية وترفيهية بالاشتراك مع الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية

● اثبات قدرة العقل العربي السعودى على الابداع والابتكار والمشاركة في الفريق العلمي في رحلة ديسكفرى وكذلك القدرات الطبية السعودية في اجراء اعقد العمليات الجراحية .

□ شين :

● ما يقوم به بعض الشباب من ايذاء خلق الله باستخدام ابواقهم

● عدم استفادة المواطنات من معاهد تعليم الخياطة وما يقدمه بنك التسليف من قروض لافتتاح محلات للخياطة النسائية بدلا من استخدام العمالة الاجنبية

□ زين :

● تجميل مداخل ومخارج مدينة بريدة والموصلة لمدينة بريدة وعنيزة والطريق الشرقى للطرفية والاسياح

● مساهمة الادارات الحكومية والمؤسسات الخاصة في تجميل منطقة القصيم

● تمتع موظفو البريد الجوى في مطار القصيم بالكفاءة العالية وسرعة ايصال الارساليات الى المواطنين في زمن قياسي

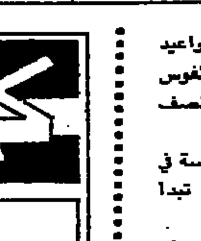
□ شين :

● تأخير موعد انطلاق حافلة النقل الجماعي من محطة بريدة ـ القصيم الرياض ساعة كاملة بالرغم من اكتمال عدد الركاب

● تبقى هواتف العملة بمدينة بريدة معطلة فترة طويلة مع اهمية خدمات هواتف العملة



كل أسبوع



صالح محمد جمال

لقد اثلج القرار الذى اصدره المجلس الاعلى لسياسة التعليم بالمملكة عن مواعيد الاختبارات والاجازات هذا العام .. اثلج الصدور بعد ان ظل القلق يساور النفوس من استمرار العمل بما جرى به العمل في العام الماضي من الفصل بين اختبار نصف السنة واجازته او ما تسمى باجازة الربيع .

بيد ان عبارة جاءت في أخر القرار تشير الى انه من المحتمل ان تستمر الدراسة في العام القادم ١٤٠٧ هـ خلال شهر رمضان مع تخفيف في الحصص ثم تبدا الاختبارات في شوال .

هذه العبارة اثارت تساؤلات كثيرة ؟؟ لماذا تستمر الدراسة في شهر رمضان ١٤٠٧ هـ مع ان السنة الدراسية بدأت في نفس الموعد المعتاد قبل ذلك وهو العشر الاواخر من ذى الحجة ؟؟ وطالما ان الفترة من محرم الى شعبان قد مضى عليها سنوات وهى كافية لاستيعاب المقررات والاختبارات ماهى الحاجة الى تطويل مدة الدراسة الى رمضان وتاخير الاختبارات الى شوال ؟؟

واذا كان الصيف وحده مزعجا بالنسبة للدراسة ولهذا جعلت الاجازات الكبرى في الصيف مكيف اذا اضيف الصيام الى الصيف وحرارته ؟؟ وكيف يستطيع التلاميذ الصغار الانتظام في الدراسة في رمضان واهلهم نيام في ذلك الصباح الباكر ؟؟ وهل نضمن الا يكثر الغياب في هذه الفترة التى تسبق الامتحانات وماهو مصير اجازات اولياء امور الطلاب مع بدء اجازة اولادهم مع بدء موسم الحج في كثير من مدن المملكة الكبرى ؟؟

ان لبلادنا ومواسمنا الدينية وضعاً خاصا يفرض علينا ان يكون لنظام الدراسة عندنا وضع خاص ايضا يساير هذه المواسم وطبيعة حياتنا الاجتماعية ولا داعى لارتباطنا بالفصول او الاشهر غير العربية الا اذا وافقت مواسمنا تماما

ومن ثم فاننا نضع اقتراحنا بان يستمر نظام الدراسة ونظام الامتحانات والاجازات على ماهو عليه الآن من اواخر ذى الحجة الى اواخر شعبان من كل عام الى ان يدور الزمن دورته وتصبح مواسمنا الدينية من صيام وحج في غير اشهر الصيف حيث يمكن استمرار الدراسة خلال اكثر ايام هذه المواسم ، وتاتى الاجازة الكبرى في الصيف .

نضع هذا الاقتراح تحت نظر المجلس الاعلى لسياسة التعليم عندنا لمناقشته مع المختصين ودراسة الآثار المترتبة على استمرار الدراسة في رمضان ثم مجىء الامتحانات في شوال والاستماع الى مديرى المدارس والموجهين التربويين والمدرسين وبعض الطلاب واولياء الامور للخروج بالرأى الاصوب بدلا من الدخول في تجارب ثبت فشلها ونضطر للعدول عنها .. والله الملهم للصواب .

مع الفجر

عبدالله عمر خياط

كبزوغ الفجر على من كان ليله اظلم .. جاء هطول الامطار على مدينة جدة .. ضمن بقية المدن التى اكرمها الله بالغيث المدرار .

فلقد مضى وقت طويل والناس في جدة يتسامعون عن الامطار هنا وهناك دون ان يمن الله عليهم بالقليل منها .. ويوم جاءت اعنى الامطار ـ في الايام الماضية .. نزلت غامرة وكانها تنسكب من افواه القرب فما ابقت شارعا ولاجسرا ، ولاميداناً الا تجمعت فيه اوعليه .

اننا جميعا نحمد الله على نعمائه ورحمته التى اكرمنا بها كما نسأله جل وعلا ان ينفع بها العباد بسقيا الزرع والضرع ليجنى الناس ثمار ذلك فيما يتحقق من انخفاض في الاسعار .. ولكن مايشد قلمى لوضع الامطار هو هذه المياه التى تفيض بها الشوارع وخطوط الاسفلت بما فيها المجاور لشواطىء البحر او مايسمى بالكورنيش .. فلئن كان جائزا ولو على سبيل الافتراض ـ تجمع المياه في الشوارع والميادين داخل البلد لعدم وجود مجار لتصريف مياه الامطار والسيول .. فما هو العذر من عدم تصميم الشوارع والطرقات المجاورة للبحر بطريقة تضمن انسياب مياه الامطار فور نزولها الى البحر ليشرب السمك ماء عذبا .. وليتخلص الناس من مشاكل المياه المختلفة .. وماأكثرها .

شىء اخر ملفت للنظر .. وهو تراكم مياه الامطار ايضا على بعض اجزاء جسر الميناء .. وهو شىء غريب اذ كيف يمكن للامطار ان تبقى على الجسر ـ اى جسر ـ وهو على اعتلاء ، مالم يكن هناك خلل في التنفيذ ؟

ان الامطار في كثير من بلاد العالم تنزل على مدار العام .. وباستمرار لاينقطع ولكن نادرا ماترى لها اثرا في شارع .. او ميدان فضلا عن جسر .. او شاطىء .. فلماذا نكون بدعا بين الناس .. لماذا ؟

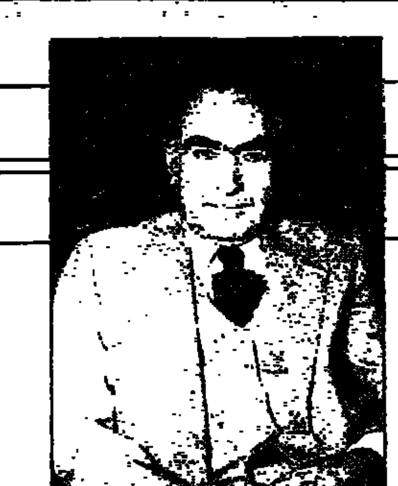
اللهم اجعلها سقيا رحمة ولاتجعلها سقيا عذاب .. ولك الحمد .. ربنا في الاخرة والاولى



ملامح وسوانح

بقلم : جعفر رائد





يصل في موسم الحج من كل عام نحو مليون شخص من القارات الخمس الى المملكة لحج بيت الله الحرام وزيارة مدينة رسوله الكريم والصلاة في مسجده الشريف .

ومن المعلوم ان الموسم يستغرق نحو ثلاثة اشهر فالحجاج الذين يستقلون الطائرات يأتون متاخرين ويعودون مسرعين ، ويماثلونهم في سرعة الذهاب والاياب بل يزيدون عليهم في ذلك احيانا الحجاج الذين يستخدمون السيارات فمطاياهم التى تطوى الارض طىّ السجل ، رهن اشارتهم . يمتطونها خفافا فور انتهائهم من مناسكهم وينهبون البرارى نهبا عائدين الى بيوتهم ، وقد مهدت المملكة العربية السعودية لهم الطرق الطويلة الوف الأميال والعريضة عشرات الامتار وانتشرت على جانبيها محطات البنزين والمقاهى والاستراحات بالمئات اما ركاب البواخر فحظهم من الاجر اكبر . يقضون الاسابيع على الرحب والسعة هادئين هانئين بجوار بيت ربهم الرحيم او في مدينة رسولهم العظيم يتزودون من الخير العميم الى ان ياتى دورهم في الرحيل ، فيصعدون الباخرة الراسية في الميناء بانتظارهم لتعود بهم الى الاهل والوطن معززين مكرمين ، ذنبهم مغفور ، وسعيهم مشكور ، وحجهم مبرور باذن الله تعالى .

جانب من التعاون الإعلامي الإسلامي في الحج

المغربي

وكان من المنطقي جدا والحالة هذه ، ان تفكر الدوائر الاعلامية في المملكة في التحدث الى ضيوف الرحمن باللغات التى يجيدونها وان تعنى بهم طيلة اقامتهم بين ظهرانى اهل البلاد ، فتعد لهم الغذاء الثقافي الصحى عن طريق طبع مختلف النشرات التوجيهية وجعلها تحت تصرفهم ليزدادوا يقينا بدينهم المبين وان يلموا قدر الامكان باحوال البلد الذى استضافهم فترة الحج وباحوال سكانها . وان يتفهموا النهج الذى تسلكه قيادتهم لادارة شئونهم وعن الانجازات الكبيرة العديدة التى وفقها الله اليها في السنين المعدودة الاخيرة .

ولم يفت الصحافة السعودية المتطورة ، ان تساهم في التوعية الاسلامية للحجيج من غير الناطقين باللغة العربية وبادرت منذ ثلاثة اعوام الى اصدار ملاحق لموسم الحج وبلغات عديدة .

وفي الحج الفائت (١٤٠٥هـ) عرضت الفنادق على المقيمين فيها وكذلك محلات بيع الصحف ملاحق خاصة باللغات الفرنسية والتركية والفارسية والاردو .

فالفرنسية لمئات الالوف من حجاج افريقيا الذين يتداولون هذه اللغة ، [illegible] والبنغاليين والهنود المقيمين والوافدين ، والتركية لعشرات الالوف من الاتراك الذين يعملون في المملكة والقادمين منهم للحج والفارسية لحوالى مائتى الف حاج ايرانى وافغانى .

واخذت جريدة « المدينة » على عاتقها اصدار ملحق بالاردو وملحق بالفرنسية وتولت سعودى جازيت من مؤسسة عكاظ اصدار الملحقين التركى والفارسى .

وصلتى الوثيقة بعكاظ والمامى باللغتين الفارسية والتركية ، منحتنى فرصة الاختلاط بالفريقين الملتزمين باصدار الملحقين ، وماشاهدته كان روعة في التعاون الاعلامى الاسلامى لخدمة حجاج بيت الله الحرام .

وكتب زميلى القديم في الدبلوماسية والصحافة الاستاذ رضا محمد لارى رئيس تحرير « سعودى جازيت » مقالا افتتاحياً للعدد الاول من كل ملحق عنوان كليهما « لبيك اللهم لبيك » .

وجاء في الافتتاحيتين ان الهدف الرئيسى من اصدار الملحقين هو خدمة الحجاج الذين يتكلمون اللغتين ساقنا الى تقديم هاتين الهديتين لهم والتمسك بمبادى الاسلام والايمان بالحج ركنه الخامس .

واشارت الافتتاحيتان الى ان هذا المشروع القائم بلغة الحجاج الوافدين للارض المقدسة يتيح لهم الاطلاع على مايدور حولهم والتعرف على الذين يسهرون على راحتهم وتكوين فكرة عن الفعاليات التى تتم لخدمتهم .

وقال الاستاذ لارى في الافتتاحيتين مامعناه « ان كل شىء وضع في خدمة ضيوف الرحمن هنا وليس هذا خاصا بموسم الحج بل يشمل فصول السنة كلها » .

واضاف قائلا : « ان المؤسسات والجهات السعودية المختصة معنية باعداد الخطط والمشاريع لتحقيق المزيد من التسهيلات للحجاج » و « ان الذين سبق ان حجوا من قبل شاهدوا امام اعينهم التطور العظيم الذى حققته المملكة في تلك المجالات جميعا » .

واوضح رئيس تحرير سعودى جازيت ان محدودية المكان والزمان لم تثبط همة المسئولين في معالجة كافة الصعوبات التى يواجهونها في مواسم الحج ، وانما زادهم عزما على المضى قدما في التوسع الهائل في اعداد وتنفيذ شتى المشروعات الكفيلة في توفير الجديد من الخدمات والتسهيلات للحجاج في كل عام غير أبهين بالتكاليف الباهظة والجهود الفنية .



وكان ختام الافتتاحيتين دعاء للحجاج من جميع الاوطان والاجناس ان يبارك الله تبارك وتعالى لهم في سعيهم وحجهم .

واري من حق القراء الكرام ان اسرد لهم باختصار فيمايلى مالفت انتباهى في الملحق الفارسى الذى هو اقرب الى اختصاصى من الملحق التركى .

١ ـ تم تحقيق تعاون اخوى وثيق بين عدد من المفكرين الافغان ومجموعة من الافاضل والكتاب والصحفيين الايرانيين والفنيين العرب والمسلمين من مختلف الجنسيات الذين ساعدوا على كتابة المقالات واعداد الاخبار ومنهم على سبيل المثال احد الاخوة اليمنيين الذى كان يتعاون مع الملحق كمترجم عربى فارسى وهو متزوج من سيدة ايرانية من شيراز وهى المدينة التى سبق ان درس الاخ اليمنى في احدى جامعاتها .

٢ ـ توفرت اقصى درجة من التضافر المثمر والصداقة الحميمة بين الصحفيين الايرانيين والصحفيين الاتراك . ومسئولى سعودى جازيت في مجال اعداد الملاحق وتبادل الاخبار والصور والتخطيط للمقابلات الصحفية ومتابعتها بدقة واهتمام .

٣ ـ كان يصدر الملحق الفارسى بثلاثين الف نسخة كل يومين وباربعة الوان . ويوزع في جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة . واستمر انتشار الملحق زهاء شهرين . وحوى كل عدد منه صورة كبيرة ملونة هدية للقراء وكانت الصور كلها من الاماكن المقدسة في المملكة ماعدا صورتين او ثلاث كانت من مرافق هامة مثل مطار الملك عبدالعزيز .

٤ ـ تولى الاشراف على المجموعة الفارسية الاديب الفاضل والباحث الكبير الدكتور محمد جعفر محجوب وبفضل حرصه البالغ على الدقة في الاسلوب والعرض ونتيجة امتلاكه لناصية اللغة الفارسية واهتمامه المستمر بحسن صياغة المقالات والاخبار ، بلغ الملحق الفارسى مستوى راقيا من الاخراج والاتقان مما جعله مثلا تحتذى به سائر الصحف الفارسية .

ومن جراء مقدرة الرجل الفائقة في الشعر والادب امتاز الملحق بطابع ادبى رائع وكان الدكتور محجوب يختار ابياتا شعرية مناسبة لبعض المقالات ولبعض الصور .. اضفت عليها جمالا فنيا اخاذا .

وشارك مع المجموعة العلامة الفاضل الدكتور عباس مهاجرانى مشاركة قيمة حيث اهدى الملحق ثلاثين مقالا دينيا تميزت باسلوبه الفنى البديع .

والدكتور مهاجرانى شخصية معروفة في الاوساط العلمية العربية والاسلامية وكان من المشاركين في المجلس التأسيسى لرابطة العالم الاسلامى وحضر كثيرا من مؤتمراتها منها المؤتمر الخاص برسالة المسجد كما ساهم في العديد من المؤتمرات الاسلامية في القدس ومصر وتونس والجزائر والهند ، ومجلته الاسلامية الشهرية « الفكر الاسلامى » اكتسبت شهرة واسعة في العالمين العربى والاسلامى .

٥ ـ وكان للفضلاء من اخواننا الافغانيين قسط كبير في انجاح هذا المشروع الاعلامى الاسلامى ، وخص المحقق البحاثة الدكتور عبدالستار سيرت الملحق الفارسى ببحث قيم جدا عن القضية الافغانية وكان الدكتور سيرت وزيرا للثقافة في بلاده وله مؤلفات جمة باللغات العربية والفارسية والانجليزية ويقيم حاليا في مكة المكرمة .

وتفضل الدكتور محمد هاشم مجذوى من زعماء مجاهدى افغانستان البارزين فزار مؤسسة عكاظ وزود المشرفين على الملحق الفارسى بمعلومات ثمينة عن جهاد اخوانه في ربوع بلاده .

ولم يتأخر الشاعر الافغانى الكبير الاستاذ خليل الله خليلى عن مد يد العون كعادته وارسل الى الملحق طائفة من روائعه الشعرية والادبية وكانت قصيدته التى انشأها في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم درة ساطعة تلالات على جبين الملحق الفارسى والاستاذ خليل الله خليلى غنى عن التعريف فهو سبق ان خدم وطنه سفيرا له في المملكة العربية السعودية كما مثل افغانستان في الكويت والعراق وبلاد اخرى ويعدّ من كبار الشعراء في اللغة الفارسية في العصر الحاضر وترجمت اشعار كثيرة له الى العربية والانجليزية والاردو . وسبق لى ان كتبت عنه في مناسبات مختلفة في « عكاظ » .

وجدير بالذكر ان الملحق الفارسى غنى باحوال المسلمين في سائر البلدان وعلى الاخص في افغانستان المجاهدة عناية بالغة ونشر المقالات والبحوث المستفيضة عنها ، وتابع اخبار الجهاد في افغانستان متابعة مستمرة .

ومما ابرزته الصفحة الاولى للعدد الاول من الملحق الفارسى ، تصريح للمشرف على سفارة الجمهورية الاسلامية الايرانية بجده يثنى فيه على التسهيلات التى منحت للحجاج الايرانيين بامر من حضرة صاحب الجلالة الملك فهد حفظه الله وكان ذلك من براعة الاستهلال حسب اصطلاح البلاغيين كما كان للحديث وقعه الطيب .

وتتالت الى الملحق رسائل كثيرة من الناطقين باللغة الفارسية من حجاج وغيرهم يبدون فيها ارتياحهم لهذا المشروع الاسلامى النافع ويشكرون الجهات السعودية المختصة على هذه الخطوة الميمونة ويطلبون استدامتها في مواسم الحج القادمة .

ومن اهم مااحتواه الملحق الفارسى احصائيات ودراسات ومعلومات مفصلة عن مختلف وجوه التطور والتنمية التى توصلت اليها المملكة في فترة قصيرة من الزمن .

ويشبه الملحق الى حد ما موسوعة فارسية تحوى الكثير عن تاريخ المملكة وجغرافيتها ومدنها ومشاريعها وبالاخص عن الاماكن المقدسة والاثار القديمة والمتاحف والمؤسسات العلمية واعداد الملحق بهذه الميزة الفريدة جعله خير مرجع لمن يهمه التحقيق عن المملكة باللغة الفارسية .

وكان جلالة الملك فهد المعظم حفظه الله قد ابدى في اجتماع لمجلس الوزراء بعد الحج رضاه السامى على التغطية الاعلامية في موسم الحج .

وحدث بعد ذلك انى قابلت معالى الاستاذ على الشاعر وزير الاعلام في الحفلة التى اقامها معالى الشيخ ناصر المنقور سفير جلالته في لندن على شرف صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وتطرق الحديث مع معالى وزير الاعلام الى الملاحق التى صدرت في الحج ومنها الملحق الفارسى وتبين لى ان معاليه يحمل انطباعا طيبا عن تلك الجهود الاعلامية الاسلامية .

وفي الختام لانعدو الحقيقة اذا قلنا ان تلك الملاحق كانت محاولة موفقة لتطوير المساهمة الاعلامية لخدمة ضيوف الرحمن الذين هم في الوقت نفسه ضيوف المملكة ورحمة من الله لها .

تمر وجمر

محمد حسين زيدان

ابن معتوق

واشعلت الذكرى ، فلا هى من بنات العقيق ولاهى القافية ، وليست ريم الثلج ، وانما هى كل هؤلاء وليس هؤلاء اجزاء منها .

لكنها جسدت الصور في وجدان من وجدان من اشعلت ، او في الوجدان الذى اشعلت ..

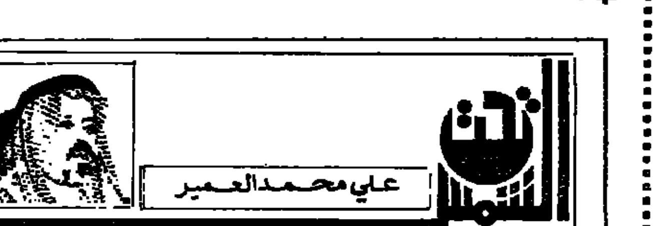
وقالت وكانها خيال الظل ، او هى تلك التى احبها ، ولم اعرفها ، او هى التى عرفتنى ، ولم تحبنى ، عابرة على خط التليفزيون لااتركها تعبر في حياتى ، بل اتركها تعبر نفسها بنفسها تتنفس من سعة ماهى فيه ، بالضيق الذى هو فيها ، فضيق النفس لاينفرج بسعة المادة ، بل قد تكون المادة التى لاتعس لها ولاتنفس بها هى صانعة الضيق وماأحلى المثل العامى يقول (العريان في القافلة مستريح) لايخاف على نفسه من خاطفى المادة ..

وتحركت خيالا في يقظة حالة اجسدها مرآة امامى ، اراها ولاتراني ، ترانى ولااراها ..

وبدأ الخيال احسبها قالت لى غير سائلة بكلمة نطقت بها ، انما كانت المتسائلة بتنهيدة قلت : تنفسى فالشهيد تنفس .. وجاءت اللغة الشاعرة اوقفت الخيال تسأل ماالعلاقة بين النهد والتنهيدة ، الا ان النهد تاج على الصدر والتنهيدة بوح او نوح مقنع من الصدر ؟ وانشدت حين فرحت بهذه المقارنة بين النهد والتنهيدة .

انشدت لابن معتوق
وتنهدت جزعا فاثر كفها
في صدرها ، فنظرت مالم انظر
اقلام مرجان كتبن بعنبر
بصحيفة البلور خمسة اسطر

وقال خيالها : من ان تحفظ هذا الشعر قلت : علمنى الذى ألمنى ، فالالم استاذ معلم !



علي محمد العمير

خطوات الى الامام ؟ !

سعدت حقا بخبرين صغيرين في مادتهما ، واكثر من كبيرين في دلالاتهما !! وقد نشرتهما جريدة « البلاد » في عددها الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ .

الخبر الاول يقول ماملخصه انه تم اختيار نخبة من عقلاء كل حى في مكة المكرمة ليكونوا اصدقاء لبلديات مكة ، وللاستعانة بارائهم فيما يحقق النفع العام .. ان يكونوا ـ في الوقت نفسه لجان صلح للاصلاح بين المتخاصمين وفض الخصومات والمشاكل بالصلح وبالتى هى احسن !!

وهذه خطوة متقدمة ـ دون شك ـ تصلح حقا ان تكون قدوة لسائر الامانات والبلديات في المملكة .. ولو حصل هذا حقا لاستراح القضاة ورجال الشرطة .. ثم لو حصل هذا ايضا لاصبح لكل حى من يهتم به ، ويغار عليه ، ويلفت نظر المسئولين الى اى نقص في الخدمات سواء بالنسبة للنظافة او غيرها من الخدمات الاخرى حيث ستكون هناك كلمة مسموعة للعقلاء في كل حى !! وفي كل مدينة من مدننا !!

واجد من واجبى في هذه الكلمة ان ارفع هذه الفكرة الرائعة الى معالى الاستاذ ابراهيم العنقرى وهو المشهور بتجاوبه الفعال مع كل مامن شانه خدمة مدننا .. فلعله يصدر امره الى جميع الامانات والبلديات بـ [illegible] تطبيق هذه الفكرة المهمة .

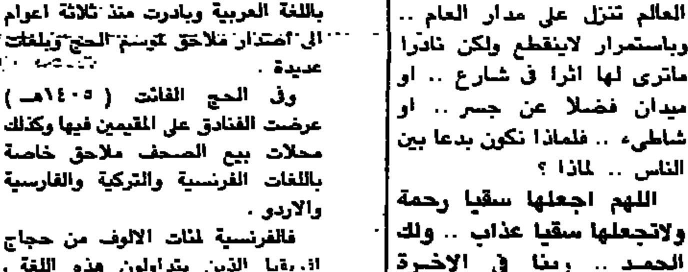
اما الخبر الثانى فخلاصته ان جمعية الجنوب النسائية الخيرية قد قامت بافتتاح روضة للاطفال من سن ٣ الى ٥ سنوات وانه سيكون من ضمن انشطة هذه الروضة تدريس اللغة الانجليزية . والكمبيوتر للاطفال !!

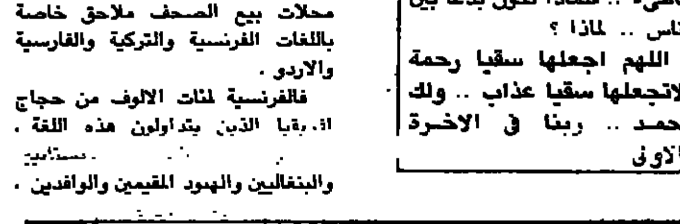
لم اكد اصدق ـ علم الله ـ لولا ان مصدر الخبر هو « ابها » وقد كتب عليه اسم مرسلته (خيرية طاهر يوسف) وهذا لايدع مجالا للشك في صحة الخبر !!

لاشك ان هذه الروضة ستكون خطوة على درب الالف الاميال لمسيرة التعليم في بلادنا ، وخاصة اذا عرفنا ان الكمبيوتر لم يدخل مدارسنا الابتدائية او المتوسطة او الثانوية او حتى بعض الجامعات كوسيلة تعليم .. اللهم الا فيما ندر ، والنادر لاحكم له !!

لقد كنا ننتظر ان تاتينا مثل هذه الخطوة من وسط المملكة او من غربها او شرقها حيث توجد كثافة المدن الكبيرة .. واذا بهذه الخطوة الرائعة تاتينا من الجنوب وعلى شكل عمل اهلى خيرى .

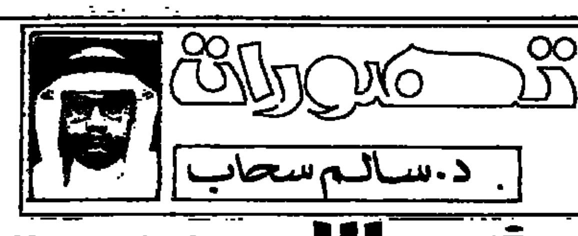
ولست ادرى ماذا سيكون عليه وضع وزارة المعارف عندما تعلم بخبر كهذا ، وهى التى لاتزال مناهجها تعتمد على التلقين والحشو والتكرار . اى انها مازالت بعيدة كل البعد عن الاخذ بالوسائل التعليمية المتقدمة مثل (الكمبيوتر) ونحوه ومايقال عن وزارة المعارف يقال ايضا عن الرئاسة العامة لتعليم البنات .. ولكن .. لعل وعسى !!





تصورات

د. سالم سحاب



« خبر الاسبوع »

خبر مسرحى وهزلى نشر خلال الاسبوع الماضى في الصفحة الاولى من صحيفة عربية دولية .. الخبر المكتوب بالبنط العريض له عنوان يقول « فضيحة تجسسية جديدة في واشنطن .. معلومات سرية عن الدول العربية تتسرب الى اسرائيل » .

الاعتراض على الخبر غير وارد ، ولا على البنط العريض الذى كتب به عنوانه .. اجتذابا لاعين السادة القراء ، ولكن لى تساؤل بسيط جدا « اين الجديد في هذا الخبر ؟ » .

منذ متى كان خبر كهذا يشد الانتباه ويغرى القارىء ويستحق الفراغ الذى شغله على الصفحة الاولى ؟ هل بلغت السذاجة بالقارىء العربى حدا يجعل من هذا الخبر مادة صحفية تنال من انتباهه وتحظى باهتمامه ؟ ام ان السذاجة المفرطة تغلبت على الصحيفة يومئذ فترجمت هذا الخبر « المثير » دون ان تفكر قليلا في محتواه ، او في رد الفعل عند القارىء العربى العزيز .

ولقد اجابنى صديق لى عندما سألته اذا كان قد اطلع على هذا الخبر ـ قائلا « صدقنى لقد اكتفيت بقراءة عنوان الخبر ، فليس فيه جديد ، بل بالعكس ففى الخبر براءة لاجهزة الاستخبارات الامريكية تستحق به شهادة وفاء وتقدير من الدول العربية ، لانه يعنى ضمنا ان الاصل في عمل هذه الاجهزة عدم تسريب اى معلومات سريه عن الدول العربية الى اسرائيل ! وعليه فان مخالفة هذه القاعدة « بتسريب ، وليس نقل ـ معلومات سرية عن بعض الدول العربية الى اسرائيل تعد خبرا مثيرا يستحق البنط العريض على الصفحة الاولى » .

ترى اى نوع من المعلومات « السرية » تمنعها الولايات المتحدة عن ربيبتها اسرائيل ؟

ان الولايات المتحدة لم تتوان لحظة واحدة في تقديم كل الدعم والعون لاسرائيل .. ماديا وعسكريا وعلميا واعلاميا ومعنويا .. لم تخذلها قط ، ولن تخذلها قط : فيكف تبخل عليها بحفنة من المعلومات السرية عن بعض الدول العربية ؟ بل لااكاد اجزم ان الربيبة اسرائيل تعلم عن الدول العربية اكثر مما تعلمه امريكا . وان اسرائيل بحكم موقعها ويهوديتها وجبلة شعبها تملك قدرة على تحليل الاحداث العربية وتفسير مدلولاتها ورسم نتائجها اكبر من تلك التى تمتلكها الولايات المتحدة في هذا الخصوص ، وان كنت لا انكر ان لوكالة المخابرات الامريكية من الطاقات والاموال والاستعدادات الشىء الكثير الذى تسخره للحصول على ماتشاء من معلومات ودراسات عن الدول العربية وغيرها من دول العالم .

وماينطبق على وكالة المخابرات الامريكية ينطبق على سائر اجهزة الاستخبارات الغربية ، فهى لاتخص على اسرائيل بقليل او كثير خاصة في مجال المعلومات « السرية » عن الدول العربية .

انه الكفر . كله ملة واحدة « ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم » صدق الله العظيم فالصليبية اخت الصهيونية . واليهود احباء النصارى .. الاسلام عدوهم المشترك وخصمهم اللدود .. حقد دفين . ولؤم ماكر . وبغض دائم .. وتأهب للانقضاض في اية لحظة .. لايخافون في الباطل لومة لائم . او شجب شاجب . او استنكار مستنكر . او تنديد مندد فرفقا باصحافتنا العربية بالقارىء العربى الذى تفخرين به وتنتسبين اليه .

آراء الصحافة العالمية

الانباء ـ الخليج ـ اليوم ـ الراية ـ العرب ـ كريستيان سانيس مونيتور ـ يو . اس . ايه توداى ـ لوبوان

اكدت تعليقات الصحف العربية والدولية ان نتائج قمة الرئيس الامريكى رونالد ريجان وجورباتشوف ستنعكس على الصراعات الدولية .

واشارت الى ان العالم اجمع ينتظر ترجمة قرارات القمة الى واقع عملى لتخفيف حدة التوترات الدولية .

واوضحت ان الصراعات الاقليمية ستظل محور اهتمام امريكى سوفيتى حتى بعد انتهاء القمة .

نيويورك تايمز : انهاء التوترات الدولية

واوضحت صحيفة « نيويورك تايمز » الامريكية ان القمة الامريكية السوفيتية ستتيح الفرصة لتحسين العلاقات بين البلدين بالاضافة الى تخفيف حدة التوتر الدولى .

واضافت ان خبراء من الجانبين الامريكى والسوفيتى سيجتمعون لتحديد سبل انهاء التوتر في المشكلات العالمية .

واكدت ان مسائل السلاح وحرب النجوم وغيرها ستكون محل مفاوضات في المستقبل .

واشنطن بوست : دعم الوفاق

وقالت صحيفة « واشنطن بوست » ان نتائج قمة ريجان جورباتشوف سوف تنعكس على الوضع العالمى بمجمله وعلى كافة القضايا المعاصرة وعلى مستقبل الوفاق بين الشرق والغرب .

واضافت ان تركيز الرئيس الامريكى وجورباتشوف كان على دفع الوفاق بين الشرق والغرب وعدم السماح باية حروب يمكن ان تهدد السلام العالمى .

واكدت ان العالم يتطلع لحل مشاكله التى مضى عليها وقت طويل بدون حل .

الجارديان : قلق المجاهدين الافغان

وفي لندن ، ذكرت صحيفة « الجارديان » البريطانية ان المجاهدين الافغان اعربوا عن قلقهم حول المحادثات الامريكية السوفيتية حول بلادهم ، بسبب الشكوك التى تساورهم حول جدية واخلاص موسكو في هذه المحادثات .. مشيرة الى ان زيارة مساعد وزير الخارجية الامريكى ، ريتشارد مورفى للمنطقة ، جاءت لابلاغ اطراف نزاع الشرق الاوسط بنتائج القمة الامريكية السوفيتية ، ونقلت عن وزير الخارجية المصرى قوله بأن القمة شكلت خطوة على الاتجاه الصحيح .

هيرالد تريبيون : قبول سوفيتى للدفاع الاستراتيجى

وقالت صحيفة « هيرالد تريبيون » البريطانية في لندن ، ان الرئيس ريجان ابلغ زعماء منظمة حلف شمال الاطلنطى في بروكسل انه يبدو ان الاتحاد السوفيتى قد قبل على مضض برنامج البحث الامريكى حول الدفاع الاستراتيجى في الفضاء .. مشيرة الى انه بالرغم ان بيان الرئيس ريجان لم يشر الى قيام السوفيت الى رفع معارضتهم عن مبادرة الدفاع الاستراتيجى الا ان جورباتشوف قد اعترف بأن المبادرة ستسير قدما الى الامام .

التايمز : تحسين العلاقات الامريكية السوفيتية

وفي لندن ، قالت صحيفة « التايمز » البريطانية ان الرئيس الامريكى ريجان وجورباتشوف يتطلعان بتفاؤل كبير الى تحسين العلاقات الامريكية ـ السوفيتية عقب قمة جنيف الاخيرة ، على الرغم من الخلافات التى حدثت حول مسالة مبادرة الدفاع الاستراتيجى المعروفة باسم « حرب النجوم » واوضحت الصحيفة ان المباحثات الثنائية التى عقدها الزعيمان على انفراد ستؤدى الى خطوات عملية لتحسين علاقات البلدين .. مشيرة الى ان مدة الفترة التى قضاها الزعيمان على انفراد كانت بطلب الرئيس ريجان بغية تعزيز « علاقة الصداقة » بينهما .

نيسان

بيك اب

٨٦

جديدة بالكامل

NISSAN

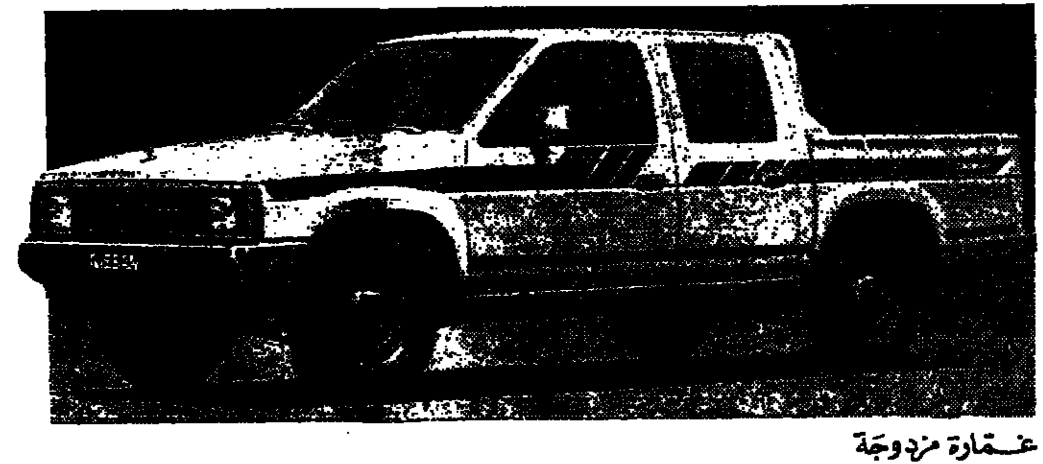
أرضية غادية

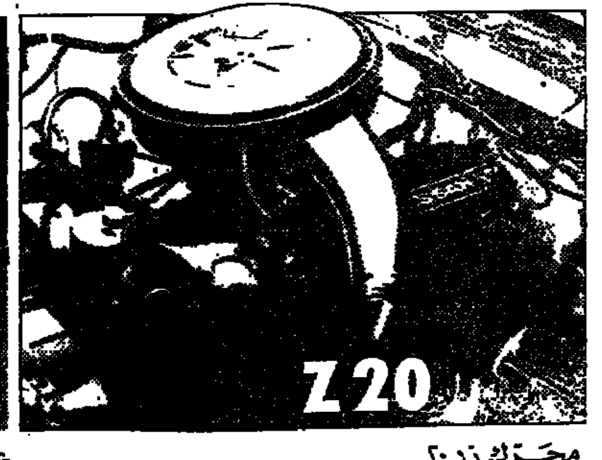
الوانيت الأول... الآن في المملكة ومنها إلى العالم.

إن خبرة خمسين عاماً أنتج فيها أكثر من خمسة ملايين وانيت أثمرت عن وانيت نيسان ٨٦ الجديد بالكامل والذي يقدم أولاً في السوق السعودي ومنه إلى العالم أجمع.

وانيت نيسان الجديد يأتي بمحرك سعة ٢٠٠٠ سي سي مع هيكل أقوى ومعدن أكثر سماكة لجسم السيارة بغمارة مريحة بشكل لم يسبق له مثيل فضلاً عن العديد من الإضافات والتحسينات التي جعلت وانيت نيسان يحتل مركز الصدارة في السوق السعودي وفي جميع انحاء العالم.

وانيت نيسان الجديد بالكامل... الأول من حيث القوة والاحتمال والنوعية.


غمارة مزدوجة



محرك زد ٢٠

NISSAN نيسان

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
سراج حامد زهران وشركاه
جدة - ت: ٦٦٧٠٣٧٣

الموزعون الرئيسيون:

المنطقة الغربية:
★ سراج حامد زهران وشركاه
جدة - طريق المدينة

منطقة الرياض:
★ شركة الحمراني للتجارة والاستيراد
الرياض - شارع الاحساء

المنطقة الشرقية:
★ شركة الجبر التجارية
الدمام - شارع الملك سعود

المنطقة الجنوبية:
★ سراج حامد زهران وشركاه
ابها - مركز الجنوب

منطقة القصيم:
★ سراج حامد زهران وشركاه
القصيم - طريق عنيزة - بريدة
ت: ٣٦٤٣٥٥٩

منطقة حائل:
★ سراج حامد زهران وشركاه
حائل - طريق القصيم

الفروع:

جدة:
■ سراج حامد زهران وشركاه

الرياض:
■ شركة الحمراني للتجارة والاستيراد

الخبر:
■ شركة الجبر التجارية

الهفوف:
■ شركة الجبر التجارية

حفر الباطن:
■ شركة الجبر التجارية

القطيف:
■ شركة الجبر التجارية

تبوك:
■ سراج حامد زهران وشركاه - طريق الاردن

مكة المكرمة:
■ سراج حامد زهران وشركاه

خميس مشيط:
■ سراج حامد زهران وشركاه

الباحة:
■ سراج حامد زهران وشركاه

القنفذة:
■ سراج حامد زهران وشركاه

الرس:
■ سراج حامد زهران وشركاه

موزعو الحرية المعتمدون:
جدة:
● مؤسسة جزاء للتجارة

الطائف:
● مؤسسة باسلم التجارية

سكاكا:
● مؤسسة حمد المعيقل للسيارات

عرعر:
● مؤسسة حمد المعيقل للسيارات

جيزان:
● مؤسسة محمد سلطان

نجران:
● مؤسسة النافي

بيشة:
● مؤسسة بلمار للسيارات

الجبيل:
● صالة الجبيل لتسويق سيارات نيسان



عكاظ
هو ... وهي
اشراف : امجاد محمود رضا
● العدد ٧٠٩٨ ـ السنة السادسة والعشرون ـ الاحد ١٢ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٨٥ م ●



المواطنة مسئولية وواجب


د . محمد عبده يمانى

عبدالرحمن التونسى

د . حمد المرزوقى

الاستاذ اياد مدنى

● د . يمانى :
نحن نحتاج الى مواد تعليمية جيدة ، ولكن نحتاج الى شد هذه الافكار وتقويتها بصبغة عملية !

■ د . مرزوقى
هناك قرار شجاع يجب ان يتخذ وهو اعادة النظر في مناهج كليات التربية ، واعداد المعلمين .. !!!

■ الاستاذ تونسى :
المناهج اللاصفية يمكن ان تعمق شعور الولاء والانتماء لدى الطالب !!!

■ الاستاذ اياد :
استغلال الطاقات المعطلة من خريجات الوطن تحتاج الى العديد من التحولات ..

● اشرنا فى الاسبوع الماضى الى الندوة التى اقامتها لجنة الدراسات والابحاث بالجمعية الفيصلية النسوية بجدة عن المواطنة .. مسئولية وواجب وقد وعدنا بنشر كل ماجاء فى الندوة فى ملحقنا الاسبوعى .. وهانحن ننشر ماجاء فى الندوة بشكل موسع من تعريفات لمعنى المواطنة ، ومفهومها لدى كل عضو مشارك .

ثم بعد ذلك طرحنا جميع الاسئلة والاجابات التى دارت بين اعضاء الندوة والحضور من استاذات واذاعيات وصحفيات وحاضرات .. نتمنى ان يجد كل قارىء فى هذه الندوة الهدف الاساسى من اقامتها وهو تعريف لمعنى المواطنة .. ومدى اهميتها لكل فرد بل وكيف يمكن تعميقها ولمن يكون الدور الاساسى فيها ..

[تفاصيل الندوة ص ١٠ و ١١]

مسابقة لأفضل فكرة ومقترح

هو . وهي . وحتى الطفل لكل منهم دور فى خدمة الوطن من خلال الاسرة .. فالاسرة الصالحة .. تخلق المجتمع الصالح .
وفى واقع الحياة يفكر « هو » كثيرا مايفكر .. الا ان تفكيره يظل محصورا فى عقله او ينتشر فى حيز ضيق .. فهو لايملك القدرة على نشر فكرته الصالحة .
وكذلك مع « هى » .. فقد ينطوى تفكيرها على مقترحات او مشاريع او تساؤلات وربما افكار كثيرة متنوعة .. لو نشرت واخذت بها الجهات المسئولة .. فانما بذلك تساهم (هى) فى بناء الوطن . وعلينا ان نتذكر « جميعا » .

بان الواقع الواعد بالخير .. بدا بحلم او بفكرة تراود الانسان فما هى مقترحاتكم وافكاركم فى القطاع التعليمى الثقافى الفنى الاقتصادى والاجتماعى واى قطاع من شأنه ان يعود بالفائدة على الاسرة السعودية .. على « هو » و « هى » و « الطفل » .

لذا فاننا فى انتظار افكار هو .. ومقترحات هى واراء الطفل .. !!

هذا وستكون مسابقة كبرى تستمر ثلاثة شهور سننتقى من بين تلك الافكار والمقترحات .. افضل عشرة افكار ومقترحات .. والحكم ايضا فيها هو القارىء .. !!
وفى كل عدد ستقوم بنشر بعض الافكار والمقترحات وطرحها للنقاش .. مع العلم بان النشر سيتم بمجرد وصول بريد القراء تحت شعار .

« كيف نفكر معا فى بناء الوطن » هو . وهى . والطفل .
- **مسابقة ملحق هو . هى**
- **ص . ب ٩٢١٨ ـ جريدة عكاظ**
- **قسم المرأة المشرفة على الملحق**

● شخصية العدد :

نانسى ورايسا وأطفال العالم

● شخصية العدد اليوم ، تحمل قصة زوجتين .. زوجتان لزعيمى اقوى دولتين فى العالم .. فياترى ماالذى تقوله القصة .. ! ؟
تقول القصة ان زوجتى زعيمى القوتين العظميين تمزحان ويبقى سؤال .. كيف يأتى تمازج الزوجتين من قبل هاتين الدولتين .. ! ؟

تحكى القصة . انه اجتمعت السيدة نانسى ريجان مع زوجة الزعيم السوفيتى رايسا جورباتشوف لاول مرة لتناول اقداح الشاى فى فيلا سوسور حيث كان يقيم الرئيس ريجان وقرينته فى جنيف وتحدثتا عن الاطفال والجو وزيارة كل منهما دولة الاخرى فى الوقت الذى ناقش فيه زوجاهما قضايا دولية فى اجتماع جنيف وقالت السيدة ريجان للصحفيين بعد قليل من تناولها الشاى فى الفيلا التى امضت فيها مع الرئيس ريجان اسبوعا لقد طلبت منى الحضور الى موسكو وطلبت منها ان تحضر الى امريكا .
وقد اقامت السيدة رايسا حفل شاى للسيدة نانسى فى مقر البعثة السوفيتية ردا على دعوة نانسى ريجان لها وبسبب البرد القارس الذى ساد المدينة توجهت زوجة الزعيم السوفيتى الى سيارتها على الفور عقب انتهاء حفل الشاى دون التحدث الى الصحفيين .
وقالت السيدة نانسى فى وقت لاحق ان السيدة رايسا تحدثت كثيرا عن موسكو والمناخ المتنوع فى بلادها خلال حفل التعارف واضافت قولها اعتقد انها سيدة لطيفة .
وتناولت الزوجتان العشاء معا فى مقر البعثة السوفيتية مع زوجيهما ومسئولين سوفيت وامريكيين على مستوى عال كما اقيمت مأدبة عشاء اخرى فى فيلا الرئيس ريجان فى اليوم التالى حضرها المدعوون نفسهم
ويبدو ان اواصر الصداقة قد ربطت خلال يومين هما مدة لقاء القمة بين السيدة نانسى ريجان ورايسا جورباتشوف .
فقد صرحت قرينة جورباتشوف يوم الاربعاء الماضى بعد ٢٤ ساعة فقط من لقائها الاول بقرينة ريجان بان لديها انطباعا باننا نعرف بعضنا منذ مائة عام .
وفى كل مرة كانت تلتقى فيها نانسى ريجان برايسا جورباتشوف سواء لتناول الشاى او لوضع حجر الاساس فى متحف الصليب الاحمر كانت كل منهما تحيى الاخرى بحرارة كما لو كانتا سعيدتين بالتواجد معا .
وكانتا قد التقيتا صباح الاربعاء الماضى لدى وضع حجر الاساس لمتحف الصليب الاحمر وقد وجهت السيدة رايسا جورباتشوف بهذه المناسبة نداء من اجل التعاون السلمى واشارت الى ضرورة التوصل الى لغة مشتركة حتى اذا كانت الاراء مختلفة .
وقد تبادلت قرينتا الزعيمين الهدايا . فقد اهدت رايسا جورباتشوف نانسى ريجان قلادة واسورة وطاقم شاى وصينية .
وقدمت نانسى ريجان فازة كبيرة من الخزف رسمت على يدها صور للورد وسميت فازة من حديقة الورود وهو اسم الحديقة الخاصة للبيت الابيض .
كما اعربت السيدتان عن نفس الاهتمام الذى يوليه زوجاهما للسلام فى العالم وقد قالتا بصوت واحد عندما وجه اليهما سؤال فى هذه الصدد سنفعل كل ماق وسعنا فى هذا المجال .

دورة لتعليم اللغة الفرنسية لكل المستويات بالفيصلية بجدة

● دلال شوقى ـ جدة :
ذكرت مسئولة العلاقات العامة بالجمعية الفيصلية النسائية الخيرية بجدة الاخت فوزية الطاسان .. ان دورة تعليم اللغة الفرنسية للعام الحالى .. بدأت امس السبت لجميع المستويات للسيدات والاطفال .. وذلك بمبنى الجمعية بالرويس ..
هذا وتترك حرية اختيار موعد الدراسة للدارسات لاختيار الفترة الصباحية او المسائية ..

حدث وتعليق

لاول مرة تعليم الرسم فى برنامج متخصص بالفيصلية

دلال شوقى

ذكرت مسئولة العلاقات العامة بالجمعية الفيصلية النسائية الخيرية بجدة الاخت فوزية الطاسان .. انه ضمن برنامج مدروس تقام ولاول مرة دورة لتعليم الرسم من قبل متخصصات فى هذا المجال .. وذلك للسيدات والاطفال .

وتعد هذه الخطوة من الجمعية خطوة عظيمة على طريق التنمية الثقافية للمجتمع .. نتمنى لها ان تنجح فى تقديمها ، وجاءت هذه الخطوة الموفقة والفكرة الرائدة من قبل الجمعية لتواكب التقدم الكبير الذى وصلت اليه الفنانة التشكيلية السعودية فى المجال الفنى التشكيلى .. ايضا جاءت لتتناغم مع النهضة الفنية التى تعيشها المملكة .. وكذلك مع ارتفاع مستوى الوعى الفنى .. والذى تمثل فى الحرص على مشاهدة الاعمال الفنية للفنانين والفنانات السعوديات فى المعارض التى تنظمها جمعية الثقافة والفنون او الرئاسة العامة لرعاية الشباب .
وهنا اشيد بهذه الخطوة التى خطتها الجمعية .. خاصة وانها قد اعدت برنامجا علميا مدروسا .. سوف تنفذه متخصصات .. سوف تدعم مواهب فنية لدى الكثيرات تحتاج للخط العلمى حتى تبرز وترى النور .. وذلك بعد تقويتها وتنقيحها لتظهر بالمستوى المطلوب ..
لتبقى فى النهاية كلمة .. ان الفن واجهة حضارة الشعوب .. وهو عاكس لنهضتها ومسجل لتراثها . ليبقى نبراسا يضيء للاجيال القادمة ..

« إلعب وتعلم »

معرض الوسائل التعليمية للاطفال بالجمعية الخيرية النسائية بجدة

● مرفت خليفة ـ جدة :
تم افتتاح معرض الوسائل التعليمية للاطفال تحت عنوان « العب وتعلم » بالجمعية الخيرية النسائية بجدة امس .
هذا وقد تفضل مدير عام الغرفة التجارية بجدة الاستاذ عبدالله الدحلان بافتتاحه للرجال فى تمام الساعة ١١ صباحا .
كما تفضلت الاستاذة فريده الحسون مديرة مكتب التوجيه التربوى بجدة بافتتاحة فى تمام الساعة الخامسة عصرا للسيدات وجدير بالذكر ان المعرض سيستمر للسيدات حتى يوم الاربعاء القادم من الساعة الخامسة حتى السابعة مساء .. والدعوة عامة للسيدات .

افتتاح معرض الرسم على الزجاج والمرايا للرسامه التشكيلية دلال حمصى

تحت رعاية سعادة الاستاذ محمد التل سفير الجمهورية العربية السورية لدى المملكة العربية السعودية تم افتتاح معرض الرسم على الزجاج والمرايا للرسامة التشكيلية السورية دلال حمصى موصلى يوم الاربعاء الماضى .
وجدير بالذكر ان المعرض سيستمر حتى ١٦ ربيع الاول الجارى الموافق ٢٨ نوفمبر ١٩٨٥م بصالة روشان للفنون الجميلة بجدة
هذا وقد خصصت الفترة الصباحية من الساعة ٩٫٣٠ حتى ١٫٣٠ للسيدات فقط ومساء من ٥ ـ ٩٫٣٠ للعموم

محطات صغيرة



● انظر الى مرآة الزمن ... هكذا ارى أوراق التقويم .. فكل يوم يولد من رحم المساء ، ولكن ينطفىء المساء في مفاتن النهار ولكنه لا يتلاشى .. وينطفىء النهار في ميلاد المساء ولكنه لا يتلاشى ..!!
فالنهار يترك بعضا منه للمساء في نجومه فيضيء له الطريق . ويمنح المساء للنهار بعض الغيوم حتى لا تحترق الارض من وهجه ..!!
فكأنما يترك النهار بصمته في كف المساء .. ويترك المساء سحره في حدقتي النهار ..!!
فلا شيء يتلاشى .. فقد يتلاشى اليوم .. ولكن لا تتلاشى دورة الزمن .. وحكمة الحياة ..!!
فكل شيء في هذه الحياة .. لا يولد .. ولا يعيش في الحياة إلا في إطار من التبادل والتفاعل .. والتكامل ..!!
فالورقة على غصن الشجر في حفيفها تتحدث للمطر .. والنسمة تنتعش برذاذ الموج ..
والرملة ترقص على كف الريح ..
كل شيء له حكاية ،
ولكن من ينصت من البشر ..!!
● اقطع ورقة التقويم .. كأني اشعر بأنني اقتطع ورقة خضراء من جزع الزمن ..!!
أحيانا يشعر الانسان رغم انه يقطف ورقة تقويم من عمره الا انه يشعر بانه يضيف ... ولا يقطف !
واحيانا يشعر الانسان رغم انه لا تمر لحظة او لحظات الا انه يشعر كأنما مرت أعوام في استرجاع الذاكرة ..!!
وأحيانا ـ ايضا ـ تمر اعوام .. ولا يشعر الانسان بأن هناك ورقة تقويم واحدة قطفت خلال هذه الاعوام ..!
كل ذلك يدور على توقيت زمني داخلي على مساحة العمر !
ونظرت الى حكمة اليوم .. واضحك .. يقولون انها حكمة اليوم ، وانما هي حكمة الايام .. والايام خير معلم ..!!
تقول الايام في هذا اليوم .. هذه الحكمة ،
« الكلمة المخلصة لها رنين ، والكلمة الحاقدة لها ضجيج » !!
● تذكرت في حديث أجريته ذات يوم مع الكاتبة المعروفة سكينة فؤاد .. قالت فيه ما معناه .. « ان المشروع الاول للانسان هو نفسه .. فاذا قام بكل همه لانجاح هذا المشروع .. فانه بالتالي الاجدر بأن ينجح في الاشياء الاخرى .. » !!
لذا ففي كل يوم .. يضيف الانسان او يفيد او يعدل الكثير من هذا المشروع .. حتى يقترب من الصورة التي وضعها قبل التنفيذ ... فالانسان يرسم صورته التي يتمناها على الورق ، ويظل في الواقع .. يرسم في كل يوم ما يجعله يقترب من هذا المشروع الكروكي ..!!
اتذكر هنا معنى تطرق اليه د . يحيى الرخاوي في مجال الطب النفسي .. قائلا فيه « انك تملك نفسك ... بامتلاكك للحظة الحاضرة .. » !
كأنما الانسان في هذه اللحظة يمتلك مشروع نفسه فيعمل ما يشاء ويصنعه بيده ..!
ولما كان امتلاك الانسان للمال وحتى الجاه ممكن ، وامتلاك النفس صعب .. فانه بامتلاكها يشعر بالفخر والاعجاب ..!!
باعجاب القدرة .. لا باعجاب الغرور ..!!
هذا المعنى يدفعني لتذكر الكاتب الكبير ابراهيم المصري .. فيلسوف حكيم .. حكمته ميلاد تجربة ومعايشة لتجارب الاخرين خلال ٣٠ عام في بريد يتلقى معاناة البشر .. فاحيانا تجربة واحدة تصبح مدرسة .. فما بالنا بتجارب آلاف البشر ..!!
يقول ابراهيم المصري في أحد كتبه ما معناه .. « ان الانسان نحات نفسه .. فانه بافعاله ينحت الصورة التي يريدها لنفسه .. امام نفسه .. وامام الآخرين !!
فكأنما يقول الانسان بأفعاله ينصف نفسه او يظلم نفسه ! فقط ينظر الانسان بصدق الى افعاله ..!!
● دورة الحياة تدور .. ولكنها تدور في اغلبها حول غرائب وعجائب المتناقضات البشرية .. ففي هذا الزمن .. يتعجب الانسان فعندما يرحل يرسلون في غيابه الزهور .. وربما ينتقون اجمل الزهور ..!!
وعندما كان حاضرا .. ومتواجدا .. معهم وبهم كزهرة فواحة كانوا يغرسون الشوك في قلبه ..!!
لا تعليق .. يكفي ان نقول اننا نعيش في الحياة حتى نتقبل كل ما يحدث بلا ضيق او تبرم او حزن ..!!
● اتذكر فكرة قرأتها في احدى الكتب .. تقول الحياة تبدو حامضة كالليمونة .. ولكن يستطيع الانسان ان يصنع من حماضتها تلك .. شرابا حلوا .. مثلما يضيف الى الليمون السكر والماء .. فالحياة تحتاج من الانسان عصارة حب تحتمل مرارة الالم .. والتجريح .. والمواقف الصعبة المرة .. ولكن غبطة الانسان في شعوره بانه يقوى رغم ضعفه البشري من ان يصنع لنفسه ارادة قوية .. تواجه الحياة العاتية !!
وان يجعل شفتيه تبتسم رغم ما قد يشعر به من الم وان يثق ، رغم كل ذلك .. في ان اليوم القادم غد جميل ..!!

امجاد

المعرض الاول للفنانات التشكيليات بمكة المكرمة

● بثينة يمانى .. مكة المكرمة :
● اجرى المذيع جبريل ابورية والمذيعة رجاء عباس تسجيل حلقتين خاصتين عن الفن التشكيلى بمكة المكرمة فى برنامجه الاسبوعى « فى رحاب المعرفة » حيث التقى بعدد من الفنانات المشاركات فى هذا المعرض منهن .
الاستاذة اميرة عبدالرحمن الحربى ـ اسماء ملاكه ـ حليمة امان ـ ميمونة مطر ـ هدى بابعلى ـ شفيقة سلطان . ملكه فارسى ـ فايزة سلولو ـ فاطمة وارسى ـ فتحية جاها . سلوى سيامك .
● وقد دارت الحلقتان حول الفن التشكيلى ومشاركة المرأة السعودية فى هذا الميدان
● الجدير بالذكر انه سيذاع فى تمام السابعة والربع من مساء اليوم الحلقة الاولى من هذا اللقاء . وسوف تذاع الحلقة الثانية يوم الاحد القادم باذن الله .. من خلال اذاعة البرنامج الثانى .

التسجيل بدورة الكومبيوتر بالجمعية الفيصلية بجدة .. مازال مفتوحا .. !

● دلال شوقى ـ جدة :
بدأ التسجيل بدورة الكمبيوتر الاولى بالجمعية الفيصلية النسائية الخيرية بجدة .. لتعليم مقدمة فى الكومبيوتر مدتها ٤ اسابيع .
ذكرت ذلك مسئولة العلاقات العامة بالجمعية الاخت فوزية الطاسان .. واضافت بان الدورة الثانية تعقب الاولى لتعليم لغة البيزك ومدتها ٦ اسابيع .
الدورة الثالثة لتعليم لغة الكوبول ومدتها ٦ اسابيع هذا ومازال باب التسجيل مفتوحا للراغبات بالدراسة فى هذه الدورة .

أناقة

لكى تكونى انيقة فى فترة الصباح انظرى ص ١٣

الخوخة المسحورة للأطفال

على مسرح التليفزيون بالقاهرة

د . مجدى عبدالوهاب

وسيلة حلمى ـ جدة :
● تعرض ابتداء من ٢٠ نوفمبر الجارى وحتى نهايته على مسرح التليفزيون بالقاهرة مسرحية (الخوخة المسحورة) حيث انها المسرحية الثانية للمسرح القومى للطفل التى كتبها الدكتور مجدى عبدالوهاب بعد « مصنع الشيكولاته » والمؤلف هو استشارى الامراض النفسية للاطفال وصغار السن بجامعة كمبردج سابقا واستشارى الامراض النفسية بمستشفى الدكتور عرفان بجدة حاليا ..
● المسرحية من اخراج الدكتور احمد زكى .. اغانى شوقى خميس .. بطولة يونس شلبى والاطفال وتدور حول عالم الطفل الخيالى غير المحدود وتعبر عن علاقة الاطفال بعالمهم الخيالى وهو عالم خاص جدا بهم وايضا عالمهم الحقيقى .. ويقدم هذا العمل فى اطار كوميدى غنائى راقص .. حيث تقدم الرقصات من معهد الباليه .
الجدير بالذكر ان المؤلف يؤمن بضرورة التركيز على ثقافة الطفل العربى فى كل يوم وليس فى يوم واحد .. حيث انه يقوم بالكتابة للاطفال لانه كما يقول من خلال الطفل يمكن ان يوجه جيل باكمله .

[illegible]

هكذا من الاصل

لقطات صارخة

يأتي القلم اليوم بمثابة الكاميرة التي تلتقط الصور وتكبرها حتى يراها الناس بوضوح وعن قرب .. فكان القلم يأخذ دور عدسة الرؤية فيرسم الصور في شكل حروف وكلمات يقرؤها الاخرون .. اي ان القلم يأتي بمثابة العين النافذة التي ترى وتنطق بما تراه دون حواجز او قيود ...

كما ان هذه العين .. تندس في الزحام . وترى في الحياة مواقف متعددة .. وصورا .. تجد نفسها لا تقوى على كتمها بلا تعليق او نقد .. واليوم نفتح الباب على قصة صارخة في حياتنا الاجتماعية .. وكثيرا ما نراها في المجتمعات العربية . قصة قلب ام ينفطر حزنا من الم وقسوة الزوج ..!!

□□□□□□□□□□

هكذا اجتمعن في زيارة معا .. فمنذ فترة طويلة ونحن نتعرف على اخبارنا من الهاتف .. وسيلة الاتصال عندما تتعذر كل وسائل المواصلات ..!!

وجاءتنا هي .. احدى الصديقات .. الحزن غير كثيرا من ملامح عهدنا ان تصطبغ بالفرح .. ولا تتألق بالحزن .. فساد الوجوم المكان .. وكم تأثرنا بصورتها الجديدة ..!!

وبدأ الحديث . تمنينا ان نسمع خبرا جديدا يسعدنا .. ولكن لا جديد سوى رصيد من الحزن ..!!

قلنا لها . يا ترى هل رأيت اولادك ..؟!

قالت . وكيف اراهم .. وابوهم زاد في اصراره وعناده . ورغم تماسكها انزلقت دمعة .. اخفتها باصابع يدها . وادعت بانها طرفت بحبة رمل ..!!

قلنا لها . الم يتزوج بأخرى ..؟!

قالت : تزوج .. ورغم اني لم اتزوج .. ولن اتزوج من اجل ان ارى ابتسامتهم .. تكفيني ابتسامتهم حتى ارضى عن كل حياتي ..!

هل تصدقون إن مجرد ضحكة من قلب ابنتي تعني ان باب الرحمة قد فتح ليملأ قلبي بنعيم الحياة ..!!

ولكن اين ابنتي الان ... انها الان مع زوجة ابيها .. وحضن امها فارغ من تعلقها به . !!

قلنا لها : وهل ترين اولادك .. أم !؟

ولم نستطع ان نكمل الحديث(قالت . في كل مرة لا بد ان يرى الذل مرتسما في عيني لا بد ان اتسول عطفه .. حتى يشفق على حالي كم كنت اتألم عندما ارى طالب معروف واتعاطف معه .. وكان هو يزجره بكلمات قاسية في الطريق !

لم اكن اعرف انني في يوم سأصبح طالبة معروف ولن انال عطفه وشفقته .. هذا وانا ام لثلاثة من ابنائه .. فماذا افعل !؟ وانا لم اجد وسيلة الا وجربتها معه . !!

قلنا لها : وماذا بعد العناد ...

قالت : قلبه لا يلين .. وضميره لا يصحو من غفلته فلا بد ان احجر دمعتي .. وان يقسو قلبي لا على ابنائي .. ولكن على نفسي التي تعبت معها من كثرة الحاحها وانا لا شيء بيدي ..!

وهنا بادرت بتحجير دمعتها في اعماق قلبها حتى لا تجرح كبرياءها بنظرات الشفقة من عيون الاخرين ..!!

وهنا تمنيت ان ارى هذا الرجل .. كيف استطاع ان يقسو بعناده على قلب ام . والاكثر من ذلك انه يقسو على قلوب ابنائه عندما يحرمهم من حضن امهم .. وطن الحنان الحقيقي في الحياة يا ترى كم رجل مثل هذا الرجل ..!؟

وكم امرأة في مثل حالتها ..!؟

والغريب ان الانسان يستطيع ان ينام ومن حوله لا يقوون على النوم من شدة ظلمه وما يسببه لهم من الم .

اقول له . تذكر انك بقدرتك تستطيع ان تقسو وتؤلم غيرك .. ولكن يجب ان تتذكر قدرة الله عليك !!

زوجة

مشكلة والحل في يد القارئ

بعد تحديد موعد الزواج
يحضر شقيق خطيبتي عريساً آخر

القراء والقارئات يطرحون الآراء والحلول

- الفتاة كيانها وحريتها في اختيار شريك حياتها ...
- زواج الإكراه لن يطول .. وإن طال .. لن يدوم ...!
- إياك أن تخضع لإرادة أخيها فهذه حياتكما ...!

● لا يجوز للأخ التدخل في حياة أخته ما دام الأب على قيد الحياة ...!

■ إصرار الشقيق على تزويج أخته لمن لا ترغبه شيء لا يقره الشرع ...

تحقيق : وسيلة حلمي

● انا شاب ابلغ من العمر ٢٢ سنة .. تقدمت لخطبة فتاة من احدى اسر اقربائي .. وافقوا على الخطبة وقدمت لهم المهر وكل متطلبات الزواج وحددنا موعد الزواج .. وبعد فترة جاء اخوها الكبير من الخارج واحضر معه عريسا جديدا غريباً عن العائلة وفي نفس الوقت رفض خطبتي لأخته وأعاد الي المهر .. وقبل بمن احضره عريسا لاخته ..

خطيبتي ترفض هذا العريس لأنها قريبتي وقبلت الارتباط بي منذ البداية .. فكيف يكون الحل ؟

المرسل .. عبد الرحيم م. م. - جدة

●●● بعد ان نشرنا مشكلتك في ملحق هو وهي في السادس من صفر ١٤٠٦ هـ بالعدد رقم ٧٠٦٣ وصلنا العديد من رسائل القراء تحمل الينا الحل وسنعرض لك ما تضمنته هذه الرسائل من آراء وحلول مقترحة .

المحاولة الكلامية

● الرسالة الاولى وصلتنا من القارىء منصور مجلي – ابو عريش يقول فيها :

●● الى الشاب .. عبد الرحيم م م – جدة :

بعد قراءة متأنية لسطور معضلتك التي احدثها شقيق خطيبتك باصطحابه « عريس الغفلة » من الخارج

. وتفضيل قبوله عنك ليكون عريسا لاخته .. وإعادة مقدار الصداق اليك .. تبين لي ان شقيق خطيبتك يملك زمام حرية تلك الاسرة .. كأن يكون هو المفوض الشرعي لمباركة عقد نكاح خطيبتك في حين ذكرت ان الموافقة على تحديد موعد القران قد تمت دون حضوره وربما دون علمه .. والا لما فاجأكم بذلك العريس الذي اصطحبه معه حين حضوره دون علم مسبق .. فهذه الطريقة توحي ان هناك مقابل مصلحة تنتظر شقيق خطيبتك وتعود عليه بالنفع .. واخشى ما اخشاه دخول شقيق خطيبتك في الامور المحظورة ان صح هذا التعبير .. اما الجانب الآخر الذي اغفلته ولم تتطرق اليه رغم اهميته لامكانية مساعدتك بالعثور على الحل الانسب .. هو ما رأى خطيبتك بعد كل ذلك .. على اية حال . انصحك بالصبر ثم الجراة واللجوء الى من تجده عنصرا فعالا ومؤثرا على شقيق خطيبتك كي يواجهه بالامر بطريقة مقنعة ومحاولة افهامه ان الزواج لم يكن في يوم من الايام وسيلة للمتاجرة وان شروعه في تزويج شقيقته من شخص لا ترغبه شيء لا يقره الشرع وانه بذلك التصرف سيعكس النظرة الحسنة التي يعرف بها لدى الناس .. وان زواج الغصب والاكراه لن يطول وان طال فلن يدوم وان المصالح التي سيجنيها من وراء تلك الزيجة ستكون مؤقتة وخيرها مفقود وزائل .. واذا لم تفلح من خلال هذه المحاولة الكلامية مع من يكن لهم معزة ومودة .. فلا تيأس كرر الاتصال باقرب المقربين اليه حتى يدرك نظرة الناس اليه في اعين اصدقائه او محبيه .. وهكذا الى ان يهديه الله تعالى الى الطريق الصحيح ويعدل عن رأيه الخاطىء الذي قد يكلفه مشقة الندم فيما بعد .

انت أولى من الغريب

● القارىء شايع شايز العنزي الوجه (سلاح الحدود) يقول في رسالته :

●● حول مشكلة الشاب عبد الرحيم م م – جدة .. اقول له .. هل والد الفتاة على قيد الحياة ام لا ؟ ووالدة الفتاة ايضا هل هي على قيد الحياة ..؟ اذا كانا على قيد الحياة وهما اللذان وافقا على خطبتك الفتاة .. لماذا لا يقنعون ولدهم ويرفضون العريس الذي احضره خاصة وانه غريب عن العائلة والفتاة غير موافقة عليه ؟

وفي هذه الحالة فالامر راجع اليها لأن الفتاة لا يمكن ان تغصب على القبول بمن لا تريده .. واقول لشقيق الفتاة ان خطيب شقيقتك له الحق بالتمسك بالفتاة وخاصة ان الجميع وافقوا عليه .. فلا يعقد الامور مادامت متحسنة الا منه . واقول له اترك الامور عنك لانك بهذه الطريقة لا تسعى في الخير لأن الزواج لا يكون الا برضاء الطرفين ..

واقول للأخ صاحب المشكلة ان اصر شقيق خطيبتك على رأيه فعليك ان تحضر من يتوسط في الموضوع ويقنعه ويرده عن رأيه هذا واذا لم يقتنع .. فالامر يكون بيد والدي الفتاة ولها ايضا .. فعلى والد الفتاة ان ينصح ابنه ولا يطاوعه لأن زواج ابنته هو صاحب الرأي فيه .. واذا لم يستطع جميع افراد الاسرة رد ابنهم عن خطئه فعلى صاحب المشكلة البحث عن فتاة اخرى حيث انه مازال شابا في مقتبل العمر .. والله الهادي الى سواء السبيل .

التفاهم بواسطة الأم

● القارىء هيثم احمد صحاح .. ارسل لنا برأيه في هذه المشكلة وقال

●● ان صاحب المشكلة لم يذكر ما اذا كان والدا الفتاة على قيد الحياة ام لا .. بصفة الوالد هو ولي امرها وهو المسئول عنها ولا يجوز لاخيها التدخل في حياة اخته .. واذا لم يكن الاب على قيد الحياة فيكون اخوها الاكبر هو المسئول عنها ..

ويجب ان يتدخل الاقرباء للتفاهم معه .. واذا لم يكن هناك من يتدخل فعلى الفتاة ان ترفض العريس الذي احضره اخوها وتتمسك برأيها وتحاول التفاهم مع اخيها بواسطة امها ان كانت على قيد الحياة او بأسلوب المناقشة مع اخيها لاقناعه .. فان رفض تلك المناقشة يجب على العريس ان يتدخل ويتفاهم معه فاذا رفض ايضا اسلوب التفاهم .. فعلى الفتاة ان تلجأ الى المحكمة ما دام ان الخطبة قد تمت ويقوم القضاء بتوجيه النصيحة لاخيها .. لانه لا يجوز ان يزوجها رغما عنها برجل غريب لا يعرف سلوكه واخلاقه ولا يجوز شرعا فسخ الخطوبة .. فعلى الشاب صاحب المشكلة في حالة عدم الاقتناع ان يذهب الى اقرب محكمة ليشرح الوضع فيحكموا له بها رغم انف شقيقها .. وربما سيغضب الاخ برهة من الزمن ولكن بعد ذلك سيزول الخلاف الذي بينكما .

تمسك برأيك

● القارىء علي عبده غسان يقول في رسالته :

●● لم يوضح الاخ صاحب المشكلة الابعاد الحقيقية للمشكلة فهو لم يذكر هل الخطبة تمت بموافقة والدها وهل هو حي يرزق ام ان الخطبة لم تتم رسميا .. فاذا كانت الخطبة قد تمت فلا يستطيع الاخ ان يفسخها ولا يجوز شرعا فسخها اذا كان بينكما عقد نكاح يثبت انها زوجتك .. واذا كان الوالد متوفيا .. فيجب التفاهم مع الاخ بالمعروف حتى يقتنع واذا لم يقتنع فعليك التمسك بموقفك واللجوء الى جهات الاختصاص المعنية لانصافك انت وخطيبتك .. واقناع هذا الاخ بأن الزواج لا يجوز بالغصب .

جهات الاختصاص

● ويقول القارىء عبد الواحد بخاري (مكة المكرمة) :

●● من ناحية الاخ صاحب المشكلة لم يوضح هل الخطوبة تمت شرعا ام لا وهل والد الفتاة كان متواجداً حينذاك ام لا . فاذا تمت الخطبة شرعا فلا يجوز لأخيها ان يفسخها واذا لم تتم شرعا وكان اخوها وصيا عليها بعد وفاة والدها فعلى الفتاة اقناعه برأيها واذا وقف امام زواجكما فلا توجد سوى المحكمة لأن الشرع لا يقبل مثل هذا الامر .. واذا كان ولي الامر على قيد الحياة فعلى الاخ عدم التدخل في حياة الاسرة ما دام الوالد هو ولي الامر .. في هذه الحالة لا يجوز من الاخ فسخ الخطبة الا بموافقة الفتاة .. فطالما الخطوبة تمت بموافقة الوالد فسيكون الحكم في صالحك وصالح خطيبتك .. واللجوء الى الشرع هو احسن الطرق .

الحل المقنع

● ويقول الزميل نزار بنجابي من جريدة الندوة :

●● لا يجوز فسخ الخطوبة حيث ان الفتاة متمسكة برأيها مع خطيبها .. ويجب عليها التفاهم وايجاد الحل المقنع امام اخيها .. وعدم معرفة اخلاق وسلوك العريس الذي احضره لها شقيقها .. وفي حالة عدم اقتناع الاخ بهذا التفاهم فعليها التقدم الى المحكمة لشرح الوضع بما يثبت ذلك .. فان المحكمة ستكون في صفكما .. وارجو ان يقتنع الاخ بموقف شقيقته ولا يقف في طريق سعادتها لان سعادة اخته مع من اختارته ولا يجوز من اخيها التدخل لارغام اخته على القبول بمن لا ترتضيه .

الزواج ليس صفقة تجارية

● القارئة لطيفة ... موظفة بكلية الطب تقول في رسالتها :

●● [illegible] اسباب رفض شقيقها له على الرغم من ان الفتاة واهلها وافقوا على الخطوبة منه وهذا دليل على ان الفتاة وجدت الشريك المناسب لها . واما الشاب الذي اختاره لها شقيقها فقد يكون مناسبا من جهة نظره هو ولا يكون مناسبا للفتاة في الحقيقة .. فالزواج ليس سلعة تباع وتشترى ومن يدفع اكثر يكون هو المشتري . فقد انتهى هذا العصر ونحن في القرن العشرين حيث اصبح للفتاة كيانها وحريتها في اختيار شريك حياتها وهذا حق يدعمه الشرع لانها هي التي ستعيش هذه الحياة بكل ظروفها ومدركة تماما لما هي مقدمة عليه .. فالحياة الزوجية شركة وتعاون بين الزوجين وليست صفقة تجارية ..

كن ايجابيا

● ش. ق طالبة بقسم الاقتصاد – جامعة الملك عبد العزيز تقول في رسالتها :

●● على الاخ صاحب المشكلة ان يقرر مصيره بنفسه وله حق القبول والرفض في اختيار شريكة حياته . واقول له .. انك قد وافقت على خطيبتك التي تمت لك بصلة القرابة وكانت الخطبة مبنية على الاقتناع التام منك ومن اهلها .. فعليك التمسك برأيك وبخطيبتك والوقوف في وجه اي معارضة لك والتصدي لها وعلى خطيبتك اقناع اخيها بانك الانسان المناسب لها .. وإياك ان تخضع لارادة اخيها فهذه حياتك وحياة خطيبتك وحاول ان تكون ايجابيا مهما كانت شخصية اخيها . لأن ذلك ليس من حقه حتى ولو كان الوكيل الشرعي للفتاة .. فلا بد ان يأخذ برأي اخته وموافقتها في اختيار شريك حياتها لانها هي التي سوف تعيش معه وليس هو .. ولو حاول شقيقها ان يتفهم الموقف فسوف يعرف انه على خطأ . فليدعها تختر وفي هذه الحالة ستتمكن هي من بناء العش السعيد الذي يدوم بعكس ما يحاول ان يفعله شقيقها لانه في هذه الحالة سينهار وسيندم على ما فعله في حق اخته ..

وعد الحر دين عليه

● مريم بالفيف (طالبة) تقول في رسالتها :

●● طالما ان خطيبتك وافقت عليك منذ البداية فعليها ان تتمسك بك وتقف امام شقيقها وتقنعه .. كما يجب على الاهل ان يقفوا بجانبها ذلك لأن (وعد الحر دين عليه) ويجب على اي شخص الا يخلف وعده خصوصا وان هذا الموضوع مرتبط بمصير ومستقبل حياة .

ولنا رأي

● على خطيبتك ان تتمسك بموقفها منك وان تقوم باقناع شقيقها لان العريس الذي احضره لها قد لا يكون مناسبا لها وقد يتضح ذلك بعد الزواج اي بعد فوات الاوان . فيحدث ما لا يحمد عقباه مستقبلا .. وتضاف مطلقة جديدة الى صفوف المطلقات اللاتي تعانين من مثل هذه الضغوط من الاهل .

واوجه كلامي ايضا الى شقيق الفتاة قائلة له .. انك بتصرفك هذا ومع اصرار شقيقتك على رأيها واقتناعها بخطيبها قد لا يتم الزواج بأي من الشابين ويكون مصيرها في النهاية اضافة جديدة الى العوانس .

سيدات المدينة لا يقبلن بأعداد كبيرة على مدارس .. لماذا؟!

● طيبة الادريسي (المدينة المنورة) :

تحت اشراف جمعية طيبة الخيرية بالمدينة المنورة تم خلال هذا الاسبوع افتتاح مدرسة لتعليم القرآن للسيدات وربات البيوت .. وقد القت فاعلة خير التي تبرعت بمقر المدرسة بوقف الحماد كلمة في حفل الافتتاح الذي حضره عدد كبير من الموجهات التربويات والمدرسات والمدعوات من عدد من الدول الاسلامية .. قالت فيها .. ان الجمعية طيبة ودور فعال في انشاء مدارس تحفيظ القرآن للسيدات وقالت (فاعلة الخير) اننا بصدد دراسة منح شهادة عالمية لخريجات مدرسة (الفرقان) التي نحن بصدد افتتاحها بعد موافقة الجهات المختصة .. وقد تم في هذا الحفل الذي جاء على شكل ندوة مفتوحة مناقشة عدد من الامور والقضايا التي تهم المرأة المسلمة بشكل عام والمرأة السعودية بشكل خاص . ونوهت احدى المحاضرات بالاقبال الكبير للملتحقات بمدارس تحفيظ القرآن .. من غير السعوديات .. وقالت (السيدة الانصاري) إن نساء من العالم الاسلامي يتزاحمن على الالتحاق بمدارس تحفيظ القرآن .

وفي تصريح (هو وهي) بعكاظ اوضحت الاستاذة وداد خليفة مديرة التوجيه التربوي بالمدينة المنورة وعضو جمعية طيبة الخيرية عن تفاؤلها بأن النهضة النسائية بطيبة لن تنحصر في الأطر الضيقة التي تهتم بها المرأة في هذه البقعة الطيبة لأن طيبة الطيبة ستبقى مصدر اشعاع اسلامي وانساني وحضاري برجالها ونسائها .. والمحت الاستاذة وداد خليفة أن ما اشارت اليه الاخت الانصاري بعدم الاقبال بأعداد كبيرة من جانب سيدات المدينة المنورة على مدارس تعليم وتحفيظ القرآن .. ليس اشارة الى الخواء الروحي بقدر ما هو استشهاد بمساهمة طيبة الطيبة في عملية النمو الديني على المستوى العالمي لا الاقليمي .. ذلك لأن المرأة السعودية اضحت في أوج وعيها الديني لا سيما في المدينة المنورة ومكة المكرمة .. حيث القرآن الكريم أول ابجديات العلم والثقافة في مجتمعنا .

رأي المحررة

وان كان لي رأي .. وهو ربما يفسر قلة اقبال المرأة السعودية في مقابل الجنسيات الاخرى على مدارس تحفيظ القرآن يرجع الى كون المرأة السعودية طوال مراحلها التعليمية تتلقى وبطريقة مكثفة كل ما يتصل بالامور الدينية .. وهو امر لا يتوفر للجنسيات الاخرى في بلادها .



آراء حول المعرض الأول للفنانات التشكيليات بمكة المكرمة

تغطية: بثينة يماني



عبدالحليم رضوي: **لوحات الفنانات كتجربة أولى .. تدل على نضج فني**

هاني فيروزي: **المعرض يجسد قدرة الفتاة السعودية .. على العطاء الملتزم**

الاقبال الكبير من الحاضرات .. تشجيع لنا ودافع لتكرار التجربة

اميرة عبدالرحمن: **فخر واعتزاز بهذا المستوى الفني للفنانات المشاركات**

خطوة جيدة تلك التي اقدمت عليها جمعية الثقافة والفنون في تبني بعض الرسامات السعوديات في منطقة مكة المكرمة وتقويم انتاجهن وذلك باقامة معرض لهن حيث بدات الجمعية بالفكرة وتابعتها منذ بدايتها وقامت بجهد كبير في الاعداد والتجهيز لهذا المعرض . حيث بذلت ادارة الجمعية والاشخاص القائمون على المعرض جهودا طيبة وجبارة لابراز المعرض .

كما قامت بطبع العديد من الكتيبات التي تضم كلمة الجمعية واسماء الفنانات المشاركات ومؤهلاتهن التعليمية والمعارض التي سبق وان اشتركن فيها من قبل .

ولقد كانت فكرة اقامة المعرض فكرة ناجحة حيث اظهرت العديد من المواهب الفنية الى الوجود .

● وقد بلغ عدد الفنانات المشاركات ثلاثة وعشرين فنانة هن ، اميرة عبدالرحمن ، الهام ريس ، خيرية ملاكا ، حلمية امان ، لمحية جاها ، شفيقة الصبان ، عزيزة سمبس ، ثريا الحربي ، نائلة الشرقاوي وهدى باخيعان ، ميمونة مطر ، سهر هاشم ، سلوى سياميك ، فوزية العويشي ، عفت بشير وفاطمة البلاوي ، ملكة فارسي ، الهام حافظ ووفاء ممكو ، سلوى كوشلو ، فائزة سولو ، سلوى ملاكا .

● تصنيف الفنانات :

البروفسور عبدالحليم رضوي رئيس جمعية الثقافة والفنون بجدة قال عن المعرض :

● ان اعمال الفنانات كتجربة اولى في هذا المعرض دلت على نضجهن الفني وذلك لان اعمالهن الفنية ذات صبغة جمالية رائعة واستخدمت فيها الاساليب الحديثة .

كذلك استخدامهن للالوان والخطوط وانكسارات الضوء وغيرها من هذه الامور .

● وفي الحقيقة من الرائع ان اجد الاخوات قد استطعن ان يلممن بالدراسة الفنية ويحاولن بشتى الطرق فهم المدارس وذلك لتتضح الرؤية امامهن ليستطعن في رسمها اتباع مدارس معينة . كما انني لاحظت بان بعض الاخوات يحاولن اخذ الخطوط التي سبق وان اتبعتها بقية زميلاتهن وذلك اما لقلة الخبرة او لانهن في بداية هذا الطريق وانا اتوقع عما قريب بان تظهر لكل واحدة منهن شخصية فنية متميزة من خلال لوحاتها في الاعمال القادمة وذلك بلاشك يتبع العامل الزمني والاستمرارية في العمل والاطلاع والفهم في هذا المجال وهذا بلاشك يساعد بشكل كبير على اظهار العمل الجيد .

● وعما اذا كانت اللوحات ستشارك في معارض اخرى قال انه سيتم اختيار عدد من هذه اللوحات للمشاركة بها في المعرض السابع الجماعي .

فئات ثلاث للفنانات

● ولقد صنف الفنان عبدالحليم رضوي فنانات المعرض الى ثلاث فئات حسب رسوماتهن فقال :

ـ الفئة الاولى هن فنانات بدأت تظهر لديهن خبرة فنية وقدرة كبيرة على اظهار شخصياتهن وابرازها من خلال رسوماتهن وهن حوالي ست او سبع فنانات .

ـ الفئة الثانية لديهن استعداد فني ولكنهن في حيرة من حيث اقبالهن على المدارس الجديدة ودراستها فلم يتحدد لديهن مسار يسرن عليه او مدرسة تحدد شخصياتهن الفنية بشكل واضح ولكني متاكد بان شخصياتهن ستنطلق وتتضح بعد هذا المعرض بشكل اكبر وذلك لانهن سيحاولن تقديم الافضل والاتجاه الى مايبرز شخصياتهن .

● الفئة الثالثة هي فئة قامت بمحاولات وبلاشك انها لولا وجود الموهبة والدراسة لما استطعن الاشتراك ولكن هذه الفئة تحتاج الى استمرارية في العمل والى الدراسة والاطلاع واتصحهن بقراءة الكتب الفنية والنقد الفني وكل الكتب التي تنتمي الى هذا المجال .

الفتاة السعودية والتفاعل مع المعطيات الحضارية !

● وقال الاستاذ هاني فيروزي المشرف على المعرض :

ـ ان فكرة قيام معرض للرسامات التشكيليات في مكة المكرمة لم تنشأ من فراغ انما نتيجة لجهود اخواتنا الفتيات الفردية والمتناثرة من خلال المعارض الفنية المختلفة التي جعلت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تفكر جديا في تبني هذه المواهب كما دعا حرص صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الداعي للاهتمام بعطاء وابداع الفتاة السعودية وفق المنهج الاسلامي الملتزم المسئولين في جمعية الثقافة والفنون وعلى راسهم الاستاذ الاديب والصحفي محمد احمد السدي الى اخذ هذا الجانب بالكثير من العناية والاهتمام والمتابعة لذا نرى ان فكرة هذا المعرض وجدت تجاوبا طيبا ودعما ممتازا من قبل المسئولين في جمعية الثقافة والفنون والامر الذي اثار انتباه الحضور الى جانب المسئولين هو ذلك العدد غير المتوقع من المشاركات والذي بلغ عددهن ٢٣ فنانة وهو مايؤكد على قدرة الفتاة السعودية على التفاعل مع المعطيات الحضارية حيث قدمت بالبرهان والدليل القاطع في ذلك المعرض هذا الفن الرائع .

● كذلك لاحظنا من خلال المعرض كيفية محاولة الفتاة استخدام الحرف العربي وتوظيفه توظيفا جيدا يتلاءم وعقيدتنا ومعطياتنا وقيمنا الاجتماعية ولذا كان المعرض يمثل الانطلاقة الاولى في هذا المجال فاعتقد من وجهة نظري الخاصة انها محاولات تعطي مؤشرا جيدا على اكتشاف ابداعات مستقبلية قريبة جدا ، فاتمنى توفر الاهتمام بعطاء الفتاة في المجالات المختلفة مع المحافظة عليها كما اراد لها الاسلام ان تكون .

ـ كما اتمنى من الفتاة السعودية ان تكون على مستوى المسئولية وهي فعلا اهل لذلك .

ـ واخيرا اتمنى من الدكتور عبدالحليم رضوي باعتباره رائد الفنون التشكيلية في بلادنا ان يولبهن الدعم لضمان الاستمرارية . في هذا المجال والكشف عن تلك المواهب وبلاشك سوف يكون ذلك حافزا قويا لهن للسير قدما في هذا المجال .

المعرض والطابع الاسلامي

● كما التقينا بالمشرفة والمنسقة والمشاركة في هذا المعرض الاخت وفاء منور حيث حدثتنا عن فكرة المعرض وكيفية الاستعداد له وقالت :

لقد بادرت جمعية الثقافة والفنون بدراسة الفكرة وطرحها وتنفيذها بعد الموافقة على اقامة المعرض ثم تكليفي من قبل البروفيسور عبدالحليم رضوي بأن اكون المشرفة والمنسقة لهذا المعرض وبعد ذلك طرحت الفكرة على جميع الاخوات المشاركات وتم الاعلان عن هذا المعرض في الصحف اليومية وذلك لاتاحة فرصة اكبر للاخوات الراغبات في المشاركة في منطقة مكة المكرمة .

● وعما اذا كان قد تم تحديد تخصصات معينة للمشاركة في هذا المعرض قالت بانه لم يكن هناك اي تحديد ولكن اكثر الفنانات المشاركات كان تخصصهن تربية فنية مما ساعدهن على تقديم هذا الانتاج الجيد والرائع كبداية لهن واتمنى من الله ان يكون هذا المعرض البداية الحقيقية لكل فنانة وان يكون اول خطوة لهن في مشوار الفن الراقي .

اللوحات تميزت بالطابع الاسلامي

● وقالت إن معظم اللوحات في هذا المعرض تميزت بالطابع الاسلامي وذلك لان المعرض يقام لاول مرة في مكة المكرمة فتقرر ان تقدم الفنانات بعض الرسومات الخاصة بالايات القرانية والخط العربي ، كما كانت هناك لوحات اخرى توضح التراث الشعبي الاصيل .

● وعن مشاركتها الخاصة قالت لقد شاركت بست لوحات خمسة رسومات وسادسة عبارة عن كولاج عن اول رائد فضاء عربي مسلم سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز .

● وعن الحضور المتواجدين في المعرض قالت بلاشك ان هذا الحضور الهائل يعبر عن مدى شوق فتيات مكة وسيداتها لحضور مثل هذه المعارض وتشجيعهن لها واتمنى ان تستمر اقامة مثل هذا المعرض بشكل مستمر ودائم في مكة المكرمة وان يستمر التشجيع ايضا .

المعرض جيد كبداية !

● الفنانة ثريا الحربي احدى المشاركات في المعرض قالت ان اقامة اول معرض في منطقة مكة المكرمة شيء جيد ورائع وهذا المعرض هو بداية لمعارض قادمة ان شاء الله وحتى ان كانت البداية اقل في المستوى المطلوب فسنراعي هذا في المعارض القادمة .

● وعن لوحاتها قالت لقد اشتركت بلوحتين زيتيتين والثالثة عبارة عن كولاج تعبر عن المجاعة في افريقيا .

وحول انطباعاتها عما رأته من جمهور كبير قالت احمد الله ان وجد المعرض هذا الاقبال الهائل من الحاضرات وهذا تشجيع كبير للمعرض وللفنانات المشاركات فيه بالدرجة الاولى وهذا بلاشك سوف يكون دافعا قويا لنا لتكرر هذه التجربة ..

الخداع البصري

● الرسامة فاطمة وارس طالبة بجامعة ام القرى تخصص تربية فنية قالت :

ـ لقد اشتركت في هذا المعرض بلوحة واحدة هي عبارة عن خط عربي يشكل الخداع البصري حيث استخدمت فيها الالوان المختلفة مثل اللون الاحمر وهو لون ساخن مع اللون الازرق « اللون الهادىء » .

مقدرة كبيرة للفتاة السعودية !

● وحول مقدرة الفتاة السعودية على الخوض في شتى المجالات الفنية قالت لقد اثبتت الفتاة السعودية مقدرتها على الخوض في كل مجال سواء كان علميا أم عمليا فنجدها في مجال الرسم اصبحت تضاهي الرسامين فترسم حسب المدرسة التي تميل اليها ولقد اصبحت الكثير من الرسامات لهن شخصيات متميزة في عالم الرسم لدرجة اننا احيانا بمجرد النظر الى اللوحة نتعرف على الشخصية التي رسمتها وهذا شيء رائع جدا .

● وعن هذا المعرض قالت : في الواقع انني سعيدة وفخورة جدا بان يقام هذا المعرض في مكة المكرمة وان تكون الرسامات المشاركات من العاصمة المقدسة ، كما انني سعيدة بهذا العدد الهائل من الحاضرات مما يدل على انه لدينا الكثير من المتذوقات للفن لذلك اتمنى ان يقام معرض سنوي في مكة المكرمة وان يكون من انتاج فتياتها .

النقد الهادف !

● كما تحدثت الينا الرسامة ميمونة مطر وقالت :

ـ انها اشتركت في هذا المعرض بلوحتين الاولى بالخط العربي والثانية رسم الاواني .

واعربت عن شعورها بالفخر والاعتزاز لاشتراكها في هذا المعرض وقالت لقد كنت احاول ان اقوم بعمل معرض خاص بي ولكني وجدت الفرصة سانحة لعرض لوحتين لي كفرصة اولى .

وعن النقد الموجه لبعض اللوحات قالت عندما حضر الجمهور في الافتتاح الاول وحضر الكثير من المختصين في هذا المجال مثل رئيس قسم التربية الفنية بجامعة ام القرى الدكتور عبدالهادي وبعد مشاهدته للوحات وجه الى لوحتي بعض النقد المفيد الذي سوف استفيد منه ان شاء الله في اللوحات القادمة .

وسائل الاعلام ودورها

● الفنانة اميرة عبدالرحمن والمعيدة بجامعة ام القرى قسم تربية فنية قالت انها قدمت خمس لوحات اختير منها ثلاث لوحات واعربت عن اعتقادها بان السبب في ابعاد لوحتين هي كبر حجم اللوحات والتي تأخذ مساحة كبيرة قد يستفاد منها في لوحات اخرى .

وقالت لقد كنت اتوقع بان هذا المعرض لن يجد اقبالا من سيدات مكة المكرمة وفتياتها مثلما حدث في المعرض الذي اقمناه قبل فترة في جامعة ام القرى ولكنني دهشت كثيرا عندما وجدت هذا الجمهور الكبير الذي حضر وانا سعيدة جدا بذلك المستوى الذي وصل اليه العمل الفني وان اجد التذوق الفني هذا من قبل الناس .

● وعن دور قسم التربية الفنية وطالبات هذا القسم بتعريف الناس بالمدارس الفنية واساسيات الرسم قالت انه لابد وان يكون لهن دور كبير في تعريف الناس بما ذكرت .

وبلاشك فانهن جميعا يقمن دائما بهذا الدور كما انني اشرك في المسئولية وسائل الاعلام من تلفزيون واذاعة حيث يجب تقديم برامج خاصة توضح هذه النقاط وتعرف الناس بالرسم ونقل الصورة الكافية عن هذه المعارض .

● الرسامة سلوى سياميك قالت لقد اشتركت في المعرض بلوحتين الباب الشعبي ولوحة الامومة .

وعن مشاعرها تجاه هذا المعرض قالت بلاشك ان اقامة مثل هذا المعرض يعد خطوة جيدة وجريئة وذلك لان معظم المشاركات فيه من الطالبات لذلك اتمنى ان تستمر اقامة هذه المعارض .

● الرسامة الهام ريس سبق وان اشتركت في عدة معارض وحازت على المركز الاول في المسابقة السابعة للعام الماضي قالت :

ـ ان اقامة هذا المعرض يعتبر خطوة فعالة لتطوير وتعريف الناس بالحركة الفنية .

التراث الشعبي

● ثم التقينا بحرم البروفسور عبدالحليم رضوي الاخت سهام السراج والتي عبرت عن انطباعها عن هذا المعرض وقالت :

ـ انها خطوة جيدة ورائعة تلك التي اقدمت عليها جمعية الثقافة والفنون لتبنيها هذه الفكرة وتنفيذ المعرض وبلاشك ان الاخوات الرسامات بذلن جهدا كبيرا في انتاج هذه اللوحات وهذا يدل على القدرة الفائقة التي تتميز بها الفنانات في استعمال الريشة والالوان .

وذكرت انها اعجبت كثيرا بالرسوم التي توضح التراث الشعبي والمنازل الشعبية .

● كما التقينا بحرم الاستاذ هاني فيروزي الاخت حياة نجار حيث قالت :

ـ ان المشاركات قمن بمجهودات كبيرة في تقديم هذا الانتاج وبلاشك فان من استطاعت ان ترسم لوحة او اثنتين فباستطاعتها ان ترسم اكثر مع الدراسة والهواية ونحن نفتخر بان هناك طالبات سعوديات وصلن الى هذا المستوى من العلم والمعرفة والفن وهذا يؤكد ان بامكان الفتاة السعودية اثبات قدراتها في اي مجال .

الرسم يعبر عن الشخصية

● الرسامة المعروفة دينا العظمة التي سبق وان شاركت في عدة معارض سابقة قالت :

ـ ان عدد المشاركات كبير وجيد وقد لاحظت ان معظم الرسامات بدأت شخصيتهن تظهر على الرسوم وتتميز شخصية كل منهن في الرسم عن الاخرى كما لاحظت ان الناحية التقنية في اللوحات جيدة وهذا تابع من دراستهن للفنون وتخصصهن فيها .

● كما انني كنت اتوقع ان اجد اسلوبهن متشابها خاصة وانهن زميلات في القسم ولكن كانت المفاجأة بانني وجدت لكل واحدة منهن شخصية متميزة فيما قدمته .

النواحي السلبية والايجابية

● الطالبة فريال عبدالله العومي طالبة في جامعة ام القرى قسم تربية فنية مستوى ثاني واحدى الحاضرات بالمعرض تحدثت عن النواحي السلبية والايجابية بالمعرض وقالت :

ـ ان اشتراك الفتاة السعودية في مثل هذه المعارض شيء جميل جدا خاصة وان اللوحات ظهرت بمستوى جيد ومن المتوقع ان يكون لها مستقبل في الحياة الفنية .

واشارت الى ان ترتيب اللوحات لم يكن في مستوى واحد وان توزيع الاضاءة لم يكن مناسبا حيث ركزت الاضاءة على جميع اللوحات من الاعلى فكان من الافضل توزيع اللوحات من جميع الجوانب .

● واضافت ان من اهم اللوحات التي اعجبتها لوحات الكولاج التي تعبر عن المجاعة في افريقيا والاخرى التي تعبر عن رائد الفضاء العربي المسلم الاول سمو الامير سلطان بن سلمان حيث تم توزيع الصور والالوان فيها بشكل مناسب ومتساو .

اختفاء بعض اللوحات

● الطالبة ميرفت حامد جمال قسم تربية فنية قالت لقد تشوقت كثيرا لمشاهدة هذا المعرض بعد ان سمعت بموعد اقامته لانني اعلم ومتاكدة بان الاخوات المشاركات على قدر كبير من المعرفة في فن الرسم ولديهن الموهبة الكافية للابداع الفني وذلك لطبيعة الاحساس المرهف لديهن .

كما انني لاحظت اختفاء بعض اللوحات الجيدة والتي قدمتها بعض الاخوات ولا اعرف ماهي الاسباب .



امجاد محمود رضا

حقا ..

انها حكاية غير كل الحكايات ..

لانها اهم واعمق من كل الحكايات والاجدال .. !!

ولكن حتى نفهم الحكاية .. فلابد ان نقرأها معا من البداية وحتى النهاية .. وان كان لهذه الحكاية بداية .. ولكن بداية ليس لها نهاية .. لان الحب في هذه الحكاية ليس له نهاية .

لاتتعجبوا فكلامي ليس لغزا .. فقط نقرأ معا الحكاية !!

يبدأ الطفل يومه .. قد يجد او لايجد امه .. فهي تستعد ايضا للخروج للعمل .. او انها نائمة لانها متفرغة للبيت ، لابأس .. يفطر او ربما يأخذ معه ساندوتش للمدرسة تودعه المربية الاندونيسية من باب البيت .. !

يبحث عن ابيه .. ولكنه قد خرج للعمل مبكرا .. ايضا لابأس .. فهناك السائق الفلبيني .. قد اعتاد على تواجده كل يوم في الذهاب والاياب .. اصبحا اصدقاء .. حتى ان الطفل يحكي له عن كل مشاكله اليومية في المدرسة .. ويستمع الطفل لنصح الصديق !!

يعود الطفل الى البيت جائعا .. يجد مربيته تأكل طعاما خاصا من بيئتها الاندونيسية .. يتطلع الطفل الى الطبق فلازالت الام لم تنته بعد من تسخين الطعام .. !!

تبدأ المربية تحكي له عن عادات الطعام .. وانه يصنع ويطهى خصيصا للافراح .. وتسرد حكايات كثيرة عن بلادها ويتعلق الطفل بالكلام .. وينسى الطعام !!

ينتهي الطعام .. ويرتاح الاب من كد عمل اليوم .. الام رغم انها متعبة تذهب لصغيرها .. تسأله عن حاله .. يجيب باقتضاب هو ايضا متعب من يومه الدارسي !!

الام تفتح التلفزيون ليشاهد ابنها الصغير .. الكارتون .. يتسلى به قليلا .. فاذا بقصة سندريلا .. وسنوهوايت .. وبعد قليل تطالعنا قصة من اليابان !

ينتهي وقت التسلية ويبدأ العمل والمذاكرة .. الاب يخرج الى الدوام المسائي .. ومنه الى زيارة او سهرة .. يقبل الاب ابنه يعطيه قطعة شيكولاه .. سويسرية لذيذة .. يلتهم الطفل الشيكولاه .. يتعلق في صدر ابيه .. يريد ان يجلس معه قليلا .. الاب لاوقت لديه .. يخرج .. ويعده انه سيلتقي به في المساء .

فقال الطفل : ولكنك تأتي وانا نائم دائما !

فقال الاب : نلتقي في الصباح اذن .. !!

ينصرف الاب .. تحكي الام مع طفلها .. قائلة اراك لم تأكل مثل عادتك اليوم .. هل هناك شيء حدث في المدرسة ، وماذا اكلت هناك ؟!

قال الطفل : اكلت اللوز والدوم والفصفص !!

قالت الام : لاتأكل من الباعة مرة اخرى .. اتترك ما اصنعه لك .. وتأكل مايقف عليه الذباب !!

تحدثت الام .. وماذا اخذت اليوم في المدرسة .. اليس لديك واجبات !

قال الطفل نعم الدفاتر هون في الشنطة ..!!

الأم .. تقصد هنا داخل الشنطة ؟

قال الطفل : كم احب هذه المعلمة ولكن المشكلة انها ستتركنا السنة القادمة الى بلادها !!

كم انا حزين لو غابت عني !!

وتفتش الام في حقيبة ابنها لتجد ورقة لاستدعاء ولي الامر .. فتساءلت لماذا هذه الورقة ؟!

قال الطفل : لانني ضربت احد الزملاء بالمدرسة ؟

قالت الام : ولماذا تضربه ؟

قال الطفل : ولماذا يضرب البطل البطلة في المسلسلات العربية؟! ولماذا يضرب المعلم التلاميذ بعنف ؟! ولماذا دولة تضرب دولة كما نشاهد ذلك في الاخبار .. يوميا ؟! ولماذا ابي يشتري لي فيديو « المصارعة الحرة » لمشاهدة الضرب ؟! ولماذا انت تضربينني بشدة وامام الناس ؟! ولماذا تحاسبونني انا وحدي على الضرب وتتركون هؤلاء ؟!

قالت : الست خائفا من ابيك ؟!

قال الطفل : وهل في الاصل ابي سيذهب للمدرسة .. ككل مرة سيرسل ورقة مع السائق .. والسائق صديقي !!

قالت : ولكن هذه المرة سأقرر انا وابيك ماالذي ستفعله معك .. فلن نتركك تخطىء هكذا !

قال الطفل : ودائما يقرر ابي ويغضب ، بل ويضرب .. وبعد ذلك يمنحني لعبة في اليوم التالي .. هكذا تفعلون !!

قالت : ولكن هذه المرة سأقرر وحدي التصرف الذي يناسبك !

قال الطفل : كل مرة اسمعك تقولين هذا لابي .. ولكن ابي في نهاية الامر يصدر قراره وحده .. انسيت انني اراك في الغرفة تبكين بعد خروجه .. لانه لم يأخذ برأيك ؟!

قالت : الحق على ابيك ولست غاضبة منك ، ولكني لن اترك هذا الامر يمضي هكذا طوال العمر ، فلابد ان افعل شيئا !!

قال الطفل : عموما .. هيا بنا نعمل معا الواجب !

قالت : سارسل غدا ورقة للمعلمة لتتابع تصرفاتك وساقدم كل ماترسله لوالدك !!

ضحك الطفل : وهل للمعلمة وقت تتابع ثلاثين تلميذا سلوكيا .. هذا اذا كانت مسئولة عن فصل واحد .. ولكن هناك اكثر من مائتي تلميذ .. فما رايك ..؟!

قالت : رأيي انك مظلوم .. رغم انك مخطىء !!

وفي الصباح خرج الطفل الى المدرسة .. وفي طريقه الى الباب قطف اكثر من وردة .. تألم البستاني لانه تعب كثيرا في زراعة الورد .. اما الطفل فلم يكترث او يحزن لانه لم يزرعها ولكنه اقترب من البستاني قائلا .

لماذا لم تنم غرستي في الارض مثل زرعك ؟

قال البستاني : ربما ياسيدي لانك لم تضع البذور كما يجب او ربما لانك لم تعد تربتك مثلما اعددت تربتي للزراعة .. ولكن يكفي انك تتعلم . فهذا يعني انك في يوم ستحصد ماتريد وماتتمناه من الارض "

وفي اخر المحطة .. يتوقف الانسان على احلى الكلام .. فأحلى ماقرأت هذا الاسبوع ماقاله الكاتب الاستاذ الكبير محمد حسين زيدان في تمره وجمره .

الانثى اخذها عطاء .. والذكر عطاؤه اخذ !!

الحق انني لم ار من الكتاب والادباء ممن عرفوا لانهم انصفوا المرأة في كتاباتهم ، ان انصفوا المرأة هكذا بهذا الاقتدار وبهذا العدل . لذا اردت ان اتوقف متأملة لهذا المعنى العميق في كلمات بسيطة .

هذا هو الاقتدار حيث تطويع الكلمات لتستوعب مالاقد تقوى قصص ومؤلفات كثيرة ان تجسده في مجلداتها .

كتاب جديد يزيل الصورة الهزليه للمرأة العربية فى عيون الغرب .. !!

يتناول كتاب جديد حول النساء في الشرق الاوسط عنوانه « اصوات جديدة للتغيير » الفته اليزابيث فيرنيا ونشرته « مطبعة جامعة تكساس يتناول بالبحث الدور التقليدى للمرأة فى الشرق الاوسط وكذلك تطلعاتها .

وجاء فى النقد الذى كتبته امل رسلم وهى استاذة مادة الانثروبولوجيا فى كلية كوينز التابعة لجامعة مدينة نيويورك ونشرته صحيفة نيويورك تايمز ان الكتاب يجب ان يساعد فى ازالة الصور الهزلية الغربية التى تقدم المرأة العربية على انها سلبية وصامته ومستغلة .

ويضم الكتاب عددا من الفصول امثال « العائلة » و « الصحة » و « التعليم » و « الحرب والسياسة » و « الدين والقانون » و « العمل والشخصية » كتبت المؤلفة مقدمة قصيرة لكل منها .

وقالت امال رسلم فى مراجعتها للكتاب ان المقالات والمواد والاشعار التى يضمها الكتاب هى عاطفية جدا وذات نبرة مؤثرة صادرة عن نساء يسعين لتحقيق مطامحهن ولكنها تستنتج ان المؤلفة كان بوسعها ان تكتفى بمقالات اقل حول مصر ومقالات اكثر عددا حول النساء فى الدول الخليجية وتركيا وايران .



المواطنة مسئولية وواجب

● للمرأة دور كبير في استشعار الفرد بالمواطنة
● لابد أن تكون هناك قنوات تعبر عن المواطنة بشكل إيجابي
● الوطنية هي علاقة الـ "أنا" .. بـ "نحن"
● الأسرة هي المناخ الجيد لتربية وطنية صحيحة

● المواطنة مسئولية وواجب عنوان الندوة الاجتماعية التي اقامتها لجنة الدراسات والابحاث بالجمعية الفيصلية النسوية الخيرية بجدة وكان ضيوف الندوة عبر قاعة التليفزيون المغلقة ..
● معالي الدكتور « محمد عبده يماني » ..
● سعادة الاستاذ « عبدالرحمن التونسي » مدير عام مدارس الثغر النموذجية
● سعادة الدكتور حمد المرزوقي .. مدير عام ابحاث مكافحة الجريمة بوزارة الداخلية
● سعادة الاستاذ اياد امين مدني.. مدير عام مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

عالية مشيخ

كلمة لنائبة رئيسة الجمعية

● في بداية الندوة القت السيدة حصة الفضل نائبة رئيسة الجمعية كلمة قالت فيها :

● السادة اعضاء اللجنة المشاركة بهذه الندوة ضيوفنا الكرام..

باسم رئيسة الجمعية سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز وباسم جميع اعضاء الجمعية الفيصلية ارحب بكم جميعا اجمل ترحيب وارحب بكم في اول ندوة اعدتها لجنة الدراسات والابحاث لتبدأ بها نشاطها لهذا العام.

ويشارك في هذه الندوة نخبة ممتازة من كبار رجال الفكر والعلم والادب.. هدفنا من اقامة هذه الندوة ستقوم بشرحه رئيسة هذه اللجنة الاخت نورة خالد السعد وكل ما نرجوه ان يتحقق في هذا اللقاء هو املنا جميعا في الوصول الى الافضل من اجل ابنائنا وبناتنا جيل المستقبل الذي نسعى جميعا لكي نجعل منه رمزا للحب حب الله ، وحب الوطن ، وحب الناس.

ولن اطيل اكرر الترحيب بكم جميعا واشكر لكم حضوركم واترك مكاني للاخت نورة السعد وبسم الله نبدأ والسلام عليكم ورحمة الله.

كلمة رئيسة اللجنة

ثم القت الاستاذة نورة خالد السعد رئيسة اللجنة كلمة جاء فيها :

« باسم الله نبدأ ندوتنا عن المسئولية مواطنة وواجب هذه الندوة التي كانت مثار تعليق وتساؤل من البعض عن الدافع وراء مناقشة هذا الموضوع الحيوي وما الذي ستصل اليه من مناقشة .. ولهؤلاء نقول اننا اذا عدنا الى بعض اهداف التربية لدينا كما جاءت في الخطة التربوية فاننا سنجد هناك مبدأ هاما يربط التربية بالحياة حيث يسعى هذا المبدأ نحو تحقيق تربية للمواطن تجعل منه لبنة صالحة في امته وتؤدي الى شعوره بالمسئولية الوطنية عن طريق اعداده اعدادا سليما من خلال تزويده بمعلومات وخبرات متنوعة ايضا اذا بحثنا في اهداف التعليم الابتدائي نجدها تحث على اعداد الطفل للحياة في البيئة التي يعيش فيها وتوجيهه للاعتزاز بالوطن.

هذه النقاط المهمة « هي بعض من كل » ومعظمها تدور حول اهمية المواطنة كمسئولية وواجب على جميع المؤسسات التربوية والاجتماعية في المجتمع مسئولية تعزيزها فهي علاقة حميمة جدا بين الوطن والمواطن .

ولاهمية هذا الموضوع فقد تفضلت نخبة من المفكرين الكبار بالموافقة على دعوة الجمعية الفيصلية النسوية لهم لمناقشة البعد الاجتماعي والتربوي للمواطنة.. وابداء الاراء حول الرؤية المستقبلية الواعية لتدعيمها بشكل ايجابي.

ولقد قامت لجنة الدراسات والابحاث باعداد استبيان عن هذا الموضوع وتم توزيع مالايقل عن اربعمائة نسخة على فئات مختلفة من المجتمع في مدينة جدة وتم تحليل النتائج وتلخيصها وتقديمها للسادة اعضاء الندوة ولكن لضيق الوقت ووصول نتيجة البحث للسادة الاعضاء لن يتم مناقشة ماجاء في نتائج البحث ولكن تم التعليق على عدة نقاط تدور حول الموضوع.

بداية الندوة

● شكر معالي الدكتور محمد عبده يماني رئيسة الجمعية سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز على تكرمها باقامة هذه الندوة ودعوتهم للمشاركة فيها كما شكر السيدة حصة الفضل على كلمتها وشكر رئيسة لجنة الدراسات والابحاث وعضواتها ثم شكر الحاضرات المشاركات .

في حضور الندوة

وتحدث بعد ذلك د. يماني عن المحور الذي ستدار به الندوة فترك في البداية التحدث عن تعريف المواطنة والانتماء والمسئولية ، والواجب.. فهناك سؤال يطرح نفسه هو هل الانتماء يعني للاهل الوطن ، الارض، القيم ، المبادىء وترك تعريف هذا المفهوم للاستاذ اياد مدني ثم اشار الى دور الاسرة في تنمية الروح الوطنية لدى الفرد منذ نعومة اظافره ورأى ان يتناولها الاستاذ عبدالرحمن التونسي.. ثم اضاف الى هذين المحورين محورا ثالثا وهو قضية المحور التربوي ودوره في تنمية الروح الوطنية وافسح المجال للدكتور حمد المرزوقي في التحدث عنها واخيرا اشار الدكتور يماني الى انه سيتناول دور المرأة في تنمية الروح الوطنية.

الاستاذ اياد وتعريف للمواطنة

■ تساءل الاستاذ اياد في البداية .. المواطنة .. المسئولية .. الواجب.. ماذاتعنى ؟ وهل للمرأة دور في تعميق هذه المفاهيم ؟

● ثم اجاب المواطنة هي انتماء .. الى ماذا ؟ والى من ؟ ماذا يشدني الى كل ذلك الاهل ، الاصدقاء .. القبيلة.

في الماضي كما نعرف كان الانتماء للقبيلة ثم جاء الاسلام وعمق ووسع هذا المفهوم وهو بذلك سبق الكثير من الفلسفات التي خلقت فكرة الانتماء. في الغرب يدعون الى فلسفة او الى اسلوب معيشة وليس انتماء محددا لجنسية بل انتماء لاهداف حضارية تخدم فكرة لديهم . في المملكة العربية السعودية الانتماء الى الاسلام يتجسد في هذا الشعور فالمواطنة بالتالي هي تعميق لفكرة الاسلام.

الاستاذ التونسي دور الاسرة

● للاسرة دور في تنمية الروح الوطنية لدى الفرد منذ نعومة اظفاره .. واي عمل لكي يسير ويمشي في مساره الصحيح يجب ان نهيىء له المناخ الجيد وهو الاسرة.. فبقدر ماتكون الاسرة صالحة بقدر ما ستجنى ثمار ذلك في المستقبل.

الطفل يتعلم من اسرته كل شيء بل وتنطبع كل الاشياء في عقله الباطن وتبقى معه على مدار الزمن الطفل منذ شهوره الاولى يبدأ بادراك ماحوله وهذا يعني ان النظريات القديمة اصبحت لا تعني شيئا.. وهو بالتالي يدرك منذ الشهور الاولى ومانستطيع ان توفره له سيجنى بعد ذلك.

الطفل يولد ويحمل شعور الانتماء للام بل ويشعر بلمسة يدها فهو انتماء منذ البداية مع الام ويبدأ بالتالي بادراك مايدور حوله ... والام كما نعرف عندما يكبر طفلها تبدأ في سرد بعض الاهازيج له وبالتالي يتاثر بهما لذا لابد وان تحتوى هذه الاهازيج على هذا المفهوم اذا فالبداية مهمة جدا ويجب ان نحرص عليها كل الحرص وان نتعاون لتهيئة المناخ الصالح لنحصل على النتيجة التي نتمناها منذ البداية.

د . حمد المرزوقي
المحور التربوي والتعليمي لتعميق مفهوم المواطنة

في بداية حديثه علق د . المرزوقي على تعريف الوطنية كما تناولها الاستاذ اياد مدني وربطها بمفهوم عقائدي وكذلك تحديد منهجها من خلال الاسرة كما اشار لذلك الاستاذ التونسي وعلق بعد ذلك بقوله انني ساركز على مفهوم معنى الواجب والمسئولية من خلال المحور التربوي والتعليمي.. ونعرف جميعا ان الوطنية هي ترجمة لحب الوطن والانتماء للجماعة.. ولكنني اريد ان اركز على دور كل فرد في تعميق هذا المفهوم كواجب ومسئولية عندما نقول ان الوطنية مسئولية وواجب ونرى الوضع الذي نعيشه في مدارسنا .. الاسرة يترك مجال لسؤال يطرح نفسه وهو « هل نحن فعلا ننشىء نشأة وطنية ؟؟ وهل المدرسة كبيئة تعليمية كعناصر.. ومنهاج وجو مدرسي.. ونشاط ، ومدرس هل نمت هذا المفهوم .. وكيف يمكن ان تحول البيئة التعليمية الى بيئة تعد المواطن الصالح. كل هذه الاسئلة عندما نطرحها بوضوح تبدأ في معرفة ابعاد القضية .

قد ينسى المدرس في بعض الاحيان ان هناك هدفا تربويا يهدف اليه ابعد من شرح مادة علمية وهذا الهدف هو اعداد المواطن الصالح وتربيته.

واذا اردنا باختصار ان نحدد او نلخص فكرة الندوة فاننا بالتالي نطرح ثلاثة الاسئلة التالية وهي:

● التعليم هل حقيقة يعلم الطفل الولاء ، الانتماء ، البعد عن التعصب؟

● هل نحن بالفعل في الفصل نفكر في السلوك الذي نتعامل فيه مع الطالب او الطالبة ؟

● دور المؤسسات الاجتماعية الاخرى.. هل تنحو نحو خلق مجتمع متوازن هادىء يهدف الى الحب والتفاهم.

لكن كيف نترجم هذه الاشياء دون ان نقصد هذا وطنية وهذا اسلام فالمواطن الصالح هو مسلم صالح بالتاكيد

المرأة وتنمية الروح الوطنية

تناول د يماني في حديثه دور المرأة في تنمية الروح الوطنية فهي تصنع الوطنية كام لابنائها وزوجة تشحذ زوجها لتادية الدور الوطني المطلوب منه لذا فالمرأة في المنزل تلتفت الى بناء الاسرة وعليها ان تهتم اكثر بهذ الاتجاه اكثر من الاهتمام بملبس الابن العابه. بل عليها. ان تنمي هذا الشعور فيه فهي صانعته ولها دور كبير في تنميته ومتى ضعف دورها في المنزل ضعف واجبها في المجتمع والمرأة اذا اهملت دورها الاساسي وهو التنازل عن دورها التربوي كام فان هذا الطفل سيصبح طفلا غير متجانس فولاؤه قد يعطيه لنواح اخرى .

فالمرأة لها دور اساسي بل وتعوض النقص الذي يلقاه الطفل من الاسرة فهي تبدأ معه منذ نعومة اظفاره .. والتاريخ يشهد بما للام من دور في حل بعض القضايا .

والمرأة لها دور كبير وهام وخطير وكلما التفتنا الى هذا الدور كلما عني به الباحثون ... الام كانسانة في المنزل سواء زوجة .. ابنة .. اخت لها دور كبير فهي تتلمس القضايا منذ البداية ويمكن بما لديها من عاطفة كبيرة ان تلتفت الى هذه القضية وان تنمي هذه الروح.

اهمية القنوات

بعد ذلك تحدث الاستاذ اياد عن اهمية القنوات في ممارسة انماط معينة وقال كم يكون لطيفا لو اننا قمنا جميعا كمسئولين ومواطنين سواء كان احدنا مدرسا او موظفا او زوجا او زوجة بتعميق مفهوم المواطنة داخل الاطار الاسلامي الذي نحرص عليه جميعا لابد لكل واحد ان يأخذ قناعة ليصل الى مداه لهذا ارجو ان يشمل هذا اللقاء القنوات المتاحة للمواطن او المواطنة للتعبير عن هذه المواطنة واثرائها كفكرة وكلمات.

المواطنة في السلوك

ثم اضاف الاستاذ التونسي ان هناك تساؤلا يطرح نفسه وهو ماهو التعليم الصحيح لموقف المواطنة من ناحية السلوك ؟ وفي الاسلام قديما عندما احتاج الجيش لدعم مادي قدم النساء حليهن بل واكثر من ذلك وهذا يؤكد دور الام فالعملية هي سلوكية وليست تعليمية فالدراسة تنتهي بالاختبار ولكن السلوك يبقى مع الانسان وكما ذكر الدكتور يماني ان اي انسان يخطىء في الشارع لو ان شخصا اخر مر عليه مرور الكرام فبالتاكيد انه لم يطبق المواطنة الحقيقية فالمواطنة ليست وقفا فقط على المسئول عن هذا الخطأ او المخالفة.

وهناك اشياء تجمع مشاعر الانتماء في مراحل الطفولة مثل المناسبات السيئة والمفرحة والتي تتجمع في مشاعر وقالب واحد بحيث انهم يشعرون بنفس الشعور والاحساس في وقت واحد.

● د. يماني اني فالقضية باختصار ان الدور الاساسي يكون في المرأة ولا نقبل فيه اي نوع من المساومة بل تعود اطفالها عندما يكبرون بتحمل ظروف الحياة ايا كانت بل وتدبها دفع عاطفي كبير تستطيع به تنمية هذه الروح الوطنية عبر مرئيات وطنية خاصة ليكون بذلك بدورها متكاملا واساسيا

اتخاذ القرار داخل القنوات

واضاف الاستاذ اياد مدني في النقطة الخاصة بالقنوات براي قال فيه اولا اود ان اضيف ملاحظة هامة وهي ان القنوات في تصوري ليست فقط مؤسسات ولكنها قضية كيفية اتخاذ القرار داخل هذه القنوات وانما لابد ان تكون هناك مشاركة في اتخاذ القرار لان من واجب المؤسسة ان يكون لديها احساس وبالتالي ان اي قناة تفتحها للمواطن كي يعبر خلالها لابد وان يكون اعضاء هذه القناة لديهم القدرة على المشاركة في اتخاذ القرار لان هذه المشاركة تعني بطبيعة الحال مسئولية تنفيذ هذا القرار ومسئولية حمايته والحرص على بقائه وفي حالة عدم الاستعداد لاتخاذ القرار فيطلب التنفيذ فقط.



حوار مفتوح .. مع الحاضرات

بعد ذلك ترك السادة الاعضاء الوقت لطرح الاسئلة من قبل الحاضرات والتي دارت حول العديد من المواضيع

المبتعثون والانتماء

● ماهي الحلول التي تقترحونها لحل مشكلة عدم الانتماء التي قد تواجه بعض الطلبة وغيرهم ممن يدرسون في الخارج خاصة وان الاستاذ اياد تحدث عن المواطنة كانتماء ؟

□□ اجاب الاستاذ اياد مدني على السؤال قائلا . لقد كان الابتعاث للخارج لدى الاغلبية هو انه قد يؤدي الى خلخلة في مفهوم المبتعث وانتمائه خاصة في بداية الابتعاث للخارج.

والحقيقة ان المبتعث في ذلك الوقت لا يكون معه سوى مايحمله من قيم غرست فيه عبر الاسرة والمدرسة والمجتمع ويتعرض الشاب في مثل هذا السن المبكر الى مايتعرض اليه غيره ولكن كتجربة شخصية فان الرغبة لدينا كانت ملحة في ان نجابه مانواجهه . البعض اعتقد اننا سننحرف ولو فكريا نتيجة مانلقاه من تيارات مختلفة مطروحة امامنا بل تعددت المخاوف واخذت اساليب مختلفة .. ونحن لا نخالفهم الراي في ان مايلقاه المبتعث في وطنه لا يجد منه شيئا في هذه البلدان ولكن بعد سنوات من الدراسة والتعرف على هذا المجتمع المفتوح عدنا جميعا وكل واحد لديه شهادته في مجال اختاره وان كان هناك انحرافات ولا اسميها بذلك بل ممكن ان نطلق عليها اهتمامات وقتية انتهت في وقتها

لذا اقول ان الاهتمام ليس بالتقويم والحرص الذاتي وليس بالشك في عدم مقدرتنا كمجتمع وفلسفة ان نحتك بل العكس ان الانتماء يقوى ويزداد بالاحتكاك.. لهذا انا كنت دائما وابدا من الذين يشجعون عملية الابتعاث طالما كانت هناك احتياجات حقيقية له ولا اعتقد ان هناك وسيلة لحماية المبتعث من اي ضغوط او ممارسات معلية لابد ان نترك له حرية الاختيار وهو سيكسب الاختبار لنثق قليلا في انفسنا.

الانتماء شعور غريزي :

■ هناك نقطة هامة لم يتطرق لها الحوار وهي في رايي على درجة كبيرة من الاهمية .. فللمواطنة او الانتماء للوطن لايمكن تحقيقها بالصورة المنشودة التي يطمح اليها كل مجتمع الا من منطلق الانتماء بالذات وهو ادراك الفرد في حدود امكانياته واقتناعه باهمية مايتم تلقينه له من توجيهات ومبادىء يلمس اثرها الفعلي من الواقع الذي يعيشه .. ما راى د . مرزوقي ؟

□□ الدكتور المرزوقي : الانتماء للوطن والوطنية هذا شعور غريزي موجود لدينا جميعا واؤكد ايضا على نقطة مهمة وهي ان القضية ليست ان ادرك الامكانيات فقط بل هي ان تتاح لي فرصة النمو كانسان داخل مؤسسات معينة .. بل والاهم في هذا الجانب هو ان لايكون هذا الادراك خاطئا بمعنى ان اطلب اكثر مما استطيع

والوطنية في تصوري هي علاقة « الانا » نحن » . واذا جعلنا هذه العلاقة ذات طبيعة جيدة سنحصل على المطلوب .

والوطنية ليست بشكل مقنن تعني ١ + ١ = ٢ لا بل هي مساهمة لها ادوار مختلفة فكل عنصر معين له دور معين ، وهذا الدور في تحليلي النهائي هو اضافة او مساهمة معينة في بناء هذا الوطن بعد ذلك تاتي القضية الثانية وهي هل المواطنة مرتبطة بمستقبلي وحاضري .. يعني ماذا نريد من وطننا هل نريد منه ام نريد له العزة او المتعة الشخصية اذن يجب تحديد مانريده بالضبط وماذا يمكن ان نقدم هذا هو الذي يجعلنا ندرك ادراكا واعيا .. ولقد تحدث الاخ اياد عن تجربته في الابتعاث ورغم ماوجدوا من اخطار ومعتقدات الا انهم عادوا اكثر تمسكا بعقيدتهم وانتمائهم وقال كذلك انه يجب ان يكون لدينا قدر من الثقة بالنفس وهذا صحيح لان ثقتنا بانفسنا وقيمنا وتقاليدنا دون ان نشعر بخوف .. او غزو فالوطنية ليست تعصبا ولا انشقاقا عن الاخرين ولا انحرافا .

المرأة دورها اكبر

■ د . يماني .. في بداية حديثك ذكرت دور المرأة في تنمية الشعور الوطني فهل معنى ذلك ان الرجل لادور له .. ؟

□□ د . يماني الرجل له دور كبير واساسي ولكنني تناولت دور المرأة لانها هي التي تقف وراء هذا المجموع ، وهي التي تستطيع ان تصحح مسار هذا الرجل اذا اخطأ . والام اذا غرست فيها الروح الوطنية وبنيت على اسس العقيدة الاسلامية الصحيحة تستطيع ان تكون صاحبة الدور الاساسي في تصحيح هذه المسارات .

الانشطة اللامنهجية . والانتماء للوطن

■ استاذ عبدالرحمن التونسي . من خلال تجربتك الطويلة في مجال التعليم .. كيف يمكن وضع منهج محدد لتنمية الشعور الوطني لدى طلاب المدارس ؟

□□ اجاب الاستاذ عبدالرحمن التونسي قائلا

المناهج التعليمية بدأت تتجه لاتجاهين .. الاول تعليمي ، والثاني تربية السلوك .

والمناهج الدينية التي تدرس فعلا تبني وتؤكد هذا الجانب ولكن الاتجاه هو كيف نجعل هذه المناهج راسخة في عقول الطلاب على مدار السنين ؟

والحقيقة ان هناك برمجة وضعت لجعل الانشطة غير الصفية لها دور في تنمية السلوك الوطني لدى الطلاب ، وذلك بأن نختار اشخاصا ذو بطولات اسلامية تخدم هذا الولاء والانتماء ، وتاريخنا الاسلامي مليء بهذه البطولات والشخصيات .

لذا اتمنى ان تبرمج هذه المناهج اللاصفية بشكل اوسع واعمق لتخدم هذه القيم كذلك تمجيد المناسبات الوطنية كاليوم الوطني وغيره لها دور كبير في تعميق هذا المفهوم لدى نفوس الاطفال وفي محبتهم لابطالهم ولمناسباتهم التاريخية على ان تترجم هذه الافكار مع مراحل اعمارهم المختلفة

المناهج الدينية ترجمة حقيقية

■ استاذ عبدالرحمن . كيف تترجم هذه الاقتراحات الى الواقع ؟

□□ كما اجبت سابقا ان المناهج الدينية تترجم هذا الولاء والانتماء بكل ابعاده . واعتقد ان دور المدرس في توجيه هذه الافكار والمعتقدات له دور كبير وعلى القائمين بالاشراف على التعليم ضرورة اثارة اهمية هذه القضية وتعميق مفهومها ليصنعوا حملة عمل مشتركة بحيث يكون لدى جميع الطلاب وعي بهذا الموضوع كذلك هناك جانب اخر وهو زيادة اهتمام وزارة المعارف بارشاد الطلاب بشكل يترجم هذا المفهوم في انشطة يترك فيها شيء لنواحي الابداع الفردي على ان توضح الاطر العامة التي يتحرك من خلالها المدرسون

وكما ذكرت فانه يوجد لدينا بعض الكتب والمسرحيات التي يمكن ان تجرى مسابقة في البحوث من خلالها . ويستطيع الطلاب التنافس من خلالها بشكل يعمق المفهوم المطلوب منه

وكما ذكر الاستاذ اياد عن القنوات ودورها في صنع وتعميق هذا المفهوم فالمدرسة يمكن لها ان تؤدي هذا الدور كقناة تؤدي دورا هاما وخطيرا وهو الدور المناط بها في هذا الموضوع

ولاننسى ان نشير الى دور الام فلها من دور تؤديه في هذا المجال واعتقد ان مجالس الاباء والامهات يمكن ان تؤدي ايضا الى تاثير كبير في مناقشة مثل هذه الامور ذات الدور الرئيسي . ولكل مدرسة حرية الحركة في هذا المضمار

معلم مرب قادر

■ د . مرزوقي المدارس الابتدائية يتشكل فيها الطفل في ضوء الكثير من المبادىء والمثل فهل المعلم الذي يقوم بتدريس هؤلاء الصغار يستطيع ان يقوم بمهمة التربية الخطيرة على الوجه الاكمل ؟

وهل نحن فعلا نعد معلما ومربيا قادرا على تحمل هذه المسئولية ؟

□□ د . المرزوقي للاجابة عن هذا السؤال لابد لي مطرح سؤالا هاما وهو هل محن نعد المعلم الخريج من معاهد المعلمين او المعلمات بالفعل تعديبي ومعلم . لقد

كيف تفكر هي؟

تقديم : وسيلة خمس

سميرة امين :

ارفض التسرع في ابداء الرأي

● ظاهرة تتفشى بين الشباب وقد تعليق عليها ؟
● ● معاكسة بعض الشباب للفتيات في الطرقات العامة والاسواق ويجب على هؤلاء ان يراعوا ان لهم اخوات وامهات لايحبون ان يتعرضن لنفس الموقف .. فنحن في بلد له قيمه الاسلامية وعاداته وتقاليده الاصيلة وعليهم ان يحملوا بما امرهم الرسول صلى الله عليه وسلم به حيث قال : (رفقا بالقوارير) .
● ماالذي تطلبينه من الشاب في حياتك الزوجية ؟
● ● المحبة والتفاهم والاحترام المتبادل بيننا .
● متى تتوتر العلاقة بين الرجل والمرأة ؟
● ● عندما تتعدى الغيرة حدودها الطبيعية بينهما .. وعندما يفقد الرجل والمرأة احترام كل منهما الاخر .
● كيف تقضين وقت فراغك ؟
● ● في القراءة بجميع انواعها وكتابة الاشعار وبعض القصص
● مارايك : في الحياة ؟
● ● عمر طويل وامتحان صعب للانسان .
● الزواج ؟
● ● اكمال نصف الدين كما يقولون .. ورباط مقدس للحياة .. ويجب ان يبنى على المحبة والتفاهم والمعاملة الطيبة
● الطرف الاخر ؟
● ● احد شقين لاتستمر الحياة دونهما .
● ماذا يعجبك في الطرف الاخر ؟
● ● رجولته واخلاصه وقوة شخصيته وقدرته على تحمل المسئولية وايضا معاملته الطيبة .
● ماالذي ترفضينه فيه من صفات ؟
● ● التسرع في ابداء الراي .. ضعف شخصيته وعدم احترامه لراي الطرف الاخر .. وقسوته في المعاملة .
● مثل وحكمة تؤمنين بهما ؟
● ● نفسي التي تملك الاشياء ذاهبة .. فيكف ابكي على شيء اذا ذهب .. (واعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا .. واعمل لاخرتك كأنك تموت غدا) .
● ماالذي تعلمته من الجيل القديم ولاترفضينه ابدا ؟
● ● الصبر .. والكفاح الدائم بدون ملل تجاه الابناء .. وقوة الارادة .

د. محمد عبده يماني

● كثافة المناهج التعليمية لاتتيح للمعلم الفرصة الكافية ليتحدث مع تلاميذه عن معنى الوطنية

● لانحتاج الى مواد تعليمية جديدة ولكن الى شحذ هذه الأفكار وتقويتها بصيغة عملية



الأستاذ عبدالرحمن التونسي

● الانتماء يبدأ مع الطفل منذ نعومة أظفاره..!

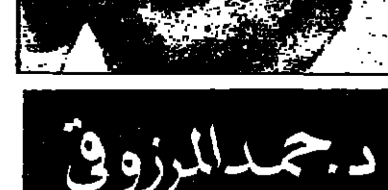
● تعميق الشعور الوطني يمكن عن طريق المناهج اللاصفية



الأستاذ إياد مدني

● قضية مشاركة الفتاة بالعمل.. تحتاج إلى ندوات عديدة لاستغلال هذه الثروة الوطنية.

● التمسك بديننا وبالثقة في أنفسنا نتصدى للتيارات المعادية مهما كانت قوتها!



د. حمد المرزوقي

● الوطنية ليست شعارات بل هي تحويل بيئات مختلفة تعد المواطن الصالح

● سؤال يطرح نفسه هل نحن فعلاً.. نعد المعلم المربي؟

نوقش هذا الموضوع في مناسبات مختلفة من خلال عملي في كلية التربية بمكة وحقيقة ان شرحه يطول ولا اعتقد ان من السهل الاجابة عليه .

وعلينا في البداية ان نعرف هل هذا المعلم اختار مهنة التدريس عن اقتناع وقناعة بالنسبة للشباب او انهم اختاروها لانهم لم يتمكنوا من الحصول على القبول في الكليات الاخرى ثم هل استطعنا ان نقدم له معرفة منظمة خاصة في مفهوم التربية وعلم النفس للطفل وخاصة السعودي ؟

ان مانقدمه او ندرسه في الكليات حتى كلية التربية بمكة ماهو الا مجموعة نظريات اكثر مايمكن ان نقول فيها انها احتمالات قابلة لتفسير الانسان الغربي في مرحلة من المراحل التي تشكل هذا الانسان .. فهي نظريات غربية تقدم معرفة جافة منفصلة تماما عن الشخص نفسه ولاتساعده في تربية الطفل او فهم شعوره اذن فنحن لانعده اعدادا كاملا ، ولكن نعده بكل مالدينا من امكانيات .

الاعلام ودوره في تنمية الروح الوطنية

■ د . عبده يماني . بصفتك وزير اعلام سابق هل للتليفزيون دور في غرس الروح الوطنية ، وهل هناك من اعادة نظر فيما يقدمه التليفزيون من برامج للاطفال ؟

□□ الحقيقة لكي نقدم برنامجا اعلاميا جيدا لابد ان تكون هناك كفاءة تخدم هذا البرنامج ، وكذلك لابد ان نستقطب فئات تخدم هذا الانتاج من حيث الابداع ، واستقطاب مثل هذه المجموعة فيه بعض الصعوبات التي تواجه وزارة الاعلام ، ونحن كمجتمع نامي يصبح من الصعب انتاج برامج مرغوبة مقبولة .. وبمقارنة الانتاج الخارجي مع انتاجنا فهو لايصلح لاختلاف البيئة والمجتمع القائم منه ولكن علينا ان نختار افضل مايقدم وينتج .

وانا اجد ان الترابط الاسرى يفي بحق ذلك بان يقف امام هذه الافكار الوافدة الينا بل ويتصدى لقضايا الغزو التي قد تدخل الينا من خلال برنامج او اخر .. فيجب علينا ان لانغفل هذا الدور الاساسي للاسرة والخوف كما ذكر الدكتور مرزوقي سابقا قد يسبب لنا عجزا في التصدي لمثل هذه الافكار .

فالتماسك العائلي اجده يعود الى التماسك الوطني .

الجريمة والانتماء

■ د . مرزوقي .. بصفتك تعمل في مكافحة اسباب الجريمة .. هل هناك ارتباط بين ارتكاب الجريمة وبين شعور المرتكب نحو وطنه ؟

□□ هذا السؤال جيد ولكن الاجابة عليه تحتاج الى بحث علمي للرصد وانا في الحقيقة ليس لدى حالات معينة والاجابة هي مجرد فروض قابلة للدراسة حتى لاتأخذ اجابتي على انها مطلقة .

انا اعتقد من الاساس ان الوطنية هي شعور ، وهذا الشعور غرائزي موجود لدى كل انسان ولكن هل يعي الانسان عندما يتصرف انه يخل بمبدأ انتمائه للجماعة ؟ وهل هذا الانسان كان في حالة وعي كامل لهذا التصرف عندما مارسه ؟ ثم هل هذا الانسان الذي مارس الجريمة ضد انسان اخر كان قصده الانتقام الشخصي او ضد الوطن . او ضد ظروف اجتماعية ؟

كل هذه التساؤلات تجعلنا نعلق ان من ارتكبها او مارسها هو واع لقصة علاقة الجريمة بالانتماء الى الوطن .. وهناك خطورة تأتي وهي ان نعاقب اي انسان وهذا تصور مفهوم لدى الكثير من الناس .. فالعقوبة ضد اي سلوك معين هي عبارة عن اشياء مقننة خاصة بالشريعة الاسلامية اما ان تكون حدا او تحذيرا وهذا حكم قضائي لااعتراض عليه . ولكن المهم هو التصنيف ، وهنا تأتي الخطورة ، فتصنيف الانسان بانه مجرم فهذا تصور غير اسلامي . وفي الدين الاسلامي الحد الهدف منه هو التطهير وليس اقصاؤه وانهاؤه .. ومن الخطأ ان نحكم على ان هذا الفرد عنصر غير وطني او فاسد وان نحكم عليه بإلغائه بينما قد تكون الجريمة التي مارسها في تلك اللحظة هي نزوة باغراء شيطان اذا كنا نحن مسلمون ونؤمن بدور الشيطان وكيف يلعب بالانسان في لحظة من اللحظات ويتمالكه .. وهذا لايعني ان الانسان عنصر سيء فهو يأخذ الحد او العقوبة ولكن يجب ان يبحث اولا لماذا هو مارس الجريمة ، ثم كيف نساعده على نفسه بان لايسلك مثل هذا السلوك مرة اخرى ويصبح فردا صالحا ؟

كيف يكون الدافع لارتكاب الجريمة ظروفه الاسرية حرمانه في الصغر .. تنشئة الاسرة .. رعاية فرد دون اخر من اسرته ؟

ان للتربية الاسرية دور كبير في تنشئة الاطفال وقد تكون دافعا لاحدى هذه الاخطاء عند اشخاص عديدين .

الطالبة الجامعية والانتماء

■ استاذ اياد .. الدولة تعطى الكثير للطالب وهي في الاخير تعطيه فرصة للعمل .. فماذا عن الطالبة الجامعية التي لاتعطى لها فرصة العمل والتي تستطيع ان تحقق من خلالها الانتماء للوطن او بمعنى اصح خدمة للوطن ؟

□□ بطبيعة الحال على المواطن ان يعطى مثل مايأخذ وقد اثبتت بدور الفتيات في تجسيد فلسفة معينة ، والقناة هي الوسيلة لكي يعطى ، فلهذه فرصة للعطاء ، وقضية اعطاء الفتاة فرصة للعمل هي في الحقيقة قضية تحتاج الى مناقشة بعمق وتفصيل .. ماهو دور المرأة في مرحلة التنمية التي وصلنا اليها الان ؟ ماهو نتيجة استمرار الوقت والجهد الذي بذل في تعليم كل هذه الاعداد من الطالبات ؟ الخريجات اين يذهبن ؟ هل يمكن الاستغناء عن جزء من العمالة الاجنبية بفتح المجال امامهن للعمل في اطار ماتسمح به شريعتنا الاسلامية ؟

هذه القضية تحتاج الى العديد من الندوات .. ولكن من وجهة نظرى هناك حاجة ملحة لاستغلال هذه الثروة الوطنية التي في تصوري الخاص مازالت معطلة وغير مستغلة وهي الكفاءة النسوية المتوفرة لدينا الان بالمملكة العربية السعودية .

المناهج المكدسة

■ سؤال موجه للسادة الاعضاء .. بالنسبة للمناهج المكدسة التي لاتتيح الوقت لتدريس موضوع ندوتنا وهي المواطنة .. فلماذا لاتكون هناك مادة تدرس باسم التربية الوطنية كما يحدث في كثير من الدول العربية ؟

□□ ان السؤال ذو شقين الاول تكدس المناهج ، والثاني استحداث مادة للتربية الوطنية .. وانا كما اشعر ان استحداث مادة هو ان نقلص ماهو موجود في مادة الدين او مادة اللغة العربية من مواد تؤدي فعلا الى نفس النتيجة .. والمناهج التي تقدم تخدم هذا الهدف ، وليست العملية هي استحداث مادة او مناهج بقدر ماهي تربية سلوك واعطاء القدوة داخل الاسرة ، والمجتمع المدرسي وخارج هذا المجتمع .. وانا كما ذكرت اذا جعلنا مادة التربية الوطنية كمادة تعليمية لن تؤدي الدور المطلوب او النتيجة ولكن علينا ان نكثف هذه المعاني فيما يعطى للطالب عبر مواد الدين واللغة العربية .. فليس هناك قواعد تفرض علينا القالب الذي يعبر عن الوطنية فهناك الكثير من المواضيع التي تخدم الفكرة والحاجة فقط الى تنسيق هذه الموجودات ، فالمواقف العديدة من قبل الام او الاب او المعلم هي التي تنمى هذه الافكار عند الاطفال فالسلوك والمناهج هي تربية حقيقة متضمنة كل هذه القيم .

ختام الندوة

■ بعد ذلك تم اعطاء الوقت للاعضاء المشاركين اذا كانت لديهم اضافة اخيرة .

المواطنة .. تجسيد وانتماء الى مفهوم

■ قال الاستاذ اياد مدني :

□□ اذا كان هناك من اضافة فهي ان تصوري للمواطنة هي في الواقع تجسيد وانتماء الى مفهوم وليس من الضروري على بقعة من الارض .. في مملكتنا هو انتماء الى الدين الاسلامي ، والقول بذلك انه لايعني القضية محلولة وان الانتماء هو مجموعة جاهزة من الرسومات تطبق ولكنها هي امور تنبع من داخلنا ورغبتنا في الممارسة والمشاركة ورائدنا لابد ان يكون القيمة الاسلامية وليس النمط الذي طبقت عليه .. فالمواطنة لاتكون قوية وراسخة الا في حالة نجاحنا في ارساء قواعد مجتمع اسلامي منفتح ..

ممارسة المواطنة

■ وقال د . حمد المرزوقي

□□ ان من خلال ماطرح يتبلور في ذهني مجموعة اسئلة .. وهي هل نحن فعلا نمارس دور المواطن الصالح في الشارع .. في البيت ونحن نسافر .. ونحن نقود السيارة ؟

هل البرامج الموجودة لدينا .. برامجنا التربوية والاعلامية والاجتماعية تتفاعل مع بعضها لتسهم بالفعل في تكوين المواطن الصالح ؟

نصفها في شكل مادة تربية وطنية .. نترجمها من خلال مجموعة سلوك وقيم معينة تحولها الى قيود سلوكية نتفاعل فيها فيما بيننا نتعلم من بعض منها بالقدوة ، المهم التحليل النهائي ان ضمير الوطن معنى بأخلاقياته بآمالنا وبآلامنا فهي تعبير عن الوطنية ، وانا اريد ان اضيف الى رأى الاستاذ اياد فان الوطنية هي انتماء لمفهوم وهي ايضا انتماء الى ارض .

اعداد المعلم

□□ الاستاذ التونسي لي تعليق بسيط على استعداد المدرس وباستعراض سريع للتدريس في مملكتنا اقول ان المدرس كان في البداية يأتي من اي مكان ثم بعدها

بدأت دورات تعد المدرسين ، بعدها تم استقطاب مدرسين من الخارج وتم فترتها اعداد حملة الشهادة الابتدائية في معاهد اعداد المعلمين ، بعدها احست

الجهات المختصة بمدى هذا الدور وتم تدريس هؤلاء الاساتذة في معاهد تكميلية ثم الحاق الخريجين بالمعاهد العليا واستمر تطوير المدرسين يوما بعد يوم لعلاج اي نقص في اعداد المعلم .

التزام .. وسمو بالقيم

□□ د . يماني : في الحقيقة اود ان اتوسط في التعريف بالنسبة للوطنية بين رأى د . المرزوقي ، والاستاذ اياد .. بان الوطنية دون شك هي انتماء الى ارض .. الى وطن .. الى تراب .. ولكنها تتسامى وتسمو بالالتزام بقيم وموروثات معينة ثم تكون المسئولية بالدفاع والذود

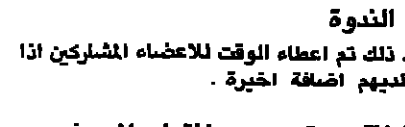
عن هذه القيم والموروثات وعن هذا التراب الذي يلتصق الانسان به واود ان اقول ان قضية الوطنية هي قضية لاتنمو من فراغ وانما اذا اردنا ان نعمق هذه الروح فعلينا ان نعمل فان العمل خلال قنوات والقنوات

مفتوحة ولكن يجب ان يبدأ كل منا بالعمل وان لاينتظر من الاخر ان يبدأ لان القضية ليست هي قضية جماعية مرتبة ولكنها استشعار بالمسئولية تبدأ بالفرد فاذا بدأ

كل منا وادى واجبه نحو نفسه وعائلته استطعنا ان نتماسك جميعا ونتجه نحو بناء الوطن وان نستشعر جميعا الوطنية الحقة . على اننا عندما تحدثنا عن التربية والوطنية وغيرها فكما ذكر الاستاذ عبدالرحمن

اننا لانحتاج الى اضافة تعليمية جديدة ولكن نحتاج الى اضافة ذات صيغة عملية تقوى هذا الشعور لدى الفرد السعودي فنحن نحتاج الى استشعار حقيقي من قبل كل فرد وتدرك مدى تفاعلنا مع الاوضاع المختلفة .

لذا يجب ان نجيب جميعا هل نحن مواطنون صالحون .. ؟ هل نؤدي هذا الدور بفاعلية ؟ وهل هناك من يمنع حقه في اداء هذا الدور ؟؟؟ او انه مجرد التواكل على الغير في ان نكون مواطنين صالحين نتمنى من الله ان يوفقنا جميعا في ان يأخذ بيدنا الى مافيه الخير انه سميع مجيب .



كيف يفكر هو

اعداد : عرفت خليفة

حسن محمد فهمى

● تتوتر العلاقة بين الزوجين عندما يسمحان للآخرين بالتدخل فى حياتهما .. !

● تعلمت من الجيل القديم حب الوطن .. !

● كيف تفكر فى الحياة ؟

● ● الحياة نعمة من الله .. والانسان الذكى هو الذى يعيش حياته متمتعا بما فيها من نعم منحها الله للانسان ولاداعى لان يجلب على نفسه المشاكل والاحزان بتصرفات وافعال خاطئة .

● الزواج ؟

● ● الزواج كما يقولون هو نصف الدين .

● الطرف الاخر ؟

● ● الطرف الذى يجلب لك السعادة غالبا .

● ماالذى يعجبك من الطرف الاخر ؟

● ● حب العطاء

● ماالذى تريده من المرأة فى حياتك الزوجية ؟

● ● ان تبنى معى حياة زوجية سعيدة .. وان تكون حافظة لسر حياتنا .

● متى تتوتر العلاقات الانسانية بين الرجل والمرأة ؟

● ● عندما يسمحان للاخرين بالتدخل فى حياتهما .

● كيف تقضي وقت فراغك ؟

● ● فى القراءة .

● ماالذى يثير ضيقك فى التعامل مع الجيل القديم ؟

● ● تدخل البعض من الجيل القديم فى حياة الجيل الجديد بشكل كبير وفى كل صغيرة وكبيرة .

● ماهو الشيء الذى تعلمته من الجيل القديم ولاترفضه ابدا ؟

● ● التمسك بالعادات الحسنة وحب الوطن .

● ماالذى تطمح اليه ؟

● ● اتمنى ان يجتمع شمل المسلمين وان ينصرنا الله على اعداء الاسلام فى كل مكان .

لقاء ..
على هامش الندوة

● فى ختام الندوة .. ونظرا لاهمية البحث الذى اجرى فى الفترة السابقة لاقامة الندوة تحدثنا مع الاستاذة نوره خالد السعد عن هذا البحث بصفتها رئيس لجنة الابحاث والدراسات بالجمعية الفيصلية حيث قالت ان اللجنة قامت من خلال اعضائها باعداد استبيان مكون من ٤٠ سؤالا ، وقد تم توزيعه على فئات مختلفة ، ثم بعد ذلك تم تفريغ وتحليل النتائج وكتابة تقرير مبدئى عنها ، وقد قررت اللجنة فى المستقبل تحليل ماجاء فى هذه الاستبيانات وكتابة تقرير موسع وربط الاجابات الخاصة بمجموعة الاناث والاجابات الخاصة بالرجال ، وادرج ذلك ضمن كتيب سيتم نشره .. وانا اشكر جهود الاخوات اعضاء اللجنة وهن الاخوات .. نعيمه رحيمى ، لطيفه كامل ، الشريفه ليلى جابر الشريف والشريفة منى الشريف ، وليلى ظليمى ، نوره المساعد اللاتى شاركن فى اعداد هذا الاستبيان وتوزيعه ثم جمعه مرة اخرى ..

كما قد قامت الاخت ليلى جابر الشريف بكتابة تحليل نتائج التقرير النهائى وشاركتها فيه الاخت برهان عارف والشريفة منى الشريف .

● واضافت ان هناك العديد من الاسئلة التى شاركت فيها الحاضرات ولكن لضيق الوقت لم يتم عرضها على اعضاء الندوة ، ولكن تم الاتفاق معهم على طرحها عليهم وادراج اجابتها فى كتيب خاص بالندوة .



بجمالك

اعداد : امال سليمان

ظلال العينين

● يمكنك استعمال ظلال العينين الملونة مع الاهتمام بان يتم ذلك بطريقة خفيفة جدا على ان تكون مجموعة الالوان مناسبة للون العينين او للون الفستان .

الماسكرا

● استعملى طبقة منها على الرموش وانتظرى الى ان تجف على رموشك ثم ضعى طبقة اخرى منها وبوجه عام حاولى ان يكون ماكياج عينيك ووجهك اقرب ما يكون الى الطبيعى .

احمر الشفاه

● اختارى احمر شفاه وردى او برتقالى فاتح وتجنبى تماما استعمال احمر الشفاه الغامق اللون ..

حوار مع ربة بيت

الحوارات التى نجريها مع ربات البيوت هى عبارة عن خلاصة للتجارب التى مرت بها ربة البيت كزوجة في البداية وكام بعد ذلك .. والسيدة ضيفة هذا الحوار هى ام عبدالعزيز محمد التى تجيب على اسئلة الحوار من خلال تجربتها في الحياة ..

● السيدة ام عبدالعزيز

ربة البيت الناجحة لاتنسى مظهرها

● المرأة العاملة ربة بيت ناجحة لما تكتسب من افراد المجتمع من خبرات !!

● تربية الاطفال لابد ان يكون اساسها ديننا الاسلامى !!!



المظهر اللائق دائما ..

■ ماهى مواصفات ربة البيت الناجحة والتى تعتبر زوجة مثالية ؟؟

□□ على ربة البيت ان تكون متفهمة لاداء واجباتها المنزلية وتحدد اوقاتها في تنظيم البيت واعماله .. كذلك يجب ان تجيد الطهى وتنويع الطعام لانه كما يقال اقرب طريق لقلب الرجل معدته ..

وعليها ان لا تنسى مظهرها فلابد ان تحافظ على تألقها الدائم امام زوجها ..

مشاكل .. وحلول !!

■ ماهى ابرز مشكلات ربة البيت .. وكيف نحلها ؟؟

□□ هناك عدة مشاكل منها الخلافات التى تحدث بين الاطفال وهذه علاجها يكون بالصبر والتروى .. كما ان الفراغ مشكلة اخرى تواجه ربة البيت الا انه بالامكان علاجه بالقراءة او عمل اشياء مفيدة تزين منزلها ..

العمل وخبرات اوسع !!

■ من وجهة نظرك ايهما انجح ربة البيت العاملة ام المتفرغة ؟؟

□□ ربة البيت الناجحة هى المرأة العاملة ، فهى تختلط مع غيرها من افراد المجتمع وتكتسب خبرات اوسع في الحياة وينعكس ذلك بالتالى على زوجها واطفالها وبيتها .

التعامل مع الاطفال ..

■ ماهو اسلوبك في تربية اطفالك ؟؟

□□ اطفالى مازالوا صغارا لذلك فانني احاول ان افهمهم التربية الاسلامية الصحيحة عن طريق معاملتى معهم وتصرفاتى امامهم كالنظافة والصلاة وغيرها من امور الدين والحياة !!

السعادة !!

■ ماذا تعنى لك السعادة ؟؟

□□ هى راحة البال .. الاستقرار الدائم .. ومساعدة انسان محتاج ..

حكمتك المفضلة ..

●● راس الحكمة مخافة الله في السر والعلانية ..

اعداد : مرفت خليفة

المرأة و الرياضة

● صفع الفخذين :

ـ اجلسى على الارض ، ذراعاك خلف ظهرك للاسناد ، تنفسى بعمق .

ـ اثنى الركبة اليمنى بحيث تنزلق القدم اليمنى عاليا الى الركبة اليسرى .

ـ مع المحافظة على ثنى الركبة اليمنى ، ادفعى الساق اليمنى الى اقصى اليمين مصحوبا بزفير الهواء حتى يصفع سطح الفخذ اليمنى جانبى الارض

ـ كررى هذه الحركة ١٠ مرات .

● دفع ابهام القدم ..

ـ انطرحى ارضا على ظهرك ويداك تحت راسك .

ـ تنفسى بهدوء وباستمرار ، باعدى بين الساقين خارجا وفي نفس الوقت اثنى القدمين خارجا ايضا .

ـ الآن غيرى اتجاه قدميك بحيث يضغط كعب القدم على الارض .

ـ اضغطى كعبى القدمين بشدة على الارض وفي الوقت نفسه حاولى سحب وضم الساقين الى بعضهما بينما تقومين بمقاومة هذه عن طريق ضغط الكعبين بقوة على الارض .

ـ كررى هذا التمرين ١٥ مرة .

على مائدة الاسرة

دجاج محمر على الطريقة الامريكية

● المقادير :

● دجاجة كبيرة ناضجة ، ملح ، فلفل .

● خليط التتبيل :

● بصلة مفرومة ناعمة .

● ملعقة حلو مقدونس مفرى .

● ٢ ملعقة كبيرة زيت ملعقة كبيرة عصير ليمون .

● خليط التحمير :

● ٤ ملاعق كبيرة دقيق ، حوالى ٨ ملاعق كبيرة لبن ، بيضة ١ ـ ٢ صغيرة خل ، ملح ..

● الطريقة ..

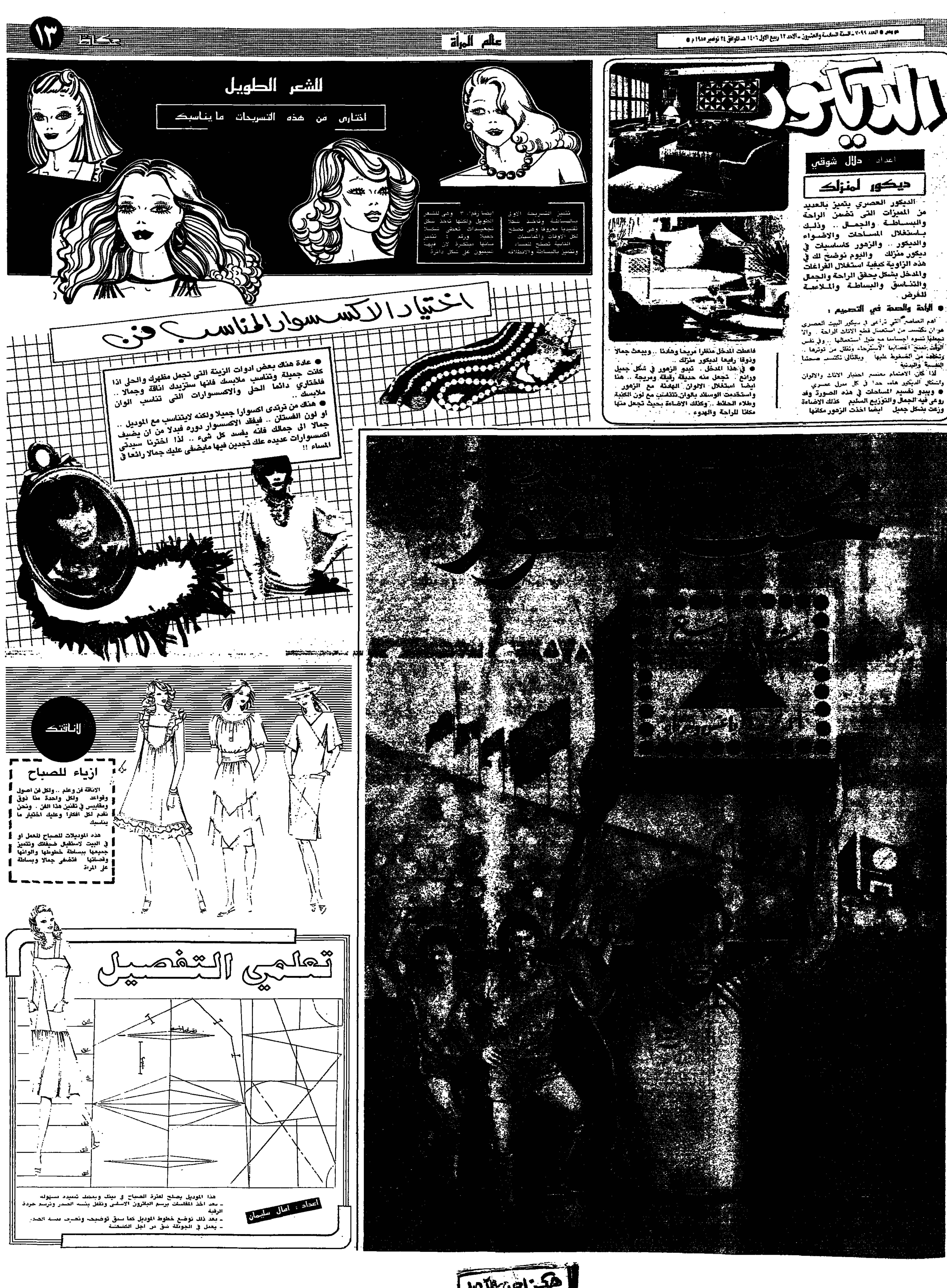
● تقطع الدجاجة الى قطع صغيرة نوعا ما ، وينزع ما امكن من العظم مع المحافظة على شكل القطع وتتبل المقاطع بالملح والفلفل .

● تخلط مقادير التتبيل بعضها ببعض وتوضع بها القطع وتقلب ما بين وقت واخر ، وتترك لمدة كافية حتى تتشرب نكهة الخليط ..

● يعمل خليط التحمير بوضع الدقيق في سلطانية وتعمل بوسطها حفرة ويوضع بها صفار البيضة ثم يضاف ثلثا مقدار السائل مع التقليب المستمر حتى يصبح قوام الخليط غليظا وناعما ، ثم يخفق جيدا خفقا مستمرا مدة ٥ ـ ١٠ دقائق .. ثم تترك مدة لا تقل عن نصف ساعة في مكان متجدد الهواء وبعدها يضاف باقي مقدار السائل ويخفق الخليط جيدا ، وقبل استعماله مباشرة يخفق زلال البيض حتى يجمد تماما ويضاف الخليط ويقلب بخفة

● ترفع القطع وتجفف وتبلل في خليط التحمير ، وتغمس في قليل من الدقيق ثم تحمر في سمن غزير ، وترفع على ورقة لتمتص الزيت .

● توضع في صحن التقديم وتزين بالمقدونس وتقدم معها سلطة الطماطم .



الديكور

اعداد: دلال شوقي

ديكور لمنزلك

- الديكور العصري يتميز بالعديد من المميزات التى تضمن الراحة والبساطة والجمال .. وذلك باستغلال المساحات والاضواء والديكور .. والزهور كاساسيات في ديكور منزلك والبوم نوضح لك في هذه الزاوية كيفية استغلال الفراغات والمدخل بشكل يحقق الراحة والجمال والتناسق والبساطة والملاءمة للغرض.

● الراحة والصحة في التصميم :

اهم العناصر التي تراعى في ديكور البيت العصري هو ان نكتسب من استعمال قطع الاثاث الراحة والا نجعلها تسود اجسامنا مع طول استعمالها .. وفي نفس الوقت تمنح اعصابنا الاسترخاء وتقلل من توترها .. وتخفف من الضغوط عليها وبالتالي نكتسب صحتنا النفسية والبدنية

لذا كان الاهتمام بعنصر اختيار الاثاث والالوان واشتغال الديكور هاماً جداً في كل منزل عصري

● ويبدو تقسيم المساحات في هذه الصورة وقد روعي فيه الجمال والتوزيع السليم كذلك الاضاءة وزعت بشكل جميل ايضا اخذت الزهور مكانها فاعطت المدخل منظرا مريحا وهادئا .. ويبعث جمالا وذوقا رفيعا لديكور منزلك ..

● في هذا المدخل . تبدو الزهور في شكل جميل ورائع . تجعل منه حديقة رقيقة ومريحة .. هنا ايضا استغلال الالوان الهادئة مع الزهور واستخدمت الوسائد بالوان تتناسب مع لون الكنبة وطلاء الحائط .. وكذلك الاضاءة بحيث تجعل منها مكانا للراحة والهدوء .

للشعر الطويل

اختاري من هذه التسريحات ما يناسبك

تتميز التسريحة الاولى بالبساطة وتاخذ شكلا تقليديا معروفا وهي تصلح لكل الاوقات والمناسبات

الثانية تصلح للمساء وتتميز بالبساطة والانطلاقة

ايضا رقم ٣ وهي للشعر الطويل ولكنها تاخذ شكل تجعيدات تعطي شكلا جميلا ورقم ٤ تتميز بانها مبتكرة لان فيها تسيلون على شكل دائرة

اختيار الاكسسوار المناسب فن

● عادة هناك بعض ادوات الزينة التى تجمل مظهرك والحلى اذا كانت جميلة وتتناسب ملابسك فانها ستزيدك اناقة وجمالا .. فاختاري دائما الحلى والاكسسوارات التى تتناسب الوان ملابسك ..

● هناك من ترتدى اكسوارا جميلا ولكنه لايتناسب مع الموديل او لون الفستان .. فيفقد الاكسسوار دوره فبدلا من ان يضيف جمالا الى جمالك فانه يفسد كل شيء .. لذا اخترنا سيدتي اكسسوارات عديده علك تجدين فيها مايضفي عليك جمالا رائعا في المساء !!

لاناقتك

ازياء للصباح

الاناقة فن وعلم .. ولكل فن اصول وقواعد ولكل واحدة منا ذوق ومقاييس في تقنين هذا الفن . ونحن نقدم لكل افكارا وعليك اختيار ما يناسبك

هذه الموديلات للصباح للعمل او في البيت لاستقبال ضيفاتك وتتميز جميعها ببساطة خطوطها والوانها وقصاتها فتضفي جمالا وبساطة على المرأة

تعلمي التفصيل

هذا الموديل يصلح لفترة الصباح في بيتك وبعضه تسيدة بسهوله

- بعد اخذ المقاسات يرسم الباترون الاسلي ونقفل بنسه الصدر وترسم حردة الرقبة
- بعد ذلك توضع خطوط الموديل كما سبق توضيحه ونحرك بنسه الصدر
- يعمل في الجونلة شق من اجل الكشكشة

اعداد : امال سليمان

هكذا نصل

باقلام الاصدقاء

● هذه الزاوية.. مفتوحة لمشاركة الصغار، حيث براءة التعبير وبساطة الاسلوب.. دعوة نوجهها لكل طفل ليشاركنا بكلماته وافكاره في هذه الزاوية، وعلى صفحات الملحق.

لأول مرة

الوصايا الثلاث

بقلم: مي محمد بافقيه
بمدرسة منارة جدة للبنات

★ إصطاد صياد عصفورة.. ولما اراد ان يذبحها قالت له انني صغيرة لا اشبع احدا جوعان.. ولكني اقول ثلاث وصايا ان عملت بها عشت سعيدا.. سأقول لك الاولى وانا في يدك والثانية وانا طائرة والثالثة وانا على الشجرة..

فنظر اليها وقال ماهي الاولى. قالت: لا تصدق مايقال، ثم اطلقها الصياد فقالت وهي طائرة: لا تندم على مافات، ولما اصبحت على الشجرة قالت له ساخرة ايها الاحمق لو ذبحتني لوجدت في حوصلتي لؤلؤتين وزن كل منها اربعة مثاقيل فصدق الصياد كلامها وعض على اصابعه ندما وقال هات الثالثة قالت انك نسيت الاثنين الاوليين فكيف اعلمك الثالثة. فانت صدقت ان في حوصلتي لؤلؤتين وزن كل منهما اربعة مثاقيل مع ان وزني كله لا يبلغ هذا العدد بالرغم من اني قلت لك: لا تصدق مايقال، وقلت لك: لا تندم على مافات، ولكنك ندمت على ضياعي منك.. فكيف تريدني ان اقول لك الثالثة؟

مسابقة اجب ولون للصغار

اعداد: دلال شوقي

● هذه المسابقة للاطفال مابين ٥ ـ ٨ سنوات يلون الطفل الصورة ويضع عليها تعليقا وسوف نختار من بين الاجابات الاجمل في الالوان والاحسن تعليقا.. ترسل الاجابات خلال اسبوعين ويكتب على الظرف مسابقة اجب ولون للصغار.. مرفقا بالاجابات صورة الطفل ورقم التليفون حتى نتمكن من اجراء حديث معه في حالة الفوز.

حواري معكم.. ياأبنائي الصغار!

صغاري..
اجمل كلمة اسمعها منكم.. اعرف تماما ان كل مشكلة تواجهكم اول ماتبادرون به هو سؤال ماما.. او الالتصاق بحضنها ومهما كبرتم في الحياة.. فانكم لا ترتاحون ولن تكبروا على هذا الحضن الذي يحملكم وانتم صغار من عثرات الطريق ويحميكم وانتم كبار من عثرات انفسكم لانفسكم.

[illegible]

والى لقاء قادم مع
قصة احد الابناء
ماما زهور

اصدقاء الملحق

إعداد: دلال شوقي

وسام فتحي — سناء ادريس — محمد صالح — اميره عاطف

اصدقاء الملحق براعم عكاظ

● من اصدقاء الملحق وسام فتحي الشاويش

● من براعم عكاظ احلام حامد امين واقول لك يااحلام ان رسالتك وصلت متاخرة واهلا بك صديقة دائمة

● من اصدقاء الملحق سناء ادريس انس عبدالرحمن ابراهيم بالصف الثالث الابتدائي بالطائف عمرها ٩ سنوات وامل ان تشاركينا باستاه في المسابقات القادمة.

● من براعم عكاظ محمد صالح محمد العمودي..

احلام حامد

المؤتمر العلمي للرضاعة الطبيعية بالقاهرة يدعو الى:

الرضاعة الطبيعية.. حق للطفل

توثيق العلاقة بين المؤسسات العلمية والجمعيات الاجتماعية..

● عقد مؤخرا في القاهرة المؤتمر العلمي الاول لجمعية اصدقاء لبن الام المصرية حيث حضره حوالى ٧٩ طبيبا مصريا وعلميا كما شارك ايضا فيه الدكتور الحسين هاشم امين مجمع البحوث الاسلامية وعدد من الاطباء منهم الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء المصريين وقد تناول المؤتمر بالبحث موضوع الرضاعة الطبيعية واهميتها بالنسبة للاطفال خصوصا في الدول النامية.



عكاظ ـ مكتب القاهرة
تغطية: منصور عطية
تصوير: ممدوح عبدالخالق

الرضاعة الصناعية والآثار السلبية

اكد المؤتمر على ان الرضاعة الصناعية تمثل عبأ ماديا على الاسرة بل انها تؤدي الى اثار سلبية للاطفال مثل الاسهال والجفاف والنزلات الشعبية والامراض المعدية كما اكدوا على ان الرضاعة الصناعية ان لم تفتك بالطفل فانها سوف تقضي بالحتم بانتاج اطفال دون المستوى الصحي الطبيعي واشار الدكتور احمد مصطفى عيسى امين عام المؤتمر الى ان لبن الام يحتوي على عدة مزايا تعفي الطفل للتعرض لمثل هذه المخاطر واكد الدكتور عيسى انه يجب مواجهة مشكلة تقلص الرضاعة الطبيعية وذلك على عدة محاور

● المحور الاول يكمن فيه الدور الهام للفريق الصحي بكامل افراده الذي يتعامل مع الام والطفل قبل وبعد الولادة

● المحور الثاني هو الدور الاجتماعي واهمية وجود العاملين في هذا الحقل ودور الجمعيات النسائية التطوعية ودور العيادة التي ينبغي ان تكرس في ذهن الزوجات ان الرضاعة الطبيعية هي حق للطفل يجب الا يحرم منه وواجب على الام.

● المحور الثالث: هو الزاوية الاقتصادية فيجب ان تشجع دور الامهات في انتاج الغذاء وان ندرك ان حرمان الطفل من صدر امه خاصة بالنسبة للام العاملة هو العامل الرئيسي وراء ماتعانيه بعض المجتمعات من انحرافات وجرائم ومن الطريف هنا ان «هتلر» ونيرون ومناحم بيجين قد حرموا من الرضاعة الطبيعية.

● المحور الرابع: هو الدور الهام لاجهزة الاعلام ويقع عليها مسئولية جسيمة في مواجهة التصور الخاطيء بان التحضر يدعو الى اهمال الرضاعة الطبيعية.

جانب التشريع

● اخيرا هناك دور هام للتشريع لضمان تطبيقه من ناحيتين الناحية الاولى الحفاظ على حق وواجب المراة العاملة في الرضاعة الطبيعية

الناحية الثانية: تطبيق نصوص القانون الدولي في الحد من الدعاية لبدائل الالبان وهو القانون الذي اعدته منظمة الصحة العالمية واليونيسيف عام ٨١

دعائم صحة الطفل

واشار الدكتور الحسين هاشم الى ان الصحة والحياة للطفل تقوم على دعائم اربعة وهي

الرضاعة الطبيعية، الارواء عن طريق الفم، والتطعيمات المختلفة ضد الامراض الستة المعروفة، تتبع نمو الطفل والرضاعة الطبيعية تعتبر الدعامة الاولى في هذا كله ولقد كان المجتمع الاسلامي والعربي من اشد المجتمعات حفاظا على الرضاعة الطبيعية للام تقديرا لاهميتها ولقد اظهرت الدراسات العلمية الحديثة الاهمية الكبرى للرضاعة الطبيعية.

توصيات المؤتمر

وقد اكد المؤتمر في نهاية انعقاده على انه يجب الزام الام قانونا بارضاع اطفالها مع توثيق الصلة بين الدعاة المسلمين وبين الجمعيات العلمية المتخصصة والا يأذن الاطباء بالرضاعة الصناعية الا في الحالات التي تستدعي ذلك ولا يتعاملون مع ام تحرم طفلها من حقه الطبيعي في الرضاعة بالاضافة الى توصية الصيادلة بعدم صرف البان الاطفال الا بتذكرة طبية.

اذا كانت لديك موهبة الكتابة؟

● «احك القصة» مسابقة جديدة للاصدقاء هواة الكتابة مابين ٦ ـ ٩ سنوات ننتظر الكتابة خلال اسبوعين من الان ورجاء ارسال صورة الطفل ورقم التليفون لاجراء حديث معه في حالة التوصل لاحسن قصة مما سيرسل لنا ان شاء الله على ص ب ٩٢١٨ جدة جريدة عكاظ «هو وهي» القسم النسائي.



احك القصة



ارجاء بلادي.. باقلام الصغار

بين ارجاء بلادي.. نقوم بجولة مع الاصدقاء وباقلامهم كل طفل يقوم بكتابة موضوع عن البلد التي يسكن فيها يحكي لنا عن اهم ماتشتهر به يرسل لنا بصور لاهم معالمها.. حتى نصل في النهاية الى صورة متكاملة لارجاء بلادنا الغالية المملكة العربية السعودية في انتظار هذه الموضوعات على ص ب ٩٢١٨ وسننشرها تباعا باولوية الوصول.

مسابقة من اين انت قادم؟

● مسابقة من اين انت قادم للاطفال مابين عمر ٦ وحتى ١٢ عاما من يتوصل الى الحل الصحيح.. يرسله خلال اسبوع على ص ب ٩٢١٨ جدة جريدة عكاظ مرفقة بصورة ورقم تليفون للطفل حتى يمكن اجراء حديث تليفوني مع الطفل الفائز

ازياء للصغار

ماذا يعرف الطفل

من كرة القدم إلى الكرة الارضية

المعرفة.. عالم مجهول بالنسبة للطفل ولكي ننمي المعرفة لدى الطفل نبدأ بما يحبه وهو كرة القدم وحتى نصل الى كل العالم في جولة معرفة تغطي الكرة الارضية.. وفي هذه الحلقة نجيب على الاسئلة التالية.

رياضة الجودو

● رياضة الجودو مصارعة فنية منتشرة في الشرق الاقصى وبدات تنتقل الى الغرب وهي مصارعة تحتاج الى خفة الحركة والتدريب ولها اصول وشروط خاصة وبدات هذه الرياضة في الصين وبعدها اصبحت هذه الرياضة من رياضات الاولمبياد عام ١٩٦٤م

المسابقة الثانية للفنون التشكيلية بالمدينة المنورة

باب التنافس مفتوح بين اندية وفناني المنطقة

عكاظ ، المدينة المنورة ، :

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة المسابقة الثانية للفنون التشكيلية لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ وذلك بمناسبة السنة الدولية للشباب .

وتتضمن المسابقة عدة شروط هي :

● لاتقل عدد الاعمال المقدمة من النادي المشارك عن خمسة عشر لوحة وعمل فني . كذلك لايقل عدد الاعمال الفنية التي يشارك بها المتسابق عن ثلاث لوحات او اعمال فنية .

● تقبل الاعمال الفنية من اي مشترك داخل اطار مناسب ولن يلتفت الى الاعمال التي تقدم بدون اطار او المعرضة للتلف .

● الاشتراك متاح للجنسين وكذلك لغير المنتسبين والمنتسبات لاندية المنطقة .

● للمكتب الحق في عدم قبول اي عمل غير مستوف لشروط المسابقة

● تكتب البيانات اللازمة خلف الاعمال الفنية مع ارفاق بيان منفصل بالاعمال الفنية المقدمة يشمل اسم المتسابق ، اسم العمل الفني ، نوع العمل الفني ، الجهة المنتسب اليها المشترك

هذا وقد تحدد اخر موعد لتسليم اللوحات والاعمال الفنية يوم السبت التاسع من ربيع الثاني القادم وسيمنح المكتب جوائز نقدية وميداليات وشهادات للمتسابقين .

ولقد رصد مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة عددا من الجوائز النقدية وميداليات وشهادات للمتسابقين والمتسابقات اصحاب المراكز المتقدمة كذلك كؤوس ودروع وشهادات للاندية الفائزة .

ابراهيم البديرى

قافلة فنية سودانية الى الوطن العربي

عكاظ ، مكتب الخرطوم ، :

يسير اتحاد الفنانين السودانيين للغناء خلال هذا الاسبوع قافلة فنية الى عدد من الدول العربية منها العراق والكويت وسلطنة عمان بغرض تقديم انشطة فنية واحياء حفلات غنائية يخصص عائدها للحملة المحلية لاغاثة منكوبي الجفاف والتصحر يشارك في هذه القافلة عدد من المطربين الكبار من بينهم عثمان مصطفى زيدان ابراهيم ، محمد ميرغني ، ابراهيم حسين ، يرافقهم عدد من الموسيقيين والعازفين .

هذا وقد بدأت القافلة الفنية برنامجها الغنائي والموسيقي بالعاصمة العراقية التي وصلت اليها يوم امس .

بسرعة مع بخيت الحربي

● بطاقتك الشخصية
● الاسم بخيت مطلق الحربي
● العمر ٢٠ سنة
● الحالة الاجتماعية عازب
● الهواية التمثيل
● ماهو اول عمل مسرحي قمت به ؟
●● اول عمل قمت به هو اسكتش بعنوان « الطبيب الشعبي » من تاليف عبدالله ابراهيم واخراج الاستاذ عثمان احمد حمد وقد شاركني في التمثيل الزملاء علي العمري وعبدالله ابراهيم وكان ذلك خلال حفل اسبوع الصحة عام ١٤٠٢
● ماهي الاعمال الناجحة التي شاركت فيها ؟
●● شاركت في مسرحية « الدنيا حظوظ » تاليف الاستاذ احمد سعيد مصلح اخراج الاستاذ عثمان احمد حمد
● هل وجدت تشجيعا من احد الممثلين او المخرجين المعروفين ؟
●● نعم فقد كان الفضل بعد الله لعثمان احمد حمد
● هل تمارس هواية اخرى بجانب التمثيل ؟
●● نعم امارس هواية تقليد اصوات الفنانين منهم سمحة ، مرزوق ، ام عليوي ، فريد الاطرش ، ابراهيم الراشد
● ماهي امنيتك الفنية ؟
●● ان تهتم جمعية الثقافة والفنون بالمسرح والموهوبين خاصة حتى يستطيع هؤلاء الشباب ان ينموا مواهبهم ويقدموا اعمالا ناجحة مستقبلا

الاوربيون والاسيويون يستمعون لموسيقى الباسفيك الشعبية

كوالالمبور « ق . ن . أ » :

يقوم اتحاد الفنون والثقافة بمنطقة الباسيفيك بتقديم عروض موسيقية من النمط الشعبي المعروف به غزال وكيمبلينج ، وذلك ضمن جولة تقوم بها فرق موسيقية من الاتحاد الى عدد من البلدان الاسيوية والاوربية وتشمل كلا من فرنسا والمانيا الغربية وهولندا وتركيا وجزر المالديف . اضافة الى المشاركة في المهرجان الثقافي الذي سيقام بسويسرا خلال شهر يوليو القادم .

وصرح مدير الاتحاد الدكتور « حبيب حسن » هو خبير من المانيا الغربية والذي يزور ماليزيا حاليا ان النماذج الموسيقية التي ستقدم في العروض المرتقبة تتمازج فيها تاثيرات الموسيقى الاسلامية .

ازمة بين وردة وصدقي

عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

نشبت ازمة بين وردة الجزائرية والملحن الكبير احمد صدقي بسبب لحن جديد فلقد لحن احمد صدقي اغنية جديدة بعنوان « يالي غرامك » وطلب من ورده الجزائرية الحضور اليه لحفظها لكن وردة رفضت وطلبت ان يحضر الموسيقار الكبير الى منزلها ليسمعها اللحن .. على اثرها رفض احمد صدقي باعتبار ان هذا نوع من الاهانة للحن كبير له تاريخه وقرر ان يعطي اغنيته للفنانة الصاعدة « نها فتوح » المعروف ان اغنيته تاليف زهير صبري وقد سبق لاحمد صدقي ان اكتشف كل من شادية وسعاد محمد وليلى مراد ومحمد قنديل وكارم محمود وغيرهم .



● وردة الجزائرية

باجماع النقاد السينمائيين

● الغابة الزمردية فيلم المغامرات الاول في هذا العام
● ١٤ مليون دولار ايرادات الفيلم خلال ١٩ يوما

محمد بن يوسف ، استماع ، :

الغابة الزمردية .. هو اسم الفيلم الذي اخرجه جون بورمن ولعب دور البطولة فيه عدد من الممثلين المغمورين بينهم الممثل شارلي بورمن ابن مخرج الفيلم وباورز بوث الذي قام بدور الاب وميج ملستر التي لعبت دور الام في الفيلم .

ولعل مايميز الفيلم تضمنه لقصة حقيقية حصلت في غابات الامازون في البرازيل .. ويتناول الفيلم قصة مهندس امريكي يعيش في البرازيل مع زوجته وابنه وابنته .. ففي احدى زيارات الاسرة لموقع عمل الاب في غابات الامازون يختطف الابن عدد من افراد قبيلة تعيش داخل الغابه حيث تربيه وتعوده على عاداتها وتقاليدها .. ومن الطرف الثاني يواصل الوالد البحث عن ابنه طوال عشر سنوات داخل تلك الغابة .. ومع مرور الايام يصبح الابن واحدا من افراد تلك القبيلة البدائية ويتعلم الصيد وهو مصدر دخل القبيلة البدائية .

ينجح الاب في النهاية في العثور على ابنه لكن بعد فوات الاوان حيث تطبع الابن بعادات وتقاليد وسلوك القبيلة البدائية التي لايرغب مفارقتها .. الا ان الظروف تتغير حيث تقدم قبيلة اخرى تعيش بنفس الغابة على ابادة معظم افراد القبيلة التي ينتمي اليها الابن وتختطف نساءها مما يدفع الابن باللجوء الى المدينة للاستعانة بابيه الذي يهب بمساعدة عدد من معاونيه لمساعدة ابنه وتحصل ظروف واسباب تؤدي الى اختلاف الاب والابن فيفترقا من جديد .

يطرح المخرج من خلال الفيلم الصراع بين التقدم الحضاري والطبيعة البدائية الجميلة وانقراض تلك الطبيعة بسبب التقدم الحضاري . وقد تحدث عدد من النقاد السينمائيين حول هذا الفيلم فوصف الناقد السينمائي لشبكة ان بي سي التليفزيونية الفيلم بأنه فريد من نوعه وهو ملىء بالاثارة ويختلف عن كل الافلام التي سبقته وتناولت هذه المقارنة او ماشابهها اما الناقد السينمائي جيكار بجريدة « بوسطن جلوب » ذكر ان الفيلم يعتبر الاول في افلام المغامرات في هذا العام كما يضيف الناقد السينمائي وانست كالنجهام بشبكة س . بي . اس التلفزيونية ان فيلم الغابة الزمردية فيلم مذهل ومثير وجميل .

هذا وبجانب اراء النقاد حول الفيلم فقد وجد الفيلم اقبالا كبيرا من الجمهور لمشاهدته حيث بلغت ايراداته ١٤ مليون دولار خلال عروض التسعة عشر يوما الاولى ويعرض الفيلم حاليا في ٧٥٠ دارا للسينما الامريكية .

« دخان بلا نار »

سهيل طاشكندي ، القاهرة ، :

يشارك الممثل حمدي حافظ في الفيلم التلفزيوني « دخان بلا نار » عن قصة سعد الدين وهبة حوار احمد الطوخي .

ايمان الطوخي الدكتور مجدى وهبة ومن اخراج نور الدمرداش كما يشارك حمدى في مسرحية « الزوبعة » من تاليف محمود دياب . بطولة امينة رزق حسين الشربيني وناصر رشدي وقد سبق ان قدمت هذه المسرحية عام ١٩٦٦ تلفزيونيا وهي من اخراج سمير العصفوري .

صابرين بطلة لفيلم « سفاح كرموز »

عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

استقر الرأى اخيرا على اسناد دور البطولة للفنانة الصاعدة صابرين في فيلم « سفاح كرموز » الفيلم من انتاج محمد فوزي واخراج حسين عمارة وسيناريو وحوار بهجت قمر ، بطولة يونس شلبي .

الجمعية تشارك في معارض مسقط

محمد خيري ، الرياض ، :

تشارك جمعية الثقافة والفنون في معرض الفنون التشكيلية والازياء الشعبية الذي يقام اخر شهر نوفمبر الحالي في مدينة مسقط وعمان والامارات العربية المتحدة .

ومن ناحية اخرى تشارك الجمعية في معرض الكتاب الحادي عشر الذي يقام في دولة الكويت في نهاية نوفمبر الحالي .

« ممنوع الوقوف قطعيا »

عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

« ممنوع الوقوف قطعيا » مسلسل جديد تقوم ببطولته رغدة ومحمد العربي .. المسلسل يتناول قصة شخصية عاجزة عن السير مقطوعة الارجل والاقدام ومع ذلك تواصل الحياة .. وهو من انتاج شركة اوسكار للانتاج التلفزيوني واخراج عبدالله الشيخ .

برقية عاجلة

الفنان / سلامة العبدالله ـ الرياض

علمنا انك تعتزم تسجيل اغنيات جديدة في لندن .. هل هذا صحيح ..؟

مشاهد

من كواليس الوسط الفني

عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

●● « عفاف شعيب » تمر بازمة نفسية هذه الايام .. فلقد فقدت مولودها للمرة الثانية هذا الحادث افسد على عفاف سعادتها بحب الجمهور الذي تلاقيه هذه الايام المعروف ان عفاف شعيب زوجة المنتج المعروف رياض العريان .

●● « اعتماد خورشيد » والدة الممثلة شريهان اقامت دعوى ضد حمدى غيث نقيب الممثلين متهمة اياه بالتعدي عليها بالفاظ نابية اثناء وجودها في النقابة للحصول على تصريحات للعاملين معها في فيلم « الملجأ » الذي يحكي قصة « ال خورشيد » وهو من انتاج اعتماد « خورشيد »!!

قالوا بعد فتح قضية بليغ مرة اخرى

عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

لم تكد صحف الصباح بالقاهرة تصدر مؤخرا وينشر بها خبر فتح قضية بليغ حمدي مرة اخرى حتى اصبح الوسط الفني يضج بالسخط تارة والارتياح تارة اخرى وكان اول الساخطين الفنان يونس شلبي وفي مقابلة سريعة مع عدد من الفنانين التقينا بيونس فقال عن موضوع بليغ

□□ انا لاادري ماترمي اليه الصحافة الفنية في مصر والتي تضم بعض المطبلين والمهللين لكل مايمس حياة الفنانين .. فبليغ حمدي فنان يزوره كل يوم مئات من الفنانين المحبين لفنه وهو لم يقترف اثما ..

● وقال الفنان سيد زيان :

□□ اذا كان بليغ قد اخطأ لاستضافته بعض الزوار في منزله .. فهذا يعني ان نقفل ابوابنا في وجه الزوار .

● وقالت الفنانة رجاء الجداوي .

□□ هذه مصيبة .. يكون الانسان بريئا . وبسبب كلمتين في الجرائد تقوم الدنيا وتقعد على دماغه .

● الفنان وحيد سيف

□□ الحكاية ان بليغ حمدي بسيط جدا ولايعرف كيف يدافع عن نفسه حيث انه لو تكلم بصراحة لجرجر « بلاوي » وراءه

● وقال الكاتب الفنان سمير الطائر

□□ تربطني ببليغ صداقة واعرفه جيدا .. انسان كبير واتمنى حكمة القضاء حيث ان الموضوع حساس جدا ولم يكن بليغ وحده في المنزل .

● الفنان سعيد صالح .

□□ انا لا دعوة لي فقد اخذت نصيبي وكنت اول الغيث . والبقية تاتى المهم يجب على الانسان ان يكون بصيرا على نفسه .. وقد كنت في كندا حيث وصلت قبل يومين مما حصل .

للعلم فقط

بعض ماحصل في حفل تكريم الخفاجي وسراج في القفص الذهبي بجدة

● صرح الفنان فؤاد بخش لبعض الحاضرين « ومحسوبكم طبعا » بان الفضولي متسكع ثم استدرك قائلا انه سوف يكتبها ونحن هنا نلبي طلبه .

● كثير من الحضور ابدوا انزعاجهم وعدم رضاهم لمشاركة الفنان المتالق محمد حمزة بتقديم بعض فقرات الحفل ويبدو ان الاخ لم يتعود على طريقة التقديم ولا الوقوف على خشبة المسرح لهذا الغرض واسألوا الرضوي « ليه انترفز منه اثناء تقديم لوحاته للمحتفى بهما » .. وخاطرك ابووائل .

فضولي

معارضة النظام العنصرى

حطام احدى السيارات المحروقة خلال اعمال العنف التى اندلعت فى مدينة « ماملودى » بجنوب افريقيا احتجاجا على نظام الفصل العنصرى فى البلاد .. وفى الصورة الثانية الدخان يتصاعد من الاطارات فى احد شوارع المدينة فى نطاق اعمال الاحتجاج ..

مؤتمر صحفى قبل الاشتباكات

المبعوث البريطانى « تيرى وايت » يتحدث الى الصحفيين عن التقدم الذى احرزه فى مساعيه لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين فى بيروت الغربية قبل اندلاع الاشتباكات الدامية بين الميليشيات ..



الاحتماء من القذائف

اثنان من افراد الميليشيات يختبئان وسط انقاض احدى المبانى المدمرة نتيجة الاشتباكات التى شهدتها بيروت الغربية بين الميليشيات المتصارعة ..





مناقصات حكومية مناقصات

وزارة المعارف

● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض للاخوات الراغبات بالدورة التثقيفية لربات البيوت في كل من مركز التفصيل والخياطة والثانوية الثامنة للعام الدراسي ١٤٠٥-١٤٠٦هـ بان شروط القبول كالتالي

١ ـ ان تكون الطالبة سعودية الجنسية
٢ ـ ان يكون عمرها مناسبا ولديها الرغبة في الالتحاق بالدورة
٣ ـ يفضل ان تجيد القراءة والكتابة
٤ ـ ان تحضر شهادة طبية معتمدة من الوحدة الصحية او احدى المستشفيات الحكومية تثبت خلوها من الامراض المعدية ان امكن .
٥ ـ ان تكون الدارسة محتشمة ومتستره وملتزمة بالحجاب الشرعي
٦ ـ ان تقدم طلبا خطيا موقعا منها وبموافقة ولي امرها على الالتحاق بالدورة وان يلتزم بنقلها من والى مقر الدورة في الاوقات المحددة لها .

تقديم الطلبات
تقدم الطلبات بواسطة الراغبات في الالتحاق انفسهن وتشمل الاتي :
١ ـ طلب الالتحاق بالدورة على الاستمارة الخاصة بذلك .
٢ ـ شهادة حسن سيرة وسلوك
٣ ـ صورة من حفيظة النفوس .
٤ ـ تقرير طبي من الجهات الصحية الرسمية تثبت خلوها من الامراض

مواعيد التسجيل
١ ـ مركز التفصيل والخياطة والواقع في الملز شارع الستين ـ جنوب العمائر
٢ ـ الثانوية الثامنة حي البكر .

علما ان الدراسة ستكون في هذه المدارس اعتبارا من ١٤٠٦/٣/٨ هـ
والله الموفق

٢/٢٧/٢٩٤

● تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات عن طرح مشروع المباني الاكاديمية لكلية البنات بجدة في مناقصة عامة وتشمل العناصر التالية .

١ ـ الفصول والقاعات الدراسية
٢ ـ المعامل وخزانات الغاز
٣ ـ مركز البث السمعي والبصري
٤ ـ وحدة معالجة مياه الشرب ومحطة معالجة مياه المجارى وخزانات المياه
٥ ـ اعمال التكييف والكهرباء والاتصالات
٦ ـ الاثاث والمعدات
٧ ـ مبنى الادارة النسائية
٨ ـ نفق الخدمة وسكن الحراس والاسوار واعمال الموقع والمساحة الاجمالية للمباني في حدود ٥٢٠٠٠ متر مسطح .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة ادارة المناقصات والمشتريات بالوكالة شارع سلام بالرياض وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من يوم ١٤٠٦/٣/١٨ هـ الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥ م لشراء مستندات المنافسة علما ان قيمتها ٢٥٠٠٠ ريال سعودى غير قابلة للاسترداد تدفع نقدا لصندوق الوكالة بشارع سلام بالرياض وسيتم تسليم المستندات عن طريق ادارة المناقصات والمشتريات بعد احضار ايصال تسديد القيمة .

فعلى كل متقدم لهذه المنافسة ارفاق البيانات التالية مع عرضه كحد ادنى .

١ ـ ان يقدم العرض من اصل وصورتين
٢ ـ بيان بالاعمال التى قام او يقوم بها المتقدم في مجال المنافسة داخل المملكة وخارجها مع صورة من العقود المبرمة مصدقة من الجهات السعودية المختصة .
٣ ـ صور معتمدة من محاضر استلام مشروعات في مجال المنافسة مع شهادات تثبت انجازها بشكل جيد ومنفذة في موعدها المحدد ومماثلة لهذا المشروع من حيث القيمة والنوعية مصدقة من الجهات السعودية المختصة .
٤ ـ صورة معتمدة من المستخلص الختامي لمشروعات في مجال المنافسة مصدقة من الجهات السعودية المختصة .
٥ ـ شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودى تحدد مقدرة المتقدم للمنافسة وسمعته المالية وتعامله التجاري .
٦ ـ صورة عن ميزانية المتقدم للمنافسة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب معترف به .
٧ ـ ضمان مبدئي بنسبة ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابلة للتجديد .
٨ ـ الشهادات النظامية اللازم ارفاقها نظاما مثل (سجل تجارى ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ـ الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول سواء سعودى او غير سعودى ـ شهادة التصنيف سارية المفعول)
٩ ـ يتعين على المتقدم للمنافسة سعوديا او غير سعودى ان يكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة في اعمال المباني او المقاولات العامة بحيث ان لا يقل تصنيفه عن عرضه .
١٠ ـ يفضل المقاولون الذين لديهم خبرة سابقة في مجال تنفيذ الكليات والمعاهد والمباني الاكاديمية .
١١ ـ يجب ان تكون البيانات والمعلومات باللغة العربية اصلا او مترجمة الى العربية ترجمة معتمدة .

وكل عرض غير مستوف لما هو مطلوب اعلاه فسيتم استبعاده وعدم النظر اليه . وأخر موعد لاستلام العروض الساعة الواحدة ظهرا من يوم ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١ م ويتم تسليمها مناولة لادارة المناقصات والمشتريات بالوكالة بشارع سلام بالرياض . ولن يقبل اى عرض يرد بعد هذا الموعد .. ويقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع ومعنون باسم رئيس لجنة فتح المظاريف بالوكالة مع ايضاح اسم المنافسة واسم مقدم العطاء . وسيتم فتح العروض في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم ١٤٠٦/٦/٢١ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢ م مع ملاحظة ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وخاصة فيما يتعلق بدراسة الاسعار وسيعتبر تقديم العطاء اقرار بهذه الدراسة .

٢/٥/٤٠٢

● تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبنى بديل لمدرسة الحليلة الابتدائية بقرية الحليلة بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ١٦ غرفة فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ ظهور الاعلان في جريدة ام القرى موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطاب مصدق يفيد بعدم انتماء المتقدم بوزارة المعارف الى ادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة ـ الاجور ـ شريطة ان تكون جيدة الاضاءة والتهوية ويفضل المباني ذات الغرف والافنية الواسعة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها .

٢/٢٧/٢٨٨

● تعلن ادارة التعليم بجيزان عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقر للوحدة الصحية المدرسية بجيزان وليكون حسب المواصفات الاتية :
عدد ١٥ غرفة لا تقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٤.٥٠ م مع وجود باب ٢ × ١ وثلاثة نوافذ ١ × ١ خمسة حمامات مقاس ٢ × ١.٥ م ويكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء
من يوجد لديه دار تنطبق عليه المواصفات الموضحة اعلاه عليه ان يتقدم بطلبه للادارة مرفقا رسم كروكيا وصورة من الصك الشرعي وصورة من حفيظة النفوس وأخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٨ هـ . متمنين للجميع التوفيق .

٢/٢٧/٢٣٧

وزارة الداخلية

أعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة مرور منطقة القصيم عن بيع دراجات نارية وعادية محجوزة داخل حجز مرور عنيزة والمحجوزة على أثر حوادث ومخالفات مرورية ومضى عليها مدة طويلة دون مراجعة أصحابها وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٢٠ هـ وعلى الراغبين الشراء التواجد حسب الموعد المحدد اعلاه والحراج سوف يتم بالمزاد العلني ومن يتم عليه البيع يتوجب رفع الدراجة من مكان الحجز خلال ٧٢ ساعة من تاريخ البيع .

٢/٩/١٥٩

[illegible] ... [illegible] ٢/٨/١٥٤

● رقم المناقصة ١٤٠٦/٩/١٤٠٧
اسم الجهة المعلنة الامن العام
اسم المناقصة تامين الخدمات والتقييف للملابس والتجهيزات العسكرية للامن العام قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال مكان بيع المواصفات الامن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٦/٤/٥
مكان تقديم العروض الامن العام المناقصات موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٤/٦ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص في السجل التجاري في هذا المجال بالاضافة الى مايرد في دفتر الشروط والمواصفات ملاحظات على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص.

٢/٢٧/٢٩٣

اعلان من امارة منطقة مكة المكرمة للمرة الثالثة عن المناقصة التالية

١ ـ رقم المناقصة « ١٢ » .
٢ ـ اسم المناقصة . مناقصة اعمال النظافة والصيانة لقصرى سمو الامير « ماجد » بجدة .
٣ ـ اسم الجهة المعلنة . امارة منطقة مكة المكرمة .
٤ ـ قيمة الوثائق مبلغ « ٣٠٠ » ثلاثمائة ريال غير قابلة للرد .
٥ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية قسم المناقصات بالامارة بمكة المكرمة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/١٦ هـ
٧ ـ مكان تقديم العطاءات الادارة المالية سكرتير لجنة المناقصات بالامارة بمكة المكرمة
٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/١٧ هـ بموجب تقويم ام القرى
٩ ـ يجب الوقوف على الطبيعة ومعاينتها ودراسة احتياجاتها جيدا .
١٠ ـ يجب ان يرفق مع العطاء شهادة تصنيف المقاولين السعوديين في مجال النظافة والصيانة مع شهادة الخبرة في نفس المجال .
١١ ـ يجب ان يرفق نسخة من الاعلان المعلن بالجريدة المحلية .
١٢ ـ يجب تقديم كامل نسخة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع ايصال تسديد القيمة . على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد لديه .
١٣ ـ مع ملاحظة ان الامارة لها الحق في تأجيل او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب او رفض اي عطاء لا تراه مناسبا لتنفيذ العملية . مع التقيد بما ورد في نظام المشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا ..
والله الموفق .

٢/٢٧/٢٩٧

● تعلن ادارة مرور منطقة الجوف عن فقدان الختم الرسمي بتاريخ ٣ ـ ١٤٠٦/٣/٤ هـ الخاص بمراقبة السيارات المسافرة عليه فان الختم يعتبر لاغيا من تاريخه .. وعدم قبول هذا الختم في الجهات المعنية حتى اشعار بتصميم الختم الجديد الذي سوف تبلغ الجهات ذات العلاقة عليه لزم التنبيه للاهمية .

٢/٢٨/٣١٩

وزارة الشئون البلدية والقروية

(اعلان تاجيل)

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تاجيل منافسة تسوير وتشجير حدائق بمكة المكرمة وذلك من ١٤٠٦/٢/٧ هـ الى ١٤٠٦/٢/٢٨ هـ كاخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحاديه عشر زوالي من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٢٩ هـ • وللمعلوميه جرى نشرة والله ولي التوفيق• ٢/١٥/١٩٠

الجهة المعلنة	اسم المنافسة	رقمها	قيمتها	موعد قبل العطاءات	موعد فتح المظاريف	ملاحظات
[illegible]	[illegible] ١٩/٢١/٥٤٠٥	٢	٥٠٠٠	١٤٠٦/٢/٥ [illegible]	١٤٠٦/٢/٦ [illegible]	[illegible]

رقم المناقصة	اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة ووصفها وموقعها	قيمة كراسة المناقصة	مكان تسليم الكراسات	آخر موعد لتقديم العطاءات	مكان تسليم العطاءات	موعد فتح المظاريف
١١	[illegible]	[illegible]	(١٠٠٠) ألف ريال	[illegible]	١٤٠٦/٥/٢١ هـ [illegible]	[illegible]	١٤٠٦/٥/٢٠ [illegible]

[illegible]
١ [illegible]
٢ [illegible]
٣ [illegible]
٤ [illegible]
٥ [illegible]
٦ [illegible]
٧ [illegible] ٢/٢٧/٢٩١

اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المناقصة	قيمة النسخة	تاريخ تقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
٧٣	تامين ملاعب اطفال	٢٠٠٠	١٤٠٦/٤/٣هـ	١٤٠٦/٤/٣هـ
٧٣	سفلته وأرصفه وانارة منطقة (ز)	٢٠٠٠	١٤٠٦/٤/٣هـ	١٤٠٦/٤/٣هـ
٧٤	صيانة شبكة الانارة	٥٠٠٠	١٤٠٦/٤/٣هـ	١٤٠٦/٤/٤هـ
٧٥	ترميم وعمل قواطع الغرف ومكاتب بالمبنى التابع للبلديه بحي النسيم	٢٠٠	١٤٠٦/٤/٣هـ	١٤٠٦/٤/٤هـ
٧٦	تامين ماء لحديقة وابنيات البلديه	١٠٠	١٤٠٦/٤/٣هـ	١٤٠٦/٤/٤هـ

:: تعلن بلدية الطائف عن رغبتها طرح المناقصات الموضحه أعلاه في منافسة عامه فعلى من تتوفر فيه الكفاءه من أصحاب الشركات والمؤسسات الوطنيه ويرغب الدخول في هذه المناقصات التقدم بطلبه الى ادارة الشئون الماليه ببلدية الطائف قسم المناقصات للحصول على الشروط والمواصفات ويرفق مع الطلب صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجاريه وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصوره من شهادة التصنيف بالنسبة للسفلته والصيانه •

٢/٢٤/٢٤٧

● تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لمجمع لاحد المسارحة
رقمها : ٤٠٢/٤ ـ ٦١ ـ ١٩
قيمة المواصفات والشروط بالريال : ١٠٠٠ الف ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ
فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧ هـ
فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :
١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادات الزكاة والدخل ، والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٤ ـ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه .. علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه .
والله الموفق .

٢/٢٧/٢٨٥

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

رقم	اسم المناقصة ووصفها وموقعها	رقمها	قيمتها	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان التقديم	موعد فتح المظاريف	التصنيف المطلوب
١	[illegible]	—	١٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٣/٢٠	المشتريات	١٤٠٦/٣/٢١	—
٢	[illegible]	—	١٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٣/١٥	[illegible]	١٤٠٦/٣/٢٩	—
٣	[illegible]	—	٣٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٤/٢	[illegible]	١٤٠٦/٤/٣	—
٤	[illegible]	—	٣٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٤/٤	[illegible]	١٤٠٦/٤/٥	—
٥	[illegible]	—	٣٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٤/١٧	[illegible]	١٤٠٦/٤/١٨	[illegible]
٦	[illegible]	—	٣٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٢/٢٧/٢٩٦

● تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن رغبتها في الاعلان عن مناقصة تامين ردود ماء لسقيا المواطنين باطراف المدينة المنورة على ان يكون يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٤ هـ هو اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٤/٢٥ هـ بمقر المصلحة وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ « ٥٠٠ » خمسمائة ريال فقط وتباع الوثائق بقسم المناقصات بالمصلحة .

٢/٢٧/٢٩٥

اعلان من تأجيل مشاريع بلدية منطقة حائل للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن بلدية منطقة حائل عن طرح المناقصات التاليه في منافسة عامه ..

م	اسم المناقصة	قيمة شروط المناقصه	آخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف الساعه العاشرة من صباح يوم	جهة التمويل على المناقصة	جهة تقديم العروض
١)	سفلته مؤقته وانارة لبلدية تربه	١٠٠٠	١٤٠٦/٣/٢٦	١٤٠٦/٣/٢٧هـ	بلدية حائل	الشئون المالية
٢)	سفلته مؤقته وانارة مجمع الروضه	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٢٦	١٤٠٦/٣/٢٧هـ	بلدية حائل	" "
٣)	سفلته مؤقته وانارة مجمع الحائط	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٢٧	١٤٠٦/٣/٢٨هـ	بلدية حائل	" "
٤)	سفلته مؤقته وانارة مجمع موقق	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٢٧	١٤٠٦/٣/٢٨هـ	بلدية حائل	" "
٥)	سفلته مؤقته وانارة مجمع الخطه	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٢٨	١٤٠٦/٣/٢٩هـ	بلدية حائل	" "
٦)	سفلته مؤقته وانارة مجمع السليمي	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٢٨	١٤٠٦/٣/٢٩هـ	بلدية حائل	" "
٧)	سفلته مؤقته وانارة مجمع الكهفه	١٠٠٠	١٤٠٦/٣/٣٠	١٤٠٦/٤/١هـ	بلدية حائل	" "
٨)	سفلته مؤقته وانارة بلدة بقعاء	١٥٠٠	١٤٠٦/٣/٣٠	١٤٠٦/٤/١هـ	بلدية حائل	" "

يقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومرفقه شروط ومواصفات وجداول الكميات مختومه بخاتم المؤسسة مع ايضاح الاسعار كاملا رقما وكتابة واضحة [illegible] ويكتب على الظرف من الخارج اسم المناقصة ومعنون باسم بلدية منطقة حائل ومصحوبا بالاتي :ـ
١) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ...
٢) صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول ...
٣) خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا ...
٤) صورة من السجل التجاري ...
٥) صورة من شهادة التصنيف الخاصة بفئة المناقصة (طرق)
٦) صورة من شهادات انجاز سابقة ..
٧) بيان يوضح المعدات والاليات والسيارات والجهاز الفني والاداري العامل بالمؤسسة ...
مع ملاحظة أن للبلدية الحق في الغاء أية مناقصة بدون ابداء الاسباب ...

٢/١/٤٧

رقم المناقصة	اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة ونوعها ومكانها	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تسليم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
٨٢/١	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	١٤٠٦/٣/٢	[illegible]	١٤٠٦/٤/٨	—	[illegible]
٨٣/١	—	[illegible]	٥٠٠٠	" "	١٤٠٦/٤/٩	" "	١٤٠٦/٤/١٠	—	[illegible]

[illegible]
١ [illegible]
٢ [illegible]
٣ [illegible]
٤ [illegible]
٥ [illegible]
٦ [illegible]
٧ [illegible]
٨ [illegible]

٢/٢٧/٢٩٢

اعلانات مبوبة اعلانات مبوبة اعلانات مبوبة

مفقــودات

● ● يعلن عبد الرحمن عبد الكريم عبد العزيز عن فقد استمارة سيارة خصوصي بلايزر موديل ٧٩ رقم ١٢٤٧٠٥٤ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ٩/١٤٩٦١ عصام الدين

● ● يعلن صالح محمد بلوم [illegible] رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٤٧٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٦ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ٩/١٤٩٦٢ عصام الدين

● ● يعلن احمد علي ابراهيم الخبيشي عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا نقل رقم ٥٢٥٦١٤٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٩ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر ٩/٧٠٢٩٢ جيزان

● ● يعلن محمد احمد حسين عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ١٩٧٩ م رقم اللوحة ٢٦٢١١٩٦ خصوصي صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا او اقرب ادارة مرور ٩/٦٠٢٩١ مكتبة الفمزى بالعلا

● ● يعلن عبد السلام محمد علي عبد الله البوني سعودى عن فقد صك رقم ٢٩٦ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٨ هـ صادرة من المحكمة الشرعية بالعلا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الشرعية بالعلا ٩/٦٠٣٠٢ مكتبة الفمزى بالعلا

● ● يعلن داخل دخيل الله الحازمي عن فقد شهادة ميلاد رسمية لابنه حمود بن داخل تحمل الرقم ٧٠/٨٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٧ هـ سجل العلا يرجى ممن وجدها ان يسلمها لوالد الطفل المذكور او للمكتب الصحي بالعلا والله الموفق . ٩/٦٠٢٩٥ مكتبة الفمزى بالعلا

● ● يعلن محمد عيسى محمد الصغير عن فقد سجل تجارى رقم ٥/٨٥٠/٥٢٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٠ هـ صادر من سجل مدينة ابها ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى سجل مدينة ابها ٩/٦٠٥٤٨١ ابها

● ● يعلن احمد عيسى محمد الصغير عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٣٧٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٤ هـ صادرة من مرور عسير بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير بابها ٩/٦٠٥٤٨٢ ابها

● ● يعلن علي يحيى احمد مشيخي انه قد فقد منه رخصة قيادة خصوصي وبطاقة شخصية عسكرية ومن يعثر عليهما يسلمهما الى سلاح الحدود قطاع القحمة ٩/١٥٤٥٩ المكتبة العقيلية بجيزان

● ● يعلن عبد الله محمد ناصر الراعي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٨٧٥٣ صادرة من عسير بتاريخ ١٤٠١/٧/٢٠ هـ ومن يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور او ت ٤٦٥٦٠٥٨ الرياض وله الشكر ٩/٥٧٠٨٦ الرياض

● ● يعلن خان محمد عبد العلام باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AF ٧٧٦١٨١ صادر من كراتشي ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر ٩/٩١٦٠٣ ظاهر

● ● يعلن خوشي محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨١٥٦٤٤ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٨٢ م ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر ٩/٩١٦٠٤ ظاهر

● ● يعلن محمد رشيد محمد عبد الله باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AL ٦١٨٤٢٣ صادر من لاهور بتاريخ ١٩٨١/٧/٢٣ م ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر ٩/٧١٦٠٥ ظاهر

● ● تعلن المؤسسة المدنية لمقاولات الطرق عن فقد لوحة سيارة نوع كابرس موديل ٨٤ خصوصي رقم ١٣٧٤٧٦٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٥/٦ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ٩/٧١٦٠٦ ظاهر

● ● يعلن السيد عبد القادر عبد الحق بخاري عن فقد سجله التجاري برقم ـ ٨٩ ـ ١٠٠ ـ والصادر بتاريخ ١٤٠١/٣/٩ هـ من مكة المكرمة ويامل ممن يجده ان يسلمه لفرع وزارة التجارة بمكة بهنس

● ● يعلن زهير عبد العزيز نور عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/٨٢٨٠٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/١٥ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ٩/٧١٦٠٧ ظاهر

● ● تعلن مؤسسة خالد عبد الرحمن ابو علي التجارية بالدمام عن فقدان رخصة قيادة سيارة نقل ثقيل لمكفولها فهول بيتس سان تكيلندى الجنسية والرخصة برقم ٧/٢٤١٤٥ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٥/٧/١١ هـ وتنتهي في ١٤٠٦/٧/١٠ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر . ٩/٧١٦٠٨ ظاهر

● ● يعلن خالد هايل الشعلان عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا نقل السعودية رقم ٥٢١٦٨٩٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٥ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر ٩/٦٩٠٣٧ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن محمد راشد القبيصي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦٥٨٦٣٩ صادرة من الجوف ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر ٩/٦٩٠٣٨ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن عبد الله محمود مصطفى عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٧١/س صادر من الجوف بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الجوف وله الشكر ٩/٦٩٠٣٩ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن علي معزى حسن السليمان عن فقد استمارة دخول الشهادة الابتدائية صادرة من مدرسة القدس بدومة الجندل لعام ٩٥ ـ ١٣٩٦ هـ ومن يجدها يسلمها الى المدرسة المذكورة بدومة الجندل وله الشكر ٩/٦٩٠٤٠ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن بندر كسكب الرويلي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٨٠١٦٣٣ صادرة من القريات ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر ٩/٦٩٠٤١ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن محمد احمد عسيفير جار الله عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦٦٠٥٨٠ صادرة من الجوف بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٨ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وكذا رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٦٥١ صادرة من الجوف بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٨ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر ٩/٦٩٠٤٢ مكتبة الارشاد بالجوف

● ● يعلن ابراهيم سلمان الشلاش الزارع عن فقد استمارة سيارة نوع هايلوكس نقل السعودية رقم ٦٦٥٠٩٨٩ صادرة من الجوف ومن يجدها يسلمها الى مرور دومة الجندل وله الشكر ٩/٥١٣٩٧ مكتبة ابن خلدون بالجوف

● ● تعلن سبا تجاتر اريترية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٦١١ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٧٧/٩/٦ م ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية وله الشكر ٩/٧٢٥٧٢ هاشم

● ● تعلن صالحة ابراهيم اسماعيل اريترية الجنسية عن فقد وثيقة صادرة من السودان ومن يجدها يسلمها الى السفارة السودانية وله الشكر ٩/٧٢٥٧١ هاشم

● ● يعلن محمد تحسين احمد فاروقي باكستاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع داتسون موديل ٨٢ داتسون ١٨٠ B خصوصي رقم ١١٠٩٦٩٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢ هـ ومن يجدها يسلمها الى ادارة المرور وله الشكر ٩/٧٢٥٧٣ هاشم

● ● يعلن حسن الحاج يوسف تشادى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٨٢١ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر ٩/٦٤٩٦٣ عصام الدين

● ● تعلن مؤسسة التوكيلات العامة ـ جاك للانتاج ـ عن فقد استمارة الحافلة التويوتا ورقم لوحتها ٢٧٢٠٧ وعلى من يجدها يسلمها الى ادارة المرور بجدة ٨/٧٢٥٧٠ هاشم

تعديل اسم

● ● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو احمد حسن منصور اليمني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم حسن المولود بتاريخ ١٣٨٨/٨/٢٥ هـ وابراهيم المولود بتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٥ هـ ومنى المولودة بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥ هـ وعلي المولود بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٥ هـ ورقيه المولودة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٥ هـ باعتبارهم من مواليد قرية تكمة لامارة الموسم من اب يمني الجنسية وام سعودية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو من له اى معارضة ان يتقدم بها اليها خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم ٨/٣٤٩٩٦ ـ جيزان

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المواطن احمد سلامه سالم [illegible] يطلب حذف اسم جده نصير واضافة اسم قبيلته الجهني الى حفيظة نفوسه رقم ٤٤٧ في ١٣٧٧/٥/١٩ هـ سجل املج ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة احمد سلامه سالم الجهني فعلى من لديه معارضة مراجعة الادارة خلال شهر من صدور هذا الاعلان . ٨/٦٩٨٢ ـ مكتبة رياض املج [illegible]

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بينبع بانه تقدم اليها المواطن دخيل الله محمد حامد نويجع طالبا اضافة [illegible] الى اسمه [illegible] ٨/٦٥٨٤٣ ـ [illegible]

● ● تقدم لادارة الاحوال المدنية [illegible] ٨/٧١٥٩٩ ـ ظاهر

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عبدالله بن علي بن سعد بن رسلم يطلب اضافة القبيلة الشهراني [illegible] ٨/٦١١٦٠ ـ الطائف

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية برجال المع [illegible] ٨/٥٨٧٧٤ ـ [illegible]

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو شعيل بن ناجم بن عايض [illegible] ٨/٦١١٦٦١ ـ الطائف

● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم لها المواطن سالم احمد سعيد [illegible] ٨/٦١١٨١٧ ـ مكتبة المندق

● ● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص [illegible] ٨/٧١٦٠٠ ـ ظاهر

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك [illegible] ٧/٥٥٢٥٦ مكتبة الجوبان بتبوك

●● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن سعيد محمد عطيه الزهراني طالبا حجة استحكام على بيت حجر مكون من ٤ اربع غرف والواقع في قرية المريبي التابع لقلوة [illegible] ٧/٧٢٥٦٢ هاشم

●● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن صالح الجبر [illegible] ٧/٦٧١٧٤ القصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية ببيشة [illegible] ٧/١٩٦٢٤ مكتب بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن محمد بن عطية حسن الزهراني [illegible] ٧/٧٢٥٦١ هاشم

مسكين يا ولدي .. أنت من جيل الخادمات

● مسكين يابني .. مطأطأ الرأس دائما بين اقرانك صامتا هادئا ليس عن ادب وليس سكونا يسبق العاصفة تبدو شارد الذهن لاتفكر في العاقبة ولايرسم خيالك شيئا عن المستقبل .

حرعت لحالك وخلت ان مرضا الم بك وهرعت الى الاطباء في الداخل والخارج الرد عند الجميع قدراتك الصحية جيدة وتركيبتك عادية جدا وليس هناك مرض عضوي والعقل متزن اذن ماهو الداء الداء يكمن في فقدان الثقة في النفس وتنقصك النخوة العربية التي طالما تغنينا بها.

يا أسفي عليك ياولدي ، اسد علي وفي الحروب نعامة بين اقرانك تبحث دائما عن شخص قوي تنضوي تحت جناحيه ولا تكلف نفسك حسم الامور وتوكل له رد الاهانة عنك واستعادة مايسلبه منك الاخرون من حقوق. كأني بك تستعذب الذل وتبحث كثيرا عن من تكون تابعا له وتجلس تحت اقدامه.

ماذا الم بك ارهقني التفكير واعيتني الحيل سألت كل من قابلت واستشرت من لهم خبرة ولم اصل الى مايخرجني من حيرتي.

لقد وفرت لك ياولدي اكثر مما احتمل وبذلت في سبيلك كل غال ونفيس وكان المردود هو حالتك التي وصلت اليها لم اقصر في رعايتك وسهرنا الليالي في عنايتك لكي تصبح رجلا تملأ مكانك ولا تقبل المهانة.

وذات يوم فاتحت امك في حالك وماوصل اليه مآلك واجابتني بغير اهتمام ربما يعاني ولدنا من اثار مستوردة حملتها معها الخادمة الاجنبية من بلادها بعد ان عهدنا اليها بالولد، وبسماعي نهاية جملتها احسست انني وضعت يدي على بيت الداء ووصلت الى مربط الفرس.

هاهي الحقيقة المرة التي ينبغي علينا ان نجني ثمارها فالخادمة الاجنبية سلبت من ولدي هويته العربية وابدلتها بطباع وقيم واخلاقيات بعيدة كل البعد عن التقاليد الراسخة فينا فهل اوفق بعد فوات الميعاد في استعادة ماسلبته هذه الدخيلة علينا من ولدي بمحض ارادتنا وتشجيعنا.

عبدالله الطائر

جامعة الامام ـ قسم الاعلام

عندما يبكي الرجل

ان تبكي المرأة لهذا شيء بديهي رغم كل شيء لان المرأة معروف لدى الجميع انها لا تملك من امرها الا ذرف الدموع لما لها من خصائص فسيولوجية ونفسية رقيقة ولكن ان يبكي الرجل فهذا هو الامر العجيب معينه وخصوصا الرجل الشرقي بالذات لانه منذ طفولته وعندما تدمع عيناه فقط يسمع النصائح بانه رجل ـ وعيب ان يبكي ، وهذا هو عين الخطأ فالبشر بصفة عامة لايملكون من امر مشاعرهم شيئا وان ابتلع اطي لسبب معين فاني اظهره لسبب تافه واقل اهمية مما يدعو للتأمل والشك ويفزعني ويهز مشاعري منظر الرجل حين يبكي كالطفل فهو في هذه الحالة يحتاج الى يد رحيمة وقلب حنون يخفف عنه ويجعله يشعر ان هناك من يخاف عليه ويريد منه ان يكون بجانبه دوما وابدا واني هنا اقول نصيحة للزوجات ان تهتم كل واحدة بزوجها حتى تجعله يشعر باهميتها وصعوبة العيش بدونها فالرجل رغم خشونته ورغم تعصبه وصبره لايصل الامه الا الحنان ولا ينسيه همومه الا المشاركة والاهتمام .

نوال غازي

خواطر --

● المرأة : زهرة لم تتفتح اكمامها وصعب معرفة حقيقتها وكشف استارها قبل ان يأتي الربيع

● الدنيا : غانية في ثياب محتشمة اذا حاولت الدوران في فلكها احترقت واذا تركتها تدور في فلكها احترقت هي

● البحر : اية على ابداع الخالق العظيم كالزمن لحظة هادىء يحمل امواجه بحنان الى ان يوصلها لشاطىء الامان ولحظات هادر صاخب يحطم الامواج على صخوره العاتية

● السعادة : هدف يبحث الجميع عنه فالبعض يجد ضالته والاخر يظل ينبش عنها ويرماهي تحت اقدامه

● الحقيقة : ساطعة كشمس الظهيرة يراها انسان نورا مضيئا ويحسها اخر قذى في عينيه

● الامان : شعور رائع قليلون من يحسونه وكثيرون يفتقدونه ولو كانوا في بروج مشيدة.

ايمان عامر ـ جدة



● الاخ احمد دليم الغامدي ـ جدة : ترحب دائما بمساهماتك ولكن نطالبك بمزيد من الجهد وهاهي الصفحة منتدى الاصدقاء تعود لكم.

● الاخ خلف محمد بخيت الغامدي ـ جدة : وصلتنا رسالتك وان كنا لا نتفق معك في ان الكثيرين يستخدمون عقولهم في الايقاع بالغير اهلا بك صديقا للصفحة

● الاخت حليمة علي عبدالخالق : وصلتنا مشاركتك لكن يعوزها بعض الترابط بين الافكار اهلا بك.

سعيد الصبحي

الثقة بالنفس

ان تعرف اين تقف واين يقف الاخرون
ان تحسب كل خطوة قبل ان تخوضها فربما تندم عليها
ان تعتز بنفسك بلا استعلاء وان تتسامح بلا ضعف
ان تتمسك بمبادئك ولا تقدم التنازلات
ان تتخلى عن افكارك حينما تكتشف خطأها
ان تبدأ من حيث انتهى الاخرون ولا تكرر تجاربك الفاشلة
الا تحتقر رأيا معارضا ولا تقبل قولا بلا دليل.

عبدالجليل ابوالعتاريس

مطالب رغبات احتياجات ملاحظات

● الطائف :

منطقة الشفا بمدينة الطائف من اجمل مناطق الاصطياف في بلادنا وقد وصلتها الكهرباء منذ مدة تزيد عن السنة وهناك مجمع تقوية في نهاية الطريق المؤدي للشفا ولكن المشكلة ان اهالي الشفا حتى هذه اللحظة يستخدمون المواتير الخاصة على الرغم من توفر الكهرباء في منطقتهم .. الرجا من كهرباء الغربية النظر في عملية ايصال التيار الكهربائي الى منازل الاهالي هناك مع الشكر.

ردة ردود الخالدي

الطائف

مستشفى الهدا العسكري

● جدة:

الاخ عبدالغفور جمالي بمدينة جدة بعث الينا رسالة يذكر فيها ان الطريق المؤدي الى مقر المدرسة « ١٠٠ » الابتدائية للبنات حي الفيصلية ضيق جدا الامر الذي يتسبب في تعطيل الحركة المرورية بصورة واضحة فالرجاء النظر في توسعة الشارع بما يحقق انسياب الحركة مع الشكر

د . كيال

● من المدينة :

يلاحظ ان شركة الكهرباء وادارة الهاتف يكلفون المواطنين بمبالغ كبيرة جدا من جراء القيام باعمال هي في الاصل من اختصاص تلك الادارتين حبذا لو تحسب هذ المبالغ التي ينفقها المواطنون في الحفر وتأمين المواد ضمن الاشتراك واذا فاضت تكون رصيدا للفواتير المقبلة ما هو راي الجهات المختصة في ذلك.

د . طلال بكر

محمد الطيب ـ المدينة المنورة



● ردا على مانشر في هذه الصحيفة وصلنا الايضاح التالي والذي يشير الى حادث المدرسة وقع نتيجة التحميل والضغط ولم يحصل اي خسائر في الارواح والحمد لله.

● نود ان نشير الى مانشر بجريدة عكاظ في عددها رقم ٧٠٥٣ في ١٤٠٦/١/٢٦ تحت عنوان « حريق كهربائي يفزع الطالبات في المدرسة السادسة الابتدائية بينبع البحر » .

وباحالة الموضوع للجهة المختصة في منطقة المدينة التعليمية افادوا بما يلي : ان الحادث وقع نتيجة التحميل والضغط وانه لم يحصل اي خسائر في الارواح او الممتلكات وان نتائجه ولله الحمد كانت سلبية وقد تم استخدام المبنى في يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩ بعد التأكد من سلامة التمديدات الجديدة للاطلاع والاحاطة ولكم تحياتي .

مدير العلاقات العامة والنشر

عبدالعزيز ابراهيم الجريوع

عنيزة تفقد رجل الخير والإحسان

في مساء يوم الجمعة ١٤٠٦/٢/١ هـ فقدت عنيزة رجلا بمعنى الكلمة انه العم « عبد الرحمن المحمد العبدالله البسام يرحمه الله برحمته الواسعة حقا لقد كان من اعيان ووجهاء عنيزة اوقف امواله في حياته لعمارة بيوت الله او المساهمة في عمارتها فقل ان تجد مسجدا حديثا الا وقد قام بعمارته من ماله الخاص او ساهم مساهمة فعالة في عمارته وهو مع هذه الاعمال الجليلة يحنو على الفقراء واليتامى والارامل وكان أية في الكرم والجود والاحسان الى الخلق ما امكنه مضرب المثل فقد فتح بابه لكل وافد وعلى جانب كبير من الاخلاق العالية والمآثر الخالدة . ولمثل هذا فليعمل العاملون وليتسابق المتسابقون . حقا إن الرجل الفذ الجامع لصفات قل ان توجد في غيره في عصرنا ولهذا كان لمصابه الوقع المؤلم في نفوس ذويه ومعاشريه وسابري حياته واورثنا بفقده فراغا واسعا ولكن إن في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت وإنما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب .

محمد العثمان القاضي

امين المكتبة العلمية الصالحية
وإمام جامع ام خمار بعنيزة

همس النجوم

حامد عباس

حول القراءة ..؟!

○ ○ الاخ عواد عوض احمد بعث رسالة معلقا فيما يبدو على رسالة « سراب » وما تناولته فيه حول القراءة والكتب « !! » والاخ عواد يفاجئني بالقول : يخطىء من يعتقد ان الشباب لا يحب ان يقرأ ، بل العكس فالشباب يحب القراءة والدليل على ذلك زيادة نسبة التوزيع للصحف والمجلات سنة عن اخرى ..؟

وقبل ان اقول واين الكتاب من اهتمام الشباب يطرح السؤال ويجيب بان اسعار الكتب عالية جدا . فاقل كتاب ادبي او علمي تجده بخمسين ريالا ان لم يكن اكثر ؟!

وهذه معلومة تحتاج الى اعادة نظر في هذا الوقت بالذات لان هناك كتبا بخمسة ريالات وعشرة وفي حدود هذا المعدل بين ارتفاع قليل وانخفاض اقل ..؟!

ويفسر الاخ عواد عدم اقبال الشباب على الكتاب واقبالهم على الصحف والمجلات بأنهم « الشباب » اما انه يتلقى مصروفا باعتباره لم يزل طالبا ، واما يريد ان يجمع المهر ويكون حياة اسرية بعد ان يتوظف . واما انه تزوج واصبح يتحمل مسئوليات لا تعطيه مجالا في التفكير في شراء كتاب غالي الثمن ..؟!

ويفاجئني بسؤال آخر : لو طلب ابنك منك نقودا لشراء كتاب فهل ستعطيه ..؟!

ويجيب عني فيقول : بالتأكيد ستقول له : اذهب عن وجهي .. لو انك فالح اهتم بكتبك المدرسية ..؟!

ويؤكد على ذلك بقوله : اليس هذا ما ستفعله ويفعله كل اب ..؟!

بالنسبة لي ياعزيزي الامر مختلف فانا شغلي الشاغل هو الثقافة وضرورتها للفرد ايا كان ذكرا ام انثى ، واعرف قيمتها واقرنها دائما باهمية الغذاء ، فكما تغذي جسمك من الضروري ان تغذي عقلك حتى ينتج ويتطور وينمو ليفيدك ويفيد بلدك ..؟!

انا عودت اولادي على القراءة فـ : هاني « ٩ سنوات » واخته هديل « ٦ سنوات » لديهما مكتبة تنمو مع الايام واختهما الصغرى هتون « سنة ، وعدة شهور ترضع حب القراءة معهما » !! .

بقي على الاباء ان يفكروا في هذه الصرخة المتألمة .. وان يعوا الدرس جيدا « !! » وعلى دور النشر وفي مقدمتها تهامة ان يدرسوا هذه المسألة جيدا ويفكروا في طباعة كتب باسعار في متناول الجميع « !! » ودعوا الطباعة الفخمة لمن يريدها للزينة ..؟!!

وشكرا للاخ عواد عوض احمد .

آراء أفكار اقتراحات

وهمسة في اذن الفتاة

لاتسلمي نفسك الى كلمات معسولة ظاهرها الحب وباطنها مصيدة ينصبها لك ضعيف الايمان ميت الضمير. لا يذهب عقلك وراء الفاظ منمقة ربما تهوي بك الى مصير صنعته بنفسك وتدفعين ثمنه غاليا فالمعاني الطيبة كثيرا ماتستغل في الوصول الى اغراض دنيئة والمصطلحات العاطفية رخص ثمنها وقلت قيمتها بعد ان اكثر الغرب من استخدامها في غير موضعها.

افيقي ياختاه وتمسكي بتعاليم اسلامنا وقيمه وروحه ونحي عنك هذه الاحلام الرومانسية التي تطالبك بنثر ذرات عواطفك في مهب ريح جاءتنا من بؤر الفساد فلا تجنين سوى السراب ولا يبقى لك غير الندم.

هنادي صالح ملكتاوي ـ جدة

الحرية

ماأروع ان يكون الانسان حرا طليقا يستثمر وقته فيما يفيده ويفيد غيره ان الحرية كنز لا يقدر بثمن.. والانسان الحر يشعر بالسعادة حتى وهو يواجه العقبات او المواقف الصعبة . واذا كانت الصحة تاج فوق رؤوس الاصحاء لا يشعر بقيمتها الا المرضى فان الحرية وسام على صدور الاحرار يحسدهم عليها من لم يتمتعون بها وعندما يكون الانسان حبيس الجدران او قابع خلف القضبان فانه يعرف قيمة الحرية ويندم على فعلته التي حرمته حريته وطمأنينته ولكن الحرية لها حدود وقيود فليست هي حرية مطلقة وانما مقيدة بحرية الاخرين.. ويجب على كل انسان ان يلتزم وهو يمارس حريته بالحدود التي تبدأ عندها حرية الاخرين. والا اصبح انسانا فوضويا شاذا عن مجتمعه .

عبدالحكيم عسيري

اليك ياأمي

ماأصعب علي ياامي ان اكتبك عبر الكلمات انني احتاج الى العزلة لابكي كما اشاء .. بعيدا عن الاخوة والاقرباء حتى لا ازيد ببكائي حزنهم والمهم . آه ياامي كم تثير نفسي ابيات ذلك الشاعر الذي استطاع ان يصور فعلا مهجتي المترعة بدمع الشقاء ومر الاسى.. حين يقول :

ولما ناديت ولم ينفع
وناديت امي فلم تسمع
رجعت بحزني الى وحدتي
وعانقت في وحدتي لوعتي
وقلت لنفسي الا فاسكتي
سأبكيك ياامي الحبيبة مادامت في عيني دموع

احمد عبده محمود محمد
جمهورية مصر العربية
الاسكندرية




رسم :
عبير سالم المعشي

بعد ان
اكرموه فى بريدة

النصر يكرم أبناء حائل بأربعة

محمد الصقرى ـ بريدة :

تمكن فريق النصر من ان ينزل هزيمة ثقيلة بالطائى قوامها اربعة اهداف نظيفة سجلت على مدار الشوطين فى مباراة جيدة من النصر متوسطة من الطائى ..

بدأت المباراة بداية هادئة ثم بدأ لاعبو النصر فى غزواتهم لمرمى الطائى ولكن فشلت المحاولات طوال ربع الساعة الأول .. وفى الدقيقة ١٧ تعرض ماجد عبدالله لعرقلة من دفاع الطائى يسجل منها ماجد الهدف الاول على يسار الدعيع عن طريق ضربة جزاء ..

وبعدها حاول النصر تهدئة اللعب واحسنوا الانتشار والتسليم الجيد للكرة وحاول الطائى تعديل النتيجة عندما سدد خالد الصقرى كرة قوية صدها سالم مروان وفى منتصف الشوط خرج كابتن الطائى قلب الدفاع محمد الفايز مصابا ولعب مكانه الجميل وكان سببا فى وجود ثغرة فى الدفاع وسجل منها ماجد الهدف الثانى بعد ان بذل الهريفى مجهودا فى بناء هذه اللعبة ومررها ليوسف خميس الذى مررها لماجد عبدالله ليسجل منها مباشرة الهدف الثانى وتغاضى الحكم عن ضربة جزاء صحيحة للطائى عندما عرقل خالد الصقرى ولكنه لم يحتسبها لينتهى الشوط الأول ٢/صفر للنصر ..

وفى الشوط الثانى تعمد النصر تهدئة اللعب وفتح اللعب على الجناحين وبالفعل احسنوا استغلال اندفاع الطائى للهجوم وسجلوا هدفين عن طريق الدكان والهريفى فى الدقائق ٣٣ و ٣٩ ويتحمل الدعيع مسئولية الهدف الثالث وكان هدف الهريفى جميلا وتأثر الطائى بغياب نجميه خليل المصرى والكبير ومن بعدهما محمد الفايز الذى فتح ثغرة كبيرة فى الدفاع كلها عوامل سببت خسارة الطائى .. كما ان النصر احسن الانتشار والسيطرة على منطقة المناورة ..

لقطات

● جمهور كبير حضر اللقاء وشجع النصر بحرارة
● كان مستوى النصر جيدا وخاصة خط الوسط ..
● بفوز النصر اصبح اول المجموعة برصيد ١٥ نقطة وفارق الاهداف ورصيد الطائى ٧ نقاط ..
● برز من النصر الهريفى ويوسف خميس ..
● وظهر الدعيع بمستوى مهزوز
● نال كل من وليد وخالد الصقرى من الطائى وصالح مطلق من النصر كروت صفراء ..
● بعد نهاية المباراة اقام فريق الرائد حفل شاى لافراد فريق النصر من اداريين ولاعبين وتبادل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية بين الناديين .. وقدم سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر شكره لادارة الرائد وتمنى لفرق الرائد والفتح كل التوفيق وشكر الجميع على هذه الحفاوة البالغة التى قوبل بها النصر فى بريدة ووعد سموه بزيارة المنطقة مرة اخرى واللعب مع فرقها مباريات ودية بعد نهاية الدورى والكاس ..

وفد الشباب الكورى يزور الرئاسة والتخطيط

عكاظ ـ الرياض :

يقوم اليوم الاحد ـ وفد شباب كوريا والذى يزور المملكة هذه الايام بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بزيارة الى وزارة التخطيط والرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك ضمن البرنامج المعد لزيارة الوفد الكورى وسيقام للوفد ايضا مساء اليوم حفل عشاء بمقر نادى الفروسية بالرياض ويذكر ان الوفد الكورى قد وصل الى الرياض مساء يوم الجمعة قادما من الشرقية حيث كان قد وصل الى مطار الظهران مساء يوم الثلاثاء حيث زار الوفد جامعة البترول ومعرض الزيت ومصفاة البترول برأس تنوره وزيارة الهيئة الملكية بالجبيل كما اقيم للوفد حفل سفر مع شباب المنطقة الشرقية بيت الشباب بالدمام هذا وسوف يسافر الوفد غدا الاثنين متوجها الى الجنوبية ثم المنطقة الغربية حتى يوم الاربعاء ثم المغادرة الى بلادهم ..


فهد الهريفى

تعادل النهضة والرياض .. وأراح الطائى مشقة الحسابات

عبد الله الشمراني (الدمام) :

اكد فريقا النهضة والرياض عدم تمكنها من مزاحمة الطائي على مركزه خاصة وقد تلقى هزيمة ثقيلة من النصر قوامها (٤/صفر) فتحت المجال قليلا للنهضة بأنه فى حالة فوزها على الرياض على الاقل (٢/صفر) وتخطيها الطائي (١/صفر) مثلا تضمن اللعب على مراكز الوسط .. الا ان شيئا من ذلك لم يكن حيث انهى النهضة والرياض كل امل لمنافسة احدهما بتعادلهما السلبي مستوى ونتيجة .. والحقيقة لو ان فريق النهضة امتلك الهجوم المطلوب فى هذه المباراة لخرج فائزا على الاقل (٤/صفر) نظرا للفرص المهدرة امام المرمى الرياضي والتي تبادل اهدارها سالم فرحان والعشبان وواحدة من العميرة الذي دخل متأخرا واربك الدفاع الرياضي بتحركاته .. فيما تاه الناشيء عبد الله الفرحان بالوسط لعدم توفق الفهيد وناصر المنصور الذي لعب بالوسط من مسايرة جهد الفرحان ومساعدته بصورة جيدة .. اما فريق الرياض فلم يكن بالصورة الجيدة عطفا على ادائه المتحمس بلا جدوى لدرجة انه استعمل كل الوسائل لايقاف اندفاع النهضاويين .. ولكن كانت الكروت الاربعة فى المباراة من نصيب اربعة نهضاويين هم على التوالي الفهيد ـ ناجي الدوسري سالم فرحان ـ ابراهيم الغدير (الذي سيتوقف عن المباراتين القادمتين لفريقه لنيله اربع بطاقات صفراء وتغاضى الحكم المظهر عن ركلة فهد الحمدان (ورقة الرياض الرابحة) .. للغدير الذي تلقى وقتها كرتا .. أصفر .. على اي حال انتهى اللقاء حماسيا بشوطه الثاني ولكن بدون فاعلية حتى اقتسم الفريقان النقطتين .. ليرتفع رصيد كل منهما الى اربع نقاط ..

● مثل النهضة : عبد الله سعد ـ ابراهيم الغدير ـ عبد الرحمن الذكير ـ بلال الشامي ـ ناجي الدوسري ـ ناصر المنصور ـ خالد الفهيد ـ جمال سيف (عبد الله الفرحان) .. ناصر اليامي (عبد الله العميرة) سالم فرحان ـ عبد العزيز العشبان .
● مثل الرياض : خالد اليقان ـ خالد عبد الرزاق (سلمان الهندي) صلاح السقا ـ احمد زايد ـ مطلق ـ خالد القروني ـ محمد المطرف ـ محمد السبيت (ابراهيم المفيريج) بندر الجعيثن ـ فهد الحمدان ـ جميل المولد .
● حكم المباراة عبد الله مظهر ـ ابراهيم الدهمش ـ محمد النوخل وكان التحكيم لا بأس به .

امام الهلال .. سلة أحد تؤكد الزعامة للمرة الثامنة

عبدالحميد الجهنى ـ المدينة المنورة

استطاع احد وبسهولة ومن امام الهلال احد منافسيه على البطولة ، ان كان هناك منافسة حقيقية ، ان يواصل انتصاراته بعد ان ادى لاعبوه مباراة كبيرة خاصة فى شوطها الاول الذى انتهى بفارق كبير ، ٢٢ نقطة ، ٣٢/٥٤ ويحافظ على هذا الفارق حتى نهاية المباراة رغم عدم مشاركة الابو فى الشوط الثانى لاصابته وخروج دانكس بخمسة اخطاء ولتنتهي المباراة ٨٦/١٠٧ ..

المباراة :

لعب لفريق احد فى البداية الشرقي والمولد ومحسن خلف والابو ومحمد حماد (دانكس) وللهلال العصيمى وفهد الدوسرى ومسعود اليامى والعبيدى وانور شريف وبعد تبادل اسكورات البداية من الشرقي والعبيدى والنتيجة ٤/٥ فى الدقيقة الثانية للهلال بدأ احد يفرض سيطرته على جو المباراة مبكرا ويسجل ، ١٤ نقطة ، تباعا فى سلة الهلال طوال خمس دقائق تصل عندها النتيجة ٥/١٨ فى الدقيقة السابعة ظهر احد خلال هذه الدقائق بمستوى رائع دفاعا حيث تحمل الابو المتابعة الدفاعية فى الجمع من تحت السلة وبمساندة من الشرقي ودانكس اضافة الى تشديد الرقابة على لاعبى الهلال ومنعهم من التصويب لتخرج التصويبات خاطئة احسن فريق احد فى استثمارها عن طريق ، الفاست بريك ، والذى نجح فيه بامتياز صانع الالعاب محسن خلف حاول مدرب الهلال تحسين وضع فريقه فشارك بالمقرن بديلا عن العصيمى الا ان جماعية وتفوق لاعبى احد وحسن عمل التقاطعات الثنائية بين الشرقي والمولد تحت السلة رفعت من الفارق الى ٦/٢٦ وسط ذهول لاعبى الهلال ومدربه ومع الحماس الزائد من لاعبى احد واندفاعهم فى سلة الهلال يرتكب الابو الاخطاء الشخصية تباعا لتتجاوز السبع الجماعية فى وقت مبكر مع ضرورة لدانكس بخمسة اخطاء فردية ويشارك بديلا عنه عدنان عطا الله وفى نفس الوقت يلعب محمد الداود بدلا من العبيدى . وبدلا من تهدئة اللعب من قبل لاعبى الهلال مال لاعبوه فى التسرع خاصة فى التصويب الخاطيء ويحاول البرقاوى بعد مشاركته فى تكميل الكرات على سلة احد ويوفق الداود فى تصويب اسكورين من خارج منطقة الثلاث النقاط ويضغط الهلال من فارق العشرين نقطة الى ١٧/٣٣ فى الدقيقة ١٢ و ٢١/٣٦ فى الدقيقة ١٥ الا ان احد ارتفع بمستواه مرة اخرى خاصة فى الدخول والاختراق على سلة الهلال ومن قبل المولد ومحسن خلف ليقع الهلال فى عدد من الاخطاء الشخصية يعود احد من خلال الرميات الحرة الى الفارق السابق ٢٢/٤٣ ويخرج الابو مصابا من احد ورقابه صارمه على المولد تمنعه من التصويب ورغم ذلك لم تمنع احد للفوز بالشوط بفارق جيد ٣٢/٥٤ ..

ومع بداية الشوط الثانى يلعب احد ناقصا الابو الذى لم يشارك لاصابته اضافة الى دانكس ورغم ذلك يقدم عرضا جيدا ولمحات فنية من الشرقى والمولد الذى لعب مباراة كبيرة خاصة فى هذا الشوط بهروبه من الرقابة ودخوله الجيد والمثمر على السلة مع التيقظ والتموين لاحمد خليفة وعدنان عطا الله ليرتفع احد بالفارق الى ٥٣/٨٣ فى الدقيقة التاسعة ثم ٥٦/٨٧ فى الدقيقة ١١ وهو اكبر فارق فى المباراة (٣١ نقطة) ويحاول الهلال تعديل الفارق لحفظ ماء الوجه ويتحرك اليامى لاول مرة فى المتابعة الهجومية فى التكميل وينجر الهلال فى خفض الفارق الى ٧٣/٩٩ رغم خروج العصيمي ثم اليامى بخمسة اخطاء فى الدقيقة ١٦ وبعد ان اطمأن مدرب احد الى النتيجة شارك بالجبرتى ليمون الشرقى ورباعى الشباب عبدالرحمن سعيد ومصطفى محمد على واحمد خليفة والجبرتى للحفاظ على فارق الشوط الاول لتنتهى المباراة احدية كعادتها وبنتيجة ٨٦/١٠٧ ..

لقطات من المباراة :

● فوز احد الكبير ضمن من خلاله الدرع (الثامن) وفى نفس الوقت يدخل دورى الخليج القادم براحة بال كبيرة بعد ان انهى التزاماته محليا ..
● نقاش حاد وغير منطقي من قبل العصيمى لحكم المباراة فهد الصفيان اثناء فترة الاستراحة .
● اصيب الابو مع نهاية الشوط الاول فى عينه رافقه ادارى الفريق فايز الاحمد بالمستشفى خلال فترة الاستراحة ـ سلامات
● الشرقى افتتح التسجيل خلال شوطى المباراة .
● فاول فنى ضد مدرب الهلال واعتراضات متكررة من قبل لاعبيه طوال المباراة
● اقيمت المباراة على صالة المركز الرياضي وحضرها جمهور كبير شجع احد بحماس ..
● حكم المباراة رمضان السيد والصفيان وكان التحكيم موفقا جدا رغم تغاضيهما اثر احتجاجات لاعبى الهلال ..

عبدالعزيز شرقى

فى ممتاز السلة :

النصر والرياض فازا على الفتح وهجر

محمد العويس ـ الرياض :

ضمن مباريات الدور الثانى للدورى الممتاز لكرة السلة حقق فريق النصر فوزا كبيرا على الفتح حيث هزمه ٨٠/١١٤ كان النصر متسيدا فيها المباراة من البداية للنهاية وانهى الشوط الاول ٣٧/٥٠ لصالحه وبذلك حافظ النصر على المركز الثانى بعد احد ..

وبنفس الصالة اقيمت مباراة مع هجر وانتهت بفوز الرياض ٥٩/٨٢ .. وقد لعب الرياض هذه المباراة بروح عاليه لفوزه الاسبوع الماضى على الاهلى وان كان هجر قد استطاع ان يكون ندا للرياض فى بعض فترات المباراة ولكن لاعبى الرياض تفوقوا بفضل طول قامتهم عكس لاعبى هجر وانتهى الشوط الاول ٣٠/٤٠ لصالح الرياض .. وقد تخلف عن المباراة خالد المحيا نجم الرياض للاصابة

في ختام بطولة السباحة الشتوية :

● الأهلي بطل الـ ١٧ سنة والترتيب العام والقادسية للعمومي والصفا لـ ١٥ سنة

عبد الله الشمراني (الدمام) :

خلال يومي الخميس والجمعة الماضيين نظم الاتحاد السعودي للسباحة بطولة المملكة الشتوية لسباحة المسافات القصيرة على مسبح رعاية الشباب بالدمام .. هذا وقد اسفرت النتائج النهائيه عن الاتي :

* فوز نادي الاتحاد من جدة ببطولة فئة ١٧ سنة وحصل على ١٦٩ نقطة .
* فوز نادي الصفا من صفوى ببطولة فئة ١٥ سنة وحصل على ١٣٠ نقطة .
* فوز نادي القادسية من الخبر ببطولة فئة العمومي وحصل على ١٤٤ نقطة .
* فيما حصل نادي الاتحاد على بطولة الترتيب العام لحصوله على ٤١٠ نقاط .
* تلاه نادي هجر من الاحساء لحصوله على المركز الثاني .

٢٣ ناديا مشاركا

لأول مرة يرتفع عدد الاندية المشاركة الى ٢٣ فريقا منها ١٥ من اندية المنطقة الشرقية وهي هجر ـ الجبل ـ الشروق (من الاحساء) والصفاء والقادسية ـ والنهضة والساحل والاتفاق والجزيرة والخليج والابتسام والتالف والهدى وراس تنورة (من الدمام) .

والطائي والجبلين (من حائل) .. والرياض والشباب (من الرياض) والاتحاد والربيع (من الغربية) وضمك والوديعة (من الجنوبية) .

لقطات من البطولة

* نال حسين صادق من نادي الصفا كاس احسن سباح لفئة ١٧ سنة
* حصل زياد كشميري من نادى الاتحاد على كاس أحسن سباح لفئة ١٧ سنة .
* حصل كل من علي الصاوي من الصفا وعيسى حجاب من القادسية على كاس أحسن سباح لفئة العمومي .
* البطولة كانت ناجحة تنظيميا وفنيا .. وارتفعت المستويات لدى السباحين بصورة تبشر بالخير لهذه اللعبة .

في نهاية البطولة وزع السيد ناصر البراكة سكرتير الاتحاد السعودي للسباحة الكؤوس والميداليات على الفائزين بالمراكز المتقدمة .

في دوري جيزان :

فاز التهامى واليرموك في نفس الطاولة والامجاد في الكرة الطائرة

عمر غورية (جيزان) .

بملاعب جيزان اقيمت عدة مباريات في مختلف الالعاب ففي تنس الطاولة فاز التهامي على حطين (٥/صفر) .. وفي كرة الطائرة للشباب فاز الامجاد على حطين (٣/صفر) وفي الدرجة الاولى لتنس الطاولة فاز اليرموك على بيش (٥/صفر) وعلى حطين (٥/صفر) وفاز التهامى على الامجاد (٥/١) .

وفي كرة السلة اشبال وعلى ملعب التهامى فاز التهامي على الوديعة (٥٤/٢٠) .

رياضة عالمية

مفاجآت .. فى بطولة العالم للاسكواش

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

حفل الدور ٣٢ لبطولة الفردى لبطولة العالم العاشرة للاسكواش المقامة حاليا بالقاهرة ببعض المفاجآت حيث خرج اللاعب الباكستانى مقصود احدم المصنف السادس فى العالم من البطولة بعد ان هزمه الاسترالى دين ويامز رقم ٢ فى العالم .. وفشل ثلاثة لاعبين مصريين من الوصول لدور الـ ١٦ هم محمد عوض وناصر زهران وعاطف خليفة بينما نجح مجدى سعد المصنف الـ ١٩ على العالم من الصعود لهذا الدور بعد ان فاز على البريطانى دانى لى .. وفاز جهاز نجيزخان المرشح الاول للبطولة على البريطانى مارتن يوديمير بعد ان اصيب جانخيزو ووقع على الارض فى الشوط الثانى وظل هلعا لفترة من الوقت الى ان استعاد ثقته وفاز بالشوط الثانى والثالث ٥/٩ و ٦/٩ ..

استبعاد جنوب افريقيا من تنظيم دورات الاسكواش

قررت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للاسكواش بالاجماع خلال اجتماعها بالقاهرة استبعاد جنوب افريقيا من تنظيم دورة تمنح نقاطا تدخل فى اطار الترتيب العالمى للاتحاد الدولى للعبة .. وهو ترتيب مماثل لترتيب الاتحاد الدولى للاعبى التنس المحترفين ..

الطوبيللى يحتفل بهدفه المائة

احتفل الطوبيللي نجم ايطاليا ونادى ، الانتر ، وزميل رومينيجه نجم المانيا الغربية بهدفه رقم ١٠٠ فى الدورى .. وقد سجل الطوبيللى اهدافه المائة كالتالى ٢٥ هدفا بقدمه اليمنى و ٢٧ هدفا بقدمه اليسرى و ٢٨ هدفا برأسه و ٢٠ هدفا من ضربة جزاء .. والطوبيللى حاليا من ابرز نجوم ايطاليا ويشكل قوة ضاربة مع كارل رومينيجه والاثنان ينافسان بلاتينى ومارادونا فى لقب هداف دورى ايطاليا

الطوبيللى

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رغم كل انجازاته :

رومينيجه لازال ٣٠ عاما

تجمع نجوم الكرة العالميون منذ ايام قليلة حول نجم الكرة الالمانى الغربى كارل هاينز رومينيجة وذلك بمناسبة عيد ميلاده الثلاثين .. ولعل انجازات رومينيجه الكبيرة طوال مشوار حياته الكروية توحى بان عمره اكبر من ذلك بعدة سنوات فهو لعب ١٠ سنوات كاملة مع بايرن ميونيخ فاز فيها النادى بالدورى مرتين وبكأس النوادى الاوروبية مرتين ولعب لمنتخب بلاده ٨٠ مباراة دولية سجل خلالها ٤٨ هدفا وساهم فى فوز المنتخب ببطولة اوروبا للامم عام ٨٠ ..

وتكلم النجم الالمانى وسط زملائه فى هذه المناسبة فقال اتمنى ان احقق لفريق الانتر البطولة فى الدورى الايطالى وان افوز بلقب هداف ايطاليا وجائزة الكرة الذهبية ..

وكان ضمن الحضور باكنباور قيصر المانيا ومدرب المنتخب .

ثلاثة لاعبين ايرانيين يحصلون على حق اللجوء السياسي بالمانيا

ذكر مصدر رياضي فى هامبورج بالمانيا الاتحادية ان ثلاثة من لاعبي كرة القدم الايرانيين من بينهم اللاعب الدولي حميد الملي (٢٩ عاما) حصلوا على حق اللجوء السياسي فى المانيا الاتحادية .

وكان اللاجئون الثلاثة قد نجحوا فى مغادرة ايران بعد ان دفعوا كفالة قدرها ١٢ الف مارك (نحو ٤ الاف دولار) .

ويسعى الملي مع رفيقيه الى التعاقد مع احد اندية المانيا الغربية . وكان الملي قد استبعد من الفريق الايرانى لرفضه ان يلف على ساعده شريطا مفوشا عليه صورة الخميني خلال مباراة مع الهند .

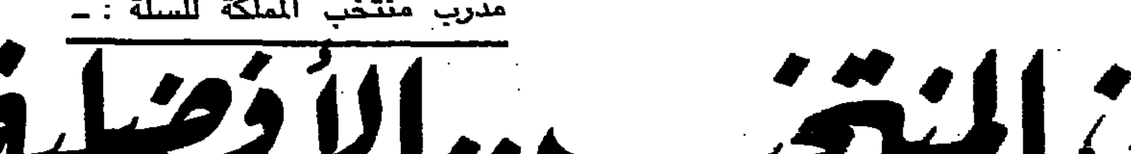
أطرف جائزة كروية :

٣٠ الف دولار لافضل لاعب لايدخن

اعلنت احدى شركات التامين على الحياة فى ايطاليا بانها وضعت جائزة مالية قدرها ٣٠ الف دولار لافضل هداف فى الدورى الايطالى لايمارس التدخين .. والجائزة تسرى طوال الموسم وقد اعتبرت هذه الجائزة من اطرف الجوائز التى قدمت لنجوم الكرة ..



مدرب منتخب المملكة للسلة : ـ



في المنتخب.. الأفضلية للشباب

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة

بعد نهاية مباراة احد والهلال في الدوري الممتاز لكرة السلة كان لنا لقاء قصير مع مدرب المنتخب الامريكي « توم كوين » والذي حضر المباراة يرافقه الاستاذ عبدالله بلوشي وكان سؤالنا الاول عن المستوى الفني لاداء الفريقين قال مستر كوين .

فريق احد استحق الفوز بدون جدال وكان الافضل والاحسن جماعية واستطيع ان اقول بان دفاعه الجيد خلال الشوط الاول قاده للفوز وبالفارق الكبير ورغم هذا الفارق الا ان النتيجة لا تعطي قياساً على سيطرة احدية على المبارة فالمستوى كان متقاربا وفارق النتيجة جاء عن طريق استغلال احد للكرات المقطوعة من لاعبي الهلال وتحويلها الى هجوم سريع خاطف وصل به احد الى فارق النتيجة وفي الشوط الثاني ظهر الهلال بمستوى افضل من ادائه في الشوط الاول وما لاحظته بصفة عامة على الفريقين هو تقارب مستوى الاداء لفريق احد طوال فترات المباراة بعكس الهلال الذي لعب على فترات متقطعة وتأرجح مستواه بين الصعود والهبوط بمستوى اللاعبين

ويقول مستر توم اعجبت حقيقة بصانع العاب احد محسن خلف الذي لعب دفاعا جيدا ونفذ الدور المطلوب في الهجوم السريع كذلك قدم المولد والشرقي لمحات فنية جيده تتطلبها كرة السلة وكان الابو جيداً في الدفاع قبل خروجه مصاباً وربما عدم قدرته على مجاراة سرعة زملائه أدى الى تألقه دفاعياً وانا معجب بادائه وهدوئه في الملعب ومن لاعبي الهلال يقول كثرة التبديل بين افراده لم تعطني الفرصة في التركيز على لاعب معين بعينه وان كان العياطي الافضل واستغل خبرته تحت السلتين

وحول مدى اقتناعه بانه لا غنى عن اللاعب الخبيره في صفوف المنتخب قال بانني سانظر الى هذه الناحية مستقبلاً وساعطي الفرصة للاعبي الخبرة في المشاركة وربما المعسكرات القادمة وقبلها بقية مباريات الدوري توضح مدى الاستفادة من مثل هؤلاء اللاعبين الا انني بالطبع ساعطي الفرصة الاكبر للاعبين الشباب لان هناك الكثير من اللاعبين صغار السن وطوال القامة برزوا في الدوري واذا ما كان المستوى متقاربا او متساويا بين اللاعب الكبير في السن او اللاعبين الشباب فالافضلية للشباب .



منصور بن سعود

بطولة الدوري نصراوية

عبدالحميد العمري « الرياض » :

تحدث لعكاظ سمو الامير منصور بن سعود عضو شرف نادي النصر بعد نهاية لقاء النصر والطائي فقال بان صدارة المجموعة مجرد تحصيل حاصل ولايهم من يتزعم ولكن الاهم ان يدخل الفريق الى دور الاربعة حتى ينافس على الدوري .. وعن رأيه بفريق النصر قال سموه بان النصر قدم مستويات جيدة استحق معها الدخول الى الادوار النهائية .. وحث سموه لاعبي النصر على مواصلة الجهد والمثابرة من اجل الظفر ببطولة دوري هذا الموسم حتى تعود البسمة على شفاه جماهيرنا الحبيبة والتي فقدتها منذ اربع مواسم مضت وتمنى سموه التوفيق في المباراة القادمة امام الهلال حتى يؤكد زعامته ومنافسته بقوة على البطولة ..

وختاما قال سموه بان توقعاته الشخصية هي حصول النصر على البطولة باذن الله تعالى .

الامير منصور بن سعود

الكوبرا .. ينتظر الهلال

من المتوقع ان يشارك « الكوبرا » محيسن الجمعان نجم نادي النصر امام منافسهم التقليدي الهلال بعد تمام اكتمال شفائه من الاصابة التي لحقت به في مباراة النصر امام الهلال في الدور الاول ..

الجدير بالذكر ان محيسن لم يسجل حتى الان اي هدف في هذا الدوري فهل يفعلها الكوبرا امام الهلال ليسجل اول اهدافه ام يستمر صائما

في دوري الطائرة :

الهلال يفوز على الرياض ويزاحم الاتحاد

ضمن مباريات الدوري الممتاز في الكرة الطائرة التقى مساء يوم الجمعة على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا الهلال والرياض ضمن مباريات الاسبوع وقد انتهت المباراة بفوز الهلال بـ ٣/صفر بعد مباراة متوسطة المستوى لم يجد فريق الهلال اية صعوبة ففوزه بهذه المباراة لضعف الفريق المقابل الرياض وقد كانت نتائج الاشواط كما يلي ١٥/٧ ـ ١٥/٧ ١٥/١٠ وقد كان الشوط الاخير من اقوى الاشواط حيث كان الرياض هو المتقدم ١٠/صفر الا ان لاعبي الهلال استطاعوا ان يكسبوا الشوط الثالث والمباراة ليحتلوا بذلك المركز الثاني مع الاتحاد الذي يتقدم عليهم بفارق الاشواط ..

اليوم في المدينة

وضع برنامج اسبوع اللياقة البدنية

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة

تعقد اللجنة التنفيذية مسابقة اسبوع اللياقة البدنية صباح اليوم اجتماعاً لها بمقر امارة منطقة المدينة وذلك لدراسة وضع برنامج للاسبوع بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة المدينة والذي يبدأ من ١٨ الى ٢٥ من الشهر الحالي بمناسبة السنة الدولية للشباب .

وضع فرق الممتاز لكرة القدم بعد الاسبوع التاسع

(مجموعة أ)

الفريق	نقاط	أهداف له	أهداف عليه
الاول ـ النصر	١٥	١٩	٥
الثاني ـ الهلال	١٥	١٥	٥
الثالث ـ الاهلي	٠٩	٠٩	٧
الرابع ـ الطائي	٠٤	٠٧	١٥
الخامس ـ الرياض	٠٤	٠٣	١٠
السادس ـ النهضة	[illegible]	٠٢	١٣
(المجموعة ب)			
الاول ـ الاتحاد	١٣	١٨	٧
الثاني ـ الاتفاق	١٢	١٧	٧
الثالث ـ الوحدة	١٢	١٣	٠٩
الرابع ـ الشباب	١٠	٠٩	٠٨
الخامس ـ الكوكب	٠٥	٠٩	٢٣
السادس ـ القادسية	٠٣	٠٨	٢٠

لازال ماجد في الصدارة

السهم الملتهب ماجد عبدالله مهاجم النصر المعروف اعتلى كرسي الصدارة لقائمة الهدافين بعد ان اضاف لرصيده السابق هدفين ليصبح له عشرة أهداف .. يليه مهاجم الاتفاق جمال محمد برصيد ثمانية اهداف .. ثم محمد السويد مهاجم الاتحاد برصيد ستة أهداف .. ومن المعروف ان جمال محمد لن يتمكن من مشاركة فريقه في اللقاء القادم امام القادسية لايقافه ، مما يتيح الفرصة لباقي المنافسين على رفع رصيدهم

في تعاون مشترك بين الجامعة والرئاسة : ـ

اساتذة جامعة ام القرى يحاضرون لادارة التنظيم الرياضي

●● عبدالله حسنين

تشارك كلية التربية بمكة المكرمة قسم التربية الرياضية ممثلة في جامعة ام القرى مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في جميع اداراتها واقسامها المركزية وفروعها ومكاتبها في مدن ومناطق المملكة .. في جميع البرامج والانشطة الشبابية منها والرياضية والثقافية ..

فقد تم ترشيح مجموعة من المختصين بقسم التربية الرياضية .. للمشاركة في القاء المحاضرات ضمن برنامج الدورة التدريبية في مجال الادارة والتنظيم الرياضي للعاملين بادارة ومكاتب الرئاسة والجهات ذات العلاقة لتتولى مسئولية العمل في هذا المجال وذلك في خلال الفترة من ٢/٢٤ حتى يوم ١٤٠٦/٤/٨ هـ في بيت الشباب بمدينة جدة .. وتحت اشراف ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. ويتضمن البرنامج القاء المحاضرات

البيشي يستعد لمراقبة ماجد

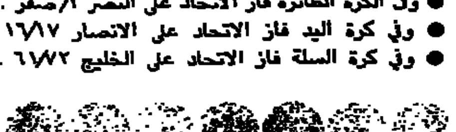
من المتوقع ان يشارك النجم الغائب حسين البيشي فريقه الهلال امام النصر في المباراة القادمة .. وذلك بعد حصول النيفاوي على الكارت الرابع مما سيحرمه عن مشاركة الهلال في لقائين قادمين .. البيشي وعد زملاءه والجمهور الهلالي برقابة شديدة على ماجد وقال بان ماجد لن يسجل اي هدف في هذه المباراة فهل يفعلها حسين !!

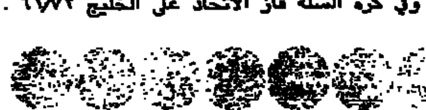


فوز لغامد على زهران

صالح محفوظ ـ بلجرشي :

ضمن بطولة منطقة الباحة لدوري كرة القدم للدرجة الاولى اقيمت يوم امس الاول مباراة بين نادي غامد من بلجرشي ونادي زهران وانتهى اللقاء بفوز نادي غامد بهدفين مقابل هدف واحد حيث انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١/١ وقد اصيب اثنان من لاعبي نادي غامد بعد نفاذ التغيير ولعب الفريق بتسعة لاعبين ورغم هذا سجل غامد هدفا ثانيا لفريقه في الشوط الثاني .. سجل اهداف غامد عبدالله الناشر ومحمد عبدالله وبرز من زهران مقنع وعبدالعزيز الزهراني ..





اسبوع الاتحاد

عكاظ / جدة

يعيش الاتحاديون هذا الاسبوع افراحا متواصلة ، بعد ان تمكنت جميع فرق النادي من تحقيق انتصارات متوالية في جميع الألعاب .. ليكون هذا الاسبوع هو اسبوع الاتحاد ..

● ففي كرة القدم تمكنت فرق النادي الثلاثة من الفوز ..

حيث فاز فريق الدرجة الاولى على الكوكب ١/٦

وفاز فريق الشباب على شباب الانتصار ٣/ صفر

وفاز فريق الاشبال على اشبال الانتصار ٣/ ١

● وفي الكرة الطائرة فاز الاتحاد على النصر ٣/صفر .

● وفي كرة اليد فاز الاتحاد على الانصار ١٦/١٧

● وفي كرة السلة فاز الاتحاد على الخليج ٦١/٧٢ .

● مدني رحيمي

● عبدالبديع لاري



بصعوبة احد يكسب الفيحاء ويحافظ على المركز الثاني

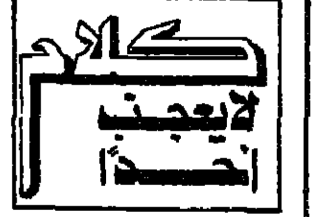
عكاظ ـ المدينة المنورة

كسب فريق احد فريق الفيحاء بهدف وحيد سجل قبل نهاية المباراة بخمس دقائق . جاءت المباراة مملة في شوطها الاول وتحسن اداؤها في الشوط الثاني خاصة من جانب فريق احد ظهر فريق الفيحاء نداً لفريق احد في الشوط الاول وشاركه المستوى غير المرضي من الطرفين حيث جاءت الكرة عشوائية رغم محاولة وسط الفريق الاحدي السيطرة عليها الا ان الانقضاض السريع وتشتيت الكرة لم يعط الفريق الاحدي فرصة في تنظيم صفوفه وخلا هذا الشوط من الفرص سوى من كره صوبها احمد الاحمدي ارتطمت في عارضة الفتح وفي الشوط الثاني وفي دقائقه الاولى حاول الفيحاء غزو احد عن طريق جهته اليمنى الا ان صلابة مختار بيبا قفل منطقته امام مهاجمي الفيحاء ابراهيم القرمله والصعب وبالتدريج يصل فريق احد الى السيطرة على وسط الملعب رغم التمريرات المقطوعة من لاعبيه خاصة من صبري ابو الدهب الذي لم يكن في مستواه ليجود ابو الدهب كقلب دفاع بدلاً من سمير عبدالشكور الذي لعب كمحور ارتكاز لفريقه منعشاً خط الوسط ومحركاً من مهاجميه الماضي والعنوس الذي لعب بديلاً عن صالح بلال وليعوض سمير عن ضربة الجزاء التي أهدرها في الدقيقة ٢٤ عندما لامست الكرة يد مدافع الفيحاء محمد البريك يحولها حارس المرمى عبدالوهاب الى ضربة ركنية وامام الهجمات المتوالية ووسط اضاعة الفرص الاحدية يعلن حكم المباراة عن هدف احدى وسط دربكة امام مرمى الفيحاء وتجاوز الكرة لخط المرمى وتصويبه من قدم ناصر الماص اعلنها السماحي هدفا أحديا في الدقيقة اربعين وباشارة من القروان رجل الخط في المباراة ووسط احتجاج من لاعبي الفيحاء الذين حاولوا تحقيق التعادل ولكن الوقت لم يسعفهم وذلك لعودة سمير الى مركزه في الدفاع وتمركز الجارالله في وسط الملعب .

سلة الانصار تكسب مضر

عكاظ ـ المدينة

ضمن دوري كرة السلة للدرجة الاولى واصل الانصار انتصاراته متصدراً بدون هزيمة بعد ان كسب مضر بفارق جيد ٧٥/٨٨ منهياً الشوط الاول لصالحه ٣٥/٤٥ . قدم الانصار مستوى جيدا في الشوط الاول وظهر بجماعية كبيرة وبرز من خلاله محمد طاهر والثوان الذي عاد للمشاركة بعد غيبة وفي الشوط الثاني جارى مضر الانصار في المستوى والتسجيل وبرز من لاعبيه كمال المز والسيد كاظم . حكم المباراة احمد قاسم وعبد الاله الشريف .



●● كثير من ابنائنا يفتقدون السيطرة التربوية والسلوكية الكاملة من اسرهم . وهذه مسألة تشغل التربويين وتقلقهم الى حد كبير .. بل تبدد كل جهودهم التربوية ..

●● والمشكلة ـ في الواقع ـ تنبع اساسا من « البيت » .. الأب المشغول معظم يومه . وجزءاً من ليله . ان لم يكن جل ليله . والام ـ بعضهن ـ التي تنام . حتى بعد الظهر . وتسهر ـ بعضهن ـ حتى الفجر في زياراتها . وسهراتها الحريمية . ؟

●● الولد . او البنت .. لمن يلجأ .. للشغالة الاجنبية .. ام للشارع .. ام لقرناء السوء .. ام لنفسه التي هي احوج ماتكون الى من يحتضنها . ويؤمنها من الضياع . والخوف في هذا العمر الحرج ..!

●● ويتحدثون عن تدهور مستوى التعليم ـ بعد هذا كله ـ

●● كيف لايتدهور مستوى التعليم . والحال هذه من قال ان التعليم مدرسة تلقن المنهج . وتطلب واجبات تحل . ودوام يبدأ من الصباح . حتى يجيء السائق الاجنبي في الظهر ـ لاكثر من ٣٠٪ من الطلاب ليعيدهم الى بيوتهم ..!

●● التعليم . اسرة قبل كل شيء .. اب يسأل عن ماذا درس ابنه . او بنته . ويجلس معهم ليرد على سؤال هذه ويعين هذا على حل مسألة .. اب يضفي حنانه على ابنائه . ويكون قريبا منهم . يتفهم مشاكلهم . ويحلها لهم . ويبسطها لهم .. اب يزور المدرسة . او يتصل بها على الاقل ليتعرف على سير دراسة ابنائه .. وام تعيش بيتها بكامل حضورها . وليس عبر ـ الشغالة . او عبر التليفون من حيث هي سهرانه مع صديقاتها ..

هذه القضية باسادة . وهذا هو اساس مانسميه بتدهور التعليم .. فهل من صحوة نعيش بها امام مسئولياتنا الحقيقية ..؟

حسري



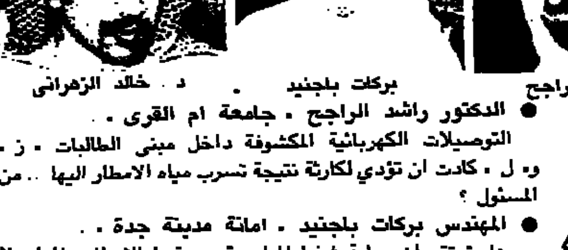
الثلاثاء في عكاظ — تجربتي في الفضاء :

رائد الفضاء العربي ، سلطان بن سلمان ، يروى لعكاظ تجربته العلمية وذكريات سبعة ايام داخل ، ديسكفري ، ..

جلالة الملك يشكر وزير الاعلام لإبراز معرض الرياض

تلقى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر برقية شكر من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على الجهود التي قامت بها وزارة الاعلام في معرض الرياض بين الامس واليوم الذي اقيم مؤخرا في المانيا الغربية .. وفيما يلي نص برقية جلالة الملك المفدى .. معالي وزير الاعلام

تشير الى مارفعتموه بالكتاب رقم م/و/١٢٧ في ١٤٠٦/٢/٢٣هـ المتضمن تقريراً عن المعرض الذي اقيم في المانيا الغربية عن مدينة الرياض بين الامس واليوم وايضاحكم عن النشاط الذي قامت به الوزارة في هذه المناسبة حيث تم الاشتراك في الاشراف على تصميم واخراج المعرض فنيا بواسطة فريق فني متخصص في الفنون التشكيلية والديكور من التليفزيون السعودي مما هيأ جوا مناسبا بما يتناسب ومكانة المملكة وعرض تطورها ونهضتها .. لقد اطلعنا على ماتضمنه التقرير عن الجهود التي بذلت في اخراج المعرض بالشكل المناسب ونشكر معاليكم وكافة القائمين على المعرض فيما قاموا به من جهود بناءة ومخلصة ونرجو الله التوفيق للجميع ..



د . راشد الراجح — بركات باجنيد — د . خالد الزهراني

سؤال ؟

● الدكتور راشد الراجح ، جامعة ام القرى . .
التوصيلات الكهربائية المكشوفة داخل مبنى الطالبات « ز . و . ل » كادت ان تؤدي لكارثة نتيجة تسرب مياه الامطار اليها .. من المسئول ؟

● المهندس بركات باجنيد ، امانة مدينة جدة . .
هل تعتقد ان عملية شفط المياه عقب سقوط الامطار دائما حلا كافيا ام ان الاجدى هو التفكير في ايجاد شبكة تصريف لمياه الامطار .

● الدكتور خالد الزهراني ، الشئون الصحية بالطائف . .
بعد ايجاد مستشفى خاص للاطفال بطريق الحوية الا تعتقد ان الموقع غير مناسب من حيث المسافة !

وجوه وأقفية

د. محمد ابراهيم الشوش

● الذئب

حين سمع الذئب انهم قبضوا على الراعي الذي خان الامانة . ظن انه انتصر .

فقد كان الراعي ذئبا ماكرا خبيثا مثله لاتنطلي عليه حيلة . فلم يترك له فرصة ليغتنم .

نزل من مخبئه شامتا يصفي حساباته القديمة ويستمتع برؤية المسيرة .

وعندما رأى غريمه مكبلا يساق كالانعام . لم يتمالك نفسه . فهقه ضاحكا مستبشرا .

سرت في الجموع رعشة . وتطلعت نحو صوته العيون

وعندما راوه واقفا يقهقه . تركوا سجينهم . وحملوا فؤوسهم وجروا كلهم وراءه .



فؤاد توفيق

● الو .. امين العاصمة المقدسة ؟

●● ....

● نود ان نستقطع دقائق من وقتكم في هذا الاتصال العاجل

●● ....

● لو لم يكن الموضوع بهذه الاهمية كما نعتقد لاجلناه الى وقت اخر ..

●● ....

● الموضوع يتلخص في اتصالات عدد من المواطنين بنا وطلبهم ايصال صوتهم للامين في اسرع وقت حول معاناتهم عقب هطول الامطار ويعللون هذا بان الامانة تصرف اهتمامها لبعض الاحياء في تقديم الخدمات العامة بينما لاتجد الاحياء القديمة نفس مستوى الاهتمام !

●● ....

● نحن معكم بان الامانة تبذل قصارى جهودها للعناية بالعاصمة المقدسة واظهارها بالمظهر اللائق .. لكننا نضم صوتنا لسكان تلك الاحياء للاهتمام بهم اكثر ..

●● ....

● نعلم تماما بان هذه الروح متوفرة في معالي امين العاصمة المقدسة .. وكانت دافعنا لهذا الاتصال ..

●● ....

● اذا نستطيع ان نعد الاخوة الذين اتصلوا بعكاظ بان مطالبهم ستجد الاستجابة ؟

●● ....

● شكرا لكم .. (دائما) !

محطات إخبارية

● صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل يغادر جدة غدا الاثنين الى بغداد لالقاء قصيدة في مهرجان المربد الشعري الذي يقام هناك من ١٣ ـ ١٧ ربيع الاول الحالي .

سموه تلقى دعوة من معالي وزير الثقافة والاعلام العراقي الاستاذ لطيف نصيف جاسم للاشتراك في هذا المهرجان .

....

(صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز) امير المنطقة الشرقية يستقبل صباح اليوم العلماء والادباء المشاركين في المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز والذين يزورون المنطقة الشرقية حاليا ..

....

● صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم يقوم صباح اليوم بزيارة لبلدة (قبة) يتفقد سموه خلالها الادارات الحكومية فيها كما يطلع على سير العمل بهذه الادارات ..

....

● حمود بن شبيب امير الخرج رأس اجتماعا لرؤساء المؤسسات والدوائر الحكومية بالخرج لبحث الاستعدادات لاسبوع الشجرة التاسع وقد اتفق على ان يبدأ في السادس من شهر جمادى الثانية القادم .



الامير عبدالله الفيصل



الامير محمد بن سعد

عالم عجيب

كشف الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن ان جورباتشوف لم يستطع ملاحقته في التحدث بسرعة حتى ان المترجمين عجزوا عن الترجمة السريعة .

وقال انه تأكد من عدم فهم جورباتشوف لكل ما قاله والدليل انه اطلق اكثر من نكته ولم يجد جورباتشوف يضحك مما يشير الى عدم وصول المزاح اليه

واضاف ان جورباتشوف لم يكن ممثلا وقال انه بصفته كان يعمل في التمثيل سابقا فانه يفهم التمثيل جيدا

● اشاد معالي الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات بما احتوى عليه كتاب العقاد الذي صدر مؤخرا في سلسلة الكتاب العربي السعودي للاستاذ احمد عبدالغفور عطار .. ووصفه بانه كتاب قيم لاديبنا الكبير ..

واثنى معاليه على الجهود التي تبذلها تهامة في مجال النشر قائلا : ان تهامة تواصل جهودها لاثراء المكتبة العربية بما هو مفيد ونافع من تراثنا العربي ..

....

● يلقى معالي الدكتور محمد عبده يماني محاضرة هامة بعنوان « منذنب هالي رعب الانسانية القادم في الربيع » .. وذلك في الساعة الثامنة من مساء يوم الاحد ١٤٠٦/٣/١٩هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/١ بفندق العطاس بجدة ..

المحاضرة ينظمها نادي جدة الادبي .

....

● الدكتور محمد سراج والدكتور امير شاننا من قسم التخدير بكلية الطب بجامعة الملك سعود شاركا في اعداد ندوة عن التطورات الحديثة في مجال تخفيف الالام والتخدير تحت اشراف مركز الدراسات الطبية العليا والذي ستعقد غدا وحتى يوم ١٥ الحالي

فيصل بن فهد يضمن استمرارية صدور مجلة العرب

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن استعداده واستعداد الرئاسة لاتخاذ كافة الاجراءات التي تضمن استمرارية صدور مجلة « العرب » وتطويرها ايمانا باهميتها ودورها الثقافي الكبير الذي تقوم به داخل المملكة وخارجها .

وعبر سموه عن اعتقاده بوجوب دعم هذه المجلة لما لها من اهمية ولكونها صورة مشرقة للنشاط الثقافي بالمملكة

جاء ذلك خلال اجتماع سموه بصاحب مجلة العرب ورئيس تحريرها الاديب والمؤرخ الاستاذ حمد الجاسر عقب ما نشر في بعض الصحف والمجلات حول هذه المجلة .

وقد اكد الجاسر لسمو الامير فيصل انه لا توجد اية مشكلة تحول دون استمرار صدور المجلة وانه عازم على استمرارها .

ضباط الجوازات يتحدثون اللغات على الحدود

سعيد الغامدي ـ الدمام

عشرون ضابطا من المديريات العامة للجوازات

يتلقون حاليا دورة مكثفة في اللغة الانجليزية بالمركز التابع لجامعة البترول والمعادن ولمدة ستة اشهر على مدى خمسة ايام في الاسبوع

مدير مركز اللغة الانجليزية الدكتور محمد امين ملا قال ان هذه الدورة افتتحها مساعد مدير عام الجوازات بالشئون الادارية والمالية المقدم اديب ادريس ومدير ادارة التدريب في المديرية العامة للجوازات النقيب عبدالله العامر

وتهدف هذه الدورة الى تطوير مهارات الضباط اللغوية بحيث تصل لمستوى يمكنهم من التعامل بهذه اللغة مع كل الوافدين عليهم عبر جميع منافذ المملكة

الجدير بالذكر ان هذه الدورة هي الثالثة من نوعها التي تعقدها الجامعة لمنسوبي المديرية العامة للجوازات

مسابقة إجبارية في السباحة للطالبات

عكاظ ـ الطائف ـ :

فيما يشبه مسابقة للسباحة اندفعت طالبات المدرسة الخامسة عشرة للبنات بالطائف بشكل جماعي للعوم بثيابهن المدرسية وسط مياه الامطار التي حاصرت مدرستهن وشكلت بحيرة امام البوابة الرئيسية وذلك في محاولة للوصول الى السيارات بعد انتهاء اليوم الدراسي بعدة ساعات حدث ذلك يوم الثلاثاء الماضي عقب هطول الامطار الغزيرة التي شملت منطقة الساحل الغربي بشكل مفاجيء .

صحوة اسلامية في الارجنتين

اشهر سبعة عشر من الرجال والنساء اسلامهم مؤخرا بمسجد المركز الاسلامي في بيونس ايرس عاصمة الارجنتين ..

وقد حضر المناسبة الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف وسفير جلالته في الارجنتين الشيخ فؤاد ناظر ورئيس المركز الاسلامي محمد مسعود .

والجدير بالذكر ان المسلمين الجدد قد تعلموا مبادىء الاسلام الحنيف من خلال التحاقهم بالدروس الاسبوعية في المركز الاسلامي بالمنطقة

اغراق جنوب الرياض بصناديق البريد .. !

محمد عبدالعزيز ـ الرياض ـ

تمت ترسية مشروع صناديق البريد لمنطقة جنوب الرياض الذي يتسع لـ ٥٠٠٠ صندوق .. ويخدم هذا المشروع احياء الشفا والسويدي وشبرا والفواز والاحياء القريبة منه ويضم هذا المشروع مكتب قبول المرسلات وبهذا المشروع يجد كل مواطن صندوقا قريبا منه دون البحث عن صندوق في الاماكن البعيدة قال ذلك الاستاذ علي سليمان الخليفي مدير منطقة الرياض للبريد .

"الطائف" تمارس اللياقة البدنية عالميًا !

قينان الغامدي ـ الطائف ـ

تشارك مدينة الطائف في برنامج الاسبوع العالمي للياقة البدنية وذلك ضمن توصية اللجنة الدولية للشباب .

وينفذ البرنامج على منشآت مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية في الفترة من ١٨ الى ٢٥ من الشهر الحالي وقد بدأت اللجان في ممارسة اعمالها لتحويل الاسبوع عبر تبرعات رجال الاعمال والشركات والمؤسسات حيث يعقد اليوم الاحد اجتماع للجان بامارة الطائف لاستعراض ماتم انجازه ووضع الخطوات النهائية لحفل الافتتاح .

اللجان مشكلة من مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب وامارة الطائف والغرفة التجارية والاندية الرياضية والقاعدة الجوية وشرطة الطائف

اسبوع اللياقة البدنية ينفذ في جميع مناطق المملكة في نفس الفترة

كاريكاتير

مالت عليك وعلى الاسباغيتي حقك .. سويلي مطاريز

مسئولون عرب يتدربون في معهد الإدارة بالرياض

٧٥ مسئولا عربيا يمثلون عددا من الدول العربية تم ترشيحهم من قبل حكوماتهم للدراسة في برامج معهد الادارة العامة التدريبية بالرياض خلال الفصل التدريبي الثاني ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ لتلقي دورات مناسبة لتخصصاتهم واعمالهم التي يمارسونها في بلادهم .

وقد بدأ هؤلاء المرشحون الوصول الى الرياض للبدء في الدراسة والتي من المقرر ان تبدأ يوم السبت القادم وهم ١٤ من دولة البحرين . و ١٠ من دولة الامارات العربية المتحدة و ١٠ من دولة قطر . و ٧ من سلطنة عمان . و ٩ من الجمهورية العربية اليمنية ومن الاردن ٧ ومن السودان ٦ ومن المغرب ٦ بالاضافة الى ٦ تم ترشيحهم من قبل الامانة العامة للجامعة العربية بتونس .

وسينظم المعهد لهؤلاء المسئولين العرب جولة تعريفية تشمل عددا من الاجهزة الحكومية ومعالم النهضة بمدينة الرياض قبل بدء الدراسة

ومما يذكر ان المعهد يقوم بتأمين السكن المناسب لكل دارس بالاضافة الى تأمين وسائل المواصلات وتذكرة سفر ذهابا وايابا الى بلده اضافة الى حصوله على مكافأة مالية

تحليل المنشآت بالحاسب الآلي

بدأت امس دورة تحليل المنشآت عن طريق الحاسب الآلي التي ينظمها قسم الهندسة المدنية بكلية العلوم الهندسية بجامعة البترول والمعادن بالظهران والتي تستمر لمدة خمسة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين المدنيين والمعماريين والحاصلين على درجة البكالوريوس .

وتهدف الدورة الى تعريف المشتركين بالطرق العلمية لتحليل المنشآت وكيفية تطبيقها باستخدام الحاسب الآلي .

كما سيتم خلال الدورة بحث ومناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بتحليل المنشآت الهيكلية وذات الانفصالات والمنشآت اللوحية والمصفوفات الجبرية .

وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية والتدريبية التي تنظمها الجامعة خلال العام الدراسي الحالي

عزل وقائي للحوطة !

فهد السميح ـ حوطة بني تميم ـ

الدكتور التيجاني مصطفى مدير مستشفى حوطة بني تميم ذكر انه سيتم احداث مقر لسحب الدم وغرف العزل للمرضى الذين يحتاجون العزل عن بقية المرضى الاخرين وكذلك غرفة للقسم الوقائي

وذكر الدكتور التيجاني بان لجنة تكونت من مستشفى حوطة بني تميم والبلدية تقوم بجولات على مساكن العمال الخاصة بالمؤسسات الوطنية بالمنطقة للوقوف على النواحي الصحية فيها وستواصل اللجنة جولاتها الميدانية خلال الاسبوع القادم



فقد هذا الحيوان الصغير « الاوبوسوم » امه بعد ولادته بست اسابيع في احدى حدائق حيوانات مدينة ملبورن الاسترالية ولم يجد صاحب الحديقة بدا من القيام بمهمة الام وارضاعه بالشفاطة عن طريق المزازة

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر